Ю. СЕМЕНОВ

# „20-Е ДЕКАБРЯ"

Режиссерская разработка Г. НИКУЛИНА

Телеобъединение
«ЛЕНФИЛЬМ»
1980 г.



Ю. СЕМЕНОВ

# „20-Е ДЕКАБРЯ"

Режиссерская разработка Г. НИКУЛИНА

Телеобъединение
«ЛЕНФИЛЬМ»
1980 г.

## СЪЕМОЧНАЯ ГРУППА

| | |
|---|---|
| Автор сценария | — **Ю. Семенов** |
| Режиссер-постановщик | — **Г. Никулин** |
| Оператор-постановщик | — **И. Багаев** |
| Художник-постановщик | — **М. Иванов** |
| Режиссер | — **Г. Черняев** |
| Оператор | — **В. Комаров** |
| Композитор | — |
| Звукооператор | — **В. Яковлев** |
| Монтажер | — **С. Смолина** |
| Редактор | — **Ю. Холин** |
| Художник по костюмам | — **В. Рахматтулина** |
| Художник-декоратор | — **З. Ракитянская** |
| Художник-гример | — **В. Халаимов** |
| Асс. режиссера | — **Г. Никулин, А. Дружков, В. Дятлов** |
| Пом. режиссера | — **И. Павлова** |
| Административная группа | — **А. Зерцалов, В. Игнатова, Т. Логинова** |
| Директор картины | — **Н. НЕЁЛОВ** |

## Натура

| | | |
|---|---|---|
| 1. | Улицы Петрограда | — 1224 |
| 2. | Вагон | — 74 |
| 3. | Быхов, дорога | — 106 |
| 4. | Штаб Каледина | — 23 |
| 5. | Новочеркасск | — 137 |
| | Всего | — 1564 |

## Интерьеры

| | | |
|---|---|---|
| 1. | Штаб Корнилова | — 216 |
| 2. | Зал казино | — 45 |
| 3. | Французская миссия | — 33 |
| 4. | Лестница кв. Лазарева | — 37 |
| 5. | Викжель | — 111 |
| 6. | Склад-подвал | — 26 |
| 7. | Путиловский завод | — 53 |
| 8. | Подъезд на Портовой | — 62 |
| 9. | Номер отеля | — 256 |
| 10. | Ставка Каледина и Духонина | — 78 |
| 11. | Здание МВД | — 208 |
| 12. | Чердак | — 28 |
| 13. | Лестницы | — 67 |
| 14. | Гатчина | — 114 |
| 15. | Особняк анархистов | — 61 |
| 16. | Квартира на Портовой | — 74 |
| 17. | Квартира на Прохоровской | — 68 |
| 18. | Комиссариат юстиции | — 65 |
| 19. | Петропавловская крепость | — 59 |
| 20. | Типография | — 38 |
| 21. | Кафе Бризант | — 54 |
| 22. | Дача Плеханова | — 68 |
| 23. | Ресторан | — 213 |
| 24. | Тюрьма в Быхове | — 56 |
| | Всего | — 2090 |

## Павильоны

| | | |
|---|---|---|
| 1. | Здание МВД | — 548 |
| 2. | Госбанк | — 80 |
| 3. | Генеральный штаб | — 303 |
| 4. | Смольный | — 1532 |
| 5. | Дом на окраине | — 107 |
| 6. | ВЧК | — 449 |
| 7. | Квартира Кардина | — 61 |
| 8. | Квартира Эссена | — 116 |
| 9. | Конспиративная квартира | — 152 |
| 10. | Квартира на Фонтанке и Борисова | — 288 |
| 11. | Квартира Рыкова и Нодэ | — 95 |
| 12. | Квартира на Стрелке | — 34 |
| 13. | Квартира на Лиговке | — 111 |
| 14. | Банк-подвал | — 22 |
| | Всего | — 3898 |

Комбинированные кадры-титры — 143

Итого — 7695

## ГЛАВНЫЕ РОЛИ:

1. ЛЕНИН В. И.
2. Дзержинский
3. Петровский
4. Лацис
5. Железняк
6. Эссен
7. Лазарев
8. Савинков
9. Гусь
10. Граф Эболи

## В РОЛЯХ:

1. Свердлов
2. Крыленко
3. Антонов-Овсеенко
4. Дыбенко
5. Раскольников
6. Подвойский
7. Коллонтай
8. Сталин
9. Менжинский
10. Ногин
11. Ворошилов
12. Урицкий
13. Петерс
14. Орджоникидзе
15. Рыков
16. Каменев
17. Плеханов
18. Дан
19. Чернов
20. Мартов
21. Либер
22. ~~Церетели~~
23. Краснов
24. Каледин
25. Машковский
26. Корнилов
27. Деникин
28. Духонин
29. Локкарт
30. Фижо
31. Рейли
32. Шипов
33. Нодэ
34. Женщина с Эболи

## В ЭПИЗОДАХ:

1. ~~[illegible]~~
2. Осинский
3. Евсеев
4. Платтен
5. Бонч-Бруевич
6. Уншлихт
7. Кедров
8. Трифонов
9. ~~[illegible]~~
10. Штейнберг
11. Николаев
12. Керенский
13. Шаронов
14. Насонов
15. Лопатин
16. Дутов
17. Панина
18. Носов

---

В других эпизодах еще 120 актеров.

| №№ кадров | Объект | План | СНТ | Содержание кадра и текста | Музыка и шумы | Примечание |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Титры | | Т-2 | **«По заказу Государственного Комитета СССР по телевидению и радиовещанию»** | | |
| 2 | Жел.-дор. вагон Натура | Общ. | С-12 | Солдаты, казаки, столпились вокруг молодого солдата с красным бантом на лацкане и девушки.<br>Доверительно обращается к ним солдат:<br>**— Товарищи! Вас везут на революционный Питер, чтобы пролить кровь братьев по классу, которые взяли власть в свои руки! Впервые в истории России мы, совет народных комиссаров, сами распоряжаемся своей судьбой!** | Протяжный гудок паровоза на разъезде, перестук колес | |
| 3 | » | Ср. | С-3 | Сквозь солдат по вагону вместе с двумя офицерами протискивается Савинков. | | |
| 4 | » | Ср. | С-9 | Теперь говорит девушка:<br>**— Вспомните, товарищи солдаты и казаки, как в августе вас вез в Питер генерал Корнилов с Деникиным, вспомните, как они** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | **хотели восстановить смертную казнь, вспомните, как они обещали потопить в крови революцию даже ту, буржуазную еще...** |
| 5 | Жел.-дор. вагон Натура | Ср. | С-2 | Пробасил один из солдат: **— Так их за то в тюрьму посадили.** |
| 6 | » | Ср. | С-8 | Возразил солдат-агитатор: **— Если б не большевики, гуляли бы на свободе! Мы, наша партия, вынудили Временное правительство посадить их в тюрьму! А сейчас их из тюрьмы выпустят и поставят над вами, и снова их превосходительства начнут сечь, стрелять и вешать!** Прогрохотало два выстрела... |
| 7 | Жел.-дор. вагон Натура | Общ. | С-2 | ...Это два офицера, окружившие Савинкова... |
| 8 | » | Ср. Общ. | С-3 | ...Убили выстрелами девушку и солдата-агитатора. |
| 9 | » | Ср. | С-4 | Скрипуче сказал Савинков: **— Вешать — нет, стрелять — да, коли станете слушать немецких лазутчиков.** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 10 | » | Общ. | С-7 | Старый солдат закричал в толпе:<br>**— За что?! У нас же свобода слова!**<br>Офицер поднял револьвер:<br>**— Я тебе покажу свободу слова, сволочь!**<br>Савинков огрызнулся на офицера:<br>**— Молчать!**<br>Двинулся в толпу:<br>**— Товарищ солдат одурманен пропагандой большевиков, ~~немецких наймитов~~! Ему нужно объяснить правду!** | |
| 11 | Жел.-дор. вагон Натура | Ср. | С-13 | Савинков — в толпе:<br>**— А правда такова, что мы придем в Питер и наведем там порядок, расстреляем** [illegible] **~~шпионов~~ во главе с Лениным! ~~И спасем матушку-Русь от большевистских узурпаторов!~~ А кто этого не захочет понять — того ждет пуля, это я вам говорю, я — комиссар временного правительства Борис Савинков, я стрелять умею, вы это знаете!**<br>Повернулся, вышел из вагона. | |
| 12 | » | Общ. | С-4 | Воцарилась тишина. Все смотрят на солдатика с красным бантом и девушку, лежащих на земле. Крикнул паровоз в даль. | Музыка до конца титров |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | Жел.-дор. вагон Натура | Общ. | С-7 | Старик солдат достал из винтовки обойму с патронами:<br>— **Я по своим стрелять не стану. . .**<br>Залязгали затворы — солдаты разряжают оружие. | | |
| 14 | Титры | Комб. | Т-45 | **Титры** | Конец музыки | |
| 15 | Гатчина Дворец Павильон | Общ. | С-18 | В зале трое: Керенский, Савинков, генерал Краснов. Сидят молча, курят.<br>Савинков посмотрел на часы:<br>— **Сейчас он должен приехать.**<br>Краснов пожал плечами:<br>— **А проку что? Казаки отказались идти на Питер. Митингуют — всего ожидал, но чтобы казаки митинговали — этого представить не мог.**<br>Керенский:<br>— **Но они сюда не ворвутся? Оказаться жертвой пьяного казачьего сброда. . .**<br>Краснов:<br>— **Я — казак, господин Керенский.** | Далекая стрельба | Предусмотреть на весь фильм ввиду огромн. количества объектов, емких по [illegible] и [illegible] по метражу, усиленную [illegible] |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | — Ах, не Вас я имею ввиду, господин Краснов, право! |
| | | | | — Если бы они были пьяны, Александр Федорович, они ворвались бы сюда и подняли бы вас на пики... |
| | | | | Савинков усмехнулся: |
| | | | | — Сначала бы нагайкой угостили от чистого сердца... |
| 16 | Гатчина Дворец Павильон | Ср. | С-13 | Керенский вскочил: |
| | | | | — За что? За что, объясните мне? |
| | | | | Савинков: |
| | | | | — За то, что не смогли обуздать чернь. За то, что не послушались меня и не пошли на союз с Корниловым, а приняли помощь большевиков, за ~~то, Александр Федорович, что русский хам боится кулака, а вы ему пальцем грозили.~~.. |
| | | | | Керенский отчеканил: |
| | | | | — Я следовал законам революции, я выполнял то, что было угодно нации, я принес России свободу, которую никто не смог оценить! |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 17 | Гатчина Дворец Павильон | Ср. | С-4 | Краснов прислушивается к стрельбе, которая все приближается.<br>— **Оценили.**<br>В дверь постучали. Все трое крикнули:<br>— **Да!** | Далекая приближ. стрельба Стук в дверь |
| 18 | Гатчина Дворец Павильон | Общ. | С-3 | Вошел английский генеральный консул в Петрограде — Брюс Локкарт. | |
| 19 | » | Ср. Общ. | С-20 | Краснов воскликнул:<br>— **Наконец-то, господин ~~Локкарт!~~** Консул!<br>Локкарт сказал сухо:<br>— **Здравствуйте, господа. Вам, Александр Федорович, я принес добрые вести: столица парализована, временное правительство в подполье заседает постоянно, создан комитет спасения революции, работает «Союз Союзов», организующий массовый саботаж всех начинаний заговорщиков. Однако, полагаю, Вам следует отсюда немедленно уехать — к Духонину, в ставку.**<br>Керенский:<br>— **Но почему? Если столица верна мне, я готов ждать развития событий здесь!** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Локкарт:<br>— Мне кажется, казаки не до конца верны присяге.<br>Краснов:<br>— Совсем не верны. И я за голову господина Керенского не поручусь.<br>Керенский:<br>— Я должен подумать. Я оставлю вас, господа.<br>Вышел в другую комнату.<br>За окном далекое, протяжное «Ура!»<br>Краснов поднялся, подошел к окну, потом:<br>— Я к казакам. . . | Далекое протяжное «Ура!» |
| 20 | Гатчина Дворец Павильон | Ср. | С 12 | Локкарт улыбнулся, посмотрел на Савинкова:<br>— Ну что ж, Борис Викторович, дорога на столицу открыта. Диктатура, на которой Вы настаивали в августе, идет к Вам в руки: возьмите ее в октябре. Покажите миру, на что способна сильная личность. . .<br>Савинков спросил:<br>— Думаете, казаки Керенского не тронули Вы? | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — Конечно, нет. Но он ничего не может, Вы же видите, воля парализована совершенно.<br>— В Питере мне нужны связи.<br>— Они у Вас должны быть.<br>Заметив, как . . . | |
| 21 | Гатчина Дворец Павильон | Ср. | С-10 | . . . закаменело лицо Савинкова, Локкарт добавил:<br>— Когда нужно будет, мой человек Вас найдет.<br>Савинков:<br>— Финансовая субсидия?<br>— Министерство финансов в руках противников Ленина, в деньгах нужды не будет, Управляющий Госбанком Шипов не даст комиссарам ни копейки.<br>— Возможность Британского десанта?<br>— Исключена. Все произошло слишком неожиданно. . . Но хочу подчеркнуть — пока что исключена. | |
| 22 | Дворец в Гатчине Павильон | Общ. | С-7 | Вернулся Краснов.<br>— Где главнокомандующий? | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Савинков ответил:<br>— **Думает.**<br>Краснов постучал в ту дверь, где был Керенский. Никто не ответил. Он вошел туда. . . | Стук в дверь | |
| 23 | | Общ.<br>Движ. | С-6 | . . . пусто, прошел в следующие комнаты, вернулся с костюмом Керенского в руках. Усмехнулся:<br>— **Все надумал.** | | Трансфокатор, тележка УКТ |
| 24 | Гатчина<br>Дворец<br>Павильон | Общ. | С-13 | Локкарт согнулся от смеха.<br>— **Во что же он переоделся-то? Не голым же бежал?**<br>Савинков:<br>— **Генерал, поднимайте верные вам части, направление — Питер.**<br>Краснов:<br>— **Части митингуют. К ним приехал комиссар Дыбенко из Смольного. Надо ждать.**<br>Савинков спросил:<br>— **Чего?**<br>Краснов:<br>— **А ничего, пусть наорутся. . .** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Локкарт поднялся:<br>— **Господа!**<br>Кивнул обоим, руки не подал, вышел, словно, палку проглотил. |
| 25 | Гатчина Дворец Павильон | Ср. | С-6 | Краснов посмотрел ему вслед, спросил:<br>— **Что, поздравить с премьерством?**<br>Савинков:<br>— **Премьер в России невозможен, только диктатор.**<br>— **Полагаете социалистические друзья примут Вашу кандидатуру?** |
| 26 | » | Ср. | С-5 | Савинков:<br>— **Меня интересуете Вы, генерал Краснов, Духонин, Корнилов, Каледин. Социалистические революционеры меня отныне не интересуют. Все, хватит, наговорились.** |
| 27 | Гатчина Дворец Павильон | Общ. | С-11 | Краснов:<br>— **Корнилов в быховской тюрьме. . .**<br>Савинков:<br>— **Я ~~уже~~ послал по прямому проводу приказ Духонину — освободить** немедленно. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — **Раньше надо было думать, господин Савинков, заварили кашу, погубили династию, погибнет Россия, коли не чудо.** Савинков поднялся: — **До встречи в Питере, генерал. Я назначаю Вам встречу в зимнем, прошу связаться с атаманом Калединым в Новочеркасске...** | | |
| 28 | Новочеркасск Штаб атамана Каледина Павильон | Кр. | С-4 | Стучит «Юз», ползет лента, адъютант читает сообщение прямой связи со Ставкой: — **«В Петрограде войска гарнизона в массе своей поддерживают большевиков...** | Работает телеграф. аппарат «Юз» | Телеграфист |
| 29 | Новочеркасск Штаб атамана Каледина Павильон | Ср. | С-12 | Атаман Каледин рассеянно слушает. Адъютант: — **«...Ленин на съезде советов провозгласил немедленный мир на всех фронтах, точка».** Каледин: — **Допрыгался господин Керенский. Ему бы болтать, а он, присяжный, в премьеры полез, в постели государя изволил спать, носки не сымая, передайте в ставку, генералу Духонину, копия — генштаб, Питер, генералу** | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **Машковскому, моим шифром: «Объявляю юг России на военном положении. . .** | | |
| 30 | » | Ср.<br>Кр. | С-4 | Телеграфист работает ключом. Каледин продолжает диктовать:<br>— . . . **Готов принять членов правительства для организации совместной борьбы с Лениным. Совет народных комиссаров считаю ба~~ндою преступников~~** необходимо ликвидировать — | Трансфокатор | |
| 31 | Новочеркасск<br>Штаб атамана Каледина<br>Павильон | Ср. | С-3 | Дождался телеграфиста, сказал:<br>— **Атаман Каледин.**<br>— Слушаю, молодец... | | |
| 32 | Петроград<br>Зал казино<br>Павильон | Кр.<br>Ср.<br>ПНР | С-10 | Вертится рулетка, мечется шар. Крупье бесстрасен. Игроки рассеянны. Лишь капитан из французской военной миссии Жерар Фижо играет цепко, весело, спокойно — берет выигрыш. | Верчение рулетки, отдал. выстрелы на улице<br>Иногда голос крупье, объявляющего ставку или выпавший шар | Игроки за рулеткой, любопытствующие, бесшумно движутся официанты с питьем |
| 33 | » | Ср.<br>ПНР<br>Общ. | С-10 | Бросают жетоны.<br>Отворилась тяжелая дверь, резанул луч света, осветил полутьму, в небольшой зал вошел Лазарев, сразу же увидел Фижо, подо- | | У входа — касса. За стеклом — кассир<br>Консультант по |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | шел к нему стремительно, спросил, не поздоровавшись:<br>— **Вы все знаете?**<br>Фижо улыбнулся:<br>— **Все знать дано богу. Здравствуйте, сначала, Роман Григорьевич.**<br>Лазарев жарко:<br>— **Временное правительство арестовано...** | | игре в рулетку |
| 34 | Зал казино Павильон | Ср. | С-3 | Игроки рассеянны.<br>Лазарев:<br>— **Их пытают в Петропавловке. В городе...**<br>Игроки следят за бегом шара. | | |
| 35 | » | Ср. | С-7 | Фижо поморщился:<br>— Никто их не пытает.<br>Он бросил жетон на пятерку, дождался, пока крупье кончит свои возгласы, впился глазами в шарик, который остановился... | | |
| 36 | » | Кр. | С-1 | ...на «пятерке»... | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 37 | Зал казино Павильон | Ср. | С-8 | ...получил жетоны, поднялся, прошел к кассе, поменял жетоны, спиной чувствуя... | | |
| 38 | » | Ср | С-3 | ...ненавидящий взгляд Лазарева... | | |
| 39 | » | Ср. | С-4 | ...сунул три тысячи в задний карман брюк, взял эсера под руку, вывел из зала. | | |
| 40 | Франц. военная миссия Павильон | Ср. | С-3 | Фижо оглядел себя в зеркало — он переоделся в военную форму — поправил ордена, подмигнул Лазареву... | Трансфокатор | |
| 41 | » | Общ. | С-2 | ...который сидит возле камина, ярится, играет желваками... | | |
| 42 | » | Общ. | С-16 | ...сказал насмешливо, но дружественно:<br>**— Роман Григорьевич, Вы, эсер-боевик, на каторге сидели, эмиграцию горестную испили, а теперь вдруг сдали... Ай-яй-яй...**<br>Лазарев:<br>**— Капитан, я в Крестах февраль встречал вместе с большевиками — теперь они сидят в военно-революционном комитете. Я их знаю, потому момент оцениваю, как сугубо критический.** | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — Да будет Вам, право... Ну, провозгласили они себя народными комиссарами, ну, обещали мир солдатам, ну, землю посулили... сколько раз у Вас уж было это?<br><br>— Ни разу не было. Они не сулят — уже провозгласили... | | |
| 43 | Франц. военная миссия Павильон | Ср. | С-3 | Капитан Фижо:<br><br>— А почему же Вы, когда были у власти, не «провозгласили»? Кто Вам мешал «провозгласить» землю мужику? | | |
| 44 | Франц. военная миссия Павильон | Ср. | С-4 | Лазарев воскликнул:<br><br>— Это же вторая революция, ее готовить надо было! А большевики ~~повели себя, как аферисты~~ — что стоят их обещания? Как они передадут землю мужику?! Как? А мир?! Это ж одни посулы! | Он невозможен! | |
| 45 | » | Ср. | С-5 | Фижо слушает.<br><br>— ...Кто с ними пойдет на мирные переговоры, когда вы, наши союзники, против? Авантюра, чистая авантюра!<br><br>Фижо надел фуражку, накинул пелерину:<br><br>— Едем, а? | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 46 | Улицы Петрограда<br>Конец осени<br>Натура<br>День | Общ. | С-10 | Горят костры, слышны выстрелы. Машину с дипломатическим знаком остановил патруль Красной Гвардии.<br><br>Фижо, великолепно говоривший по-русски, неожиданно ответил на ломаном:<br><br>**— Я помощник военного атташе Франции, в чем дело?**<br><br>Красногвардейцы переглянулись:<br><br>**— Иностранец. . .**<br><br>**— Ладно, проезжайте. . .** | Музыка — суровый, осенний, боевой Питер<br>Редкие, далекие выстрелы, шум машины | Патрули, прохожие, буржуа, горожане<br>Обеспеч. съемки, милиция, оцепление, знаки, ограживающие место съемки на весь проезд |
| 47 | Улицы Петрограда | Общ. | Н-1 | Едут мимо «Авроры» | Лазарев — жестко: — Прав Щедрин: «Хорошо иностранцу, он и у себя дома все одно иностранец». Фижо: — Не злитесь — у вас, действительно, иностранцев [illegible] больше своих… | Матрос на посту, оператор, ЗИС |
| 48 | » | Ср. Движ. | С-24 | — после паузы — Лазарев:<br><br>**— За выстрел по Зимнему — весь Питер к стенке, всех до единого!**<br><br>Фижо усмехнулся:<br><br>**— Ну уж весь-то не надо бы, ~~и Вы не монархист...~~ Благодарите бога, что пока еще действует Генеральный Штаб — нет у большевиков военных, которые могли бы держать фронт. . . Благодарите бога, что весь государственный аппарат жив и здоров, большеви-** | | Операт. ЗИС |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **ки — идеалисты, всего девять человек арестовали, да и то министров... что они могут без чиновников, за которыми опыт работы? Ничего! Что могут они без Генерального Штаба, за которым опыт войны? Ничего. Что могут они без лидера правых эсеров Чернова и без меньшевиков Дана и Мартова? А ведь у Чернова и Дана в руках профсоюз железных дорог России, Викжель...** | | |
| 49 | Улицы Петрограда Конец осени Натура День | Общ Движ | Н-8 | Едут мимо матросов — отряд в бушлатах, шагает против ветра.<br>**— ...Объяви путейцы забастовку — И все! Помрет Питер от голода. Так что не торопитесь ставить к стенке ~~Питер~~... Большинство Питера — с вами, а не против вас...** | Чеканный шаг матросов | Отряд матросов<br>Операт. ЗИС |
| 50 | Улицы Петрограда Конец осени Натура День | Ср. | С-6 | Лазарев:<br>**— Не обольщайтесь. Все заводы с Лениным...**<br>Фижо:<br>**— А что может решить рабочее стадо? Решает лишь тот, кто относится к цивилизованной части общества — от нее все зависит, от нее, мой друг...** | | Прохожие Операт. ЗИС |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 51 | » | Общ. | Н-6 | Машина угла в щель улицы. | | |
| 52 | Управление гл. штаба Конец осени Натура День | Общ | Н-7 | Управление главного штаба. Квадрига.<br><br>Машина остановилась у подъезда. Фижо и Лазарев вошли в здание. | Конец музыки | Охрана штаба Офицеры, обеспеч. съемки, милиция и т. д. |
| 53 | Главн. штаб Павильон | Общ. Проезд | С-6 | По коридорам ходят офицеры, стрекочут пишущие машинки, доносятся голоса генералов из комнат прямой связи — на каждый фронт своя:<br><br>**— ... Третий корпус стягивается к Луге, приданная ему артиллерия идет двумя эшелонами из Пскова, указание ставки подписано Главковерхом Духониным...** | Стрекот пиш. машинок | Штаб, офицеры, средние и высшие чины Среди них солдаты с лентами на шапках или повязками на рукавах Тележка УКТ Трансфокатор |
| 54 | » | Ср. Движ. | С-4 | Фижо, слыша это, смотрит на Лазарева, улыбается. Грустно озлился Лазарев:<br><br>**— Ничегошеньки Вы, капитан, не понимаете.**<br><br>Показал глазами на вывеску... | | |
| 55 | » | Ср. Проезд | Н-2 | ... на двери:<br><br>**«Совет солдатских депутатов»** | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | В дверь то входят, то выходят солдаты, доносятся голоса:<br>**— ...Военревком Северного фронта запрашивает данные о движении войск: кто здесь с юга, товарищи, зарегистрируйтесь...** | |
| 56 | Главн. штаб Павильон | Ср. | С-4 | Фижо и Лазарев идут по коридору.<br>Лазарев:<br>**— Без них, без Советов, ничего решить нельзя.**<br>Фижо кивнул на табличку двери:<br>**— А без него можно?**<br>На табличке:<br>**«Управляющий Генеральным штабом генерал Машковский»** | Тележка УКТ |
| 57 | Кабинет Машковского Павильон | Общ. | С-14 | Генерал Машковский кашлянул и склонил голову:<br>**— Я разделяю Вашу точку зрения, месье Фижо.**<br>Подошел к карте — огромной, на всю стену:<br>**— Давайте проанализируем обстановку без гнева и пристрастия. После разгрома** | Адъютант |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **Красной Гвардией Керенского, после того, как казаки отказались подчиниться Краснову и к нам на помощь не пошли, надежда одна — Ставка. Генерал Духонин. Сейчас туда стягиваются** [printed word struck through; "все" written in by hand] **лидеры эсеров. . .** | На сте- х — кар- а России Петер- бурга |
| 58 | Кабинет Машковского Павильон | Ср. | С-3 | Лазарев возразил. **— Не все. Туда отправились лишь теоретики: функционеры здесь, в Питере.** | |
| 59 | » | Ср. | С-5 | Легкая гримаса пробежала по лицу генерала: **— Тем более, я имею данные с юга России — там уже началась борьба против большевиков — генерал Каледин, а это весь Дон — не признает Ленина.** | |
| 60 | Кабинет Машковского Павильон | Ср. | С-3 | Снова влез Лазарев: **— Но Каледин и Керенского не признает. Для него любой социалист — изменник и жид. . .** | |
| 61 | » | Ср. | С-5 | Машковский усмехнулся: **— Ну, уж не любой. В моих руках связь со всеми военными агентами России за границей, шифр надежен вполне, так что союзники знают обо всем происходящем здесь. . .** | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 62 | » | Ср. | С-3 | Спросил Фижо:<br>— А какова (дальнейшая) программа действий, ? ~~генерал? У вас есть скоординированная программа?~~ | | |
| 63 | » | Ср. | С-5 | Машковский пожал плечами:<br>**— Нужна ли она? Большевики повалятся в течение трех-пяти дней, авантюризм чистой воды.**<br>Отошел ко второй карте — карте Питера. Положил пухлую ладонь на... | | Карта России, карта Европы, карта Петербурга |
| 64 | Кабинет Машковского Павильон | Кр. | С-4 | ...Смольный:<br>**— Они сильны здесь, в Смольном.**<br>Передвинул ладонь.<br>**— На заводах, понятно, и, наконец, в Кронштадте. Это все.** | | |
| 65 | » | Общ. | С-8 | Машковский продолжает:<br>**— В городе активно работает подпольное правительство, Викжель занял жесткую позицию: развертывает активность комитет спасения Родины и революции, объявивший бойкот большевикам...** | | Викжель — Всеросс. исполнит. комитет железно-дор. профсоюза |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Фижо:<br>— ~~Бойкот.~~ Это [illegible]<br>— Это саботаж, говоря [illegible].<br>**— А можно саботаж считать контрреволюцией?**<br>Лазарев:<br>**— Будет действенным — можно.** | | |
| 66 | Улицы Петрограда Вокзал Платформа Натура Вечер Осень | Общ. Движ. | С-12 | — Савинков вышел из вагона — шляпа лихо сдвинута набок, пальто в обтяжку, в руке клетчатый баул. Повернул голову вправо, влево. | Паровоз спускает пары | Платформа сырая, продуваемая ветром Редкие, озябшие встречные |
| 67 | » | Ср. | С-7 | Человек в штатском — эсер Брудерер — увидел Савинкова, пошел к нему. — Встретились молча, пошли рядом. | | |
| 68 | Улицы Петрограда Натура Осень Вечер | Общ. | С-28 | Брудерер подвез Савинкова на Ординарную. Савинков сошел с пролетки, скрылся в подворотне. Брудерер постоял, прикурил и толкнул в спину извозчика. Пролетка укатила. Савинков вышел из подворотни, оглянулся и пошел в сторону, откуда только что приехал. | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 69 | К[illegible]тира [illegible]а [illegible]лке П[illegible]льон | Ср | С-9 | Савинков осмотрел паспорт, усмехнулся:<br>— **Герберт Маклой, Грейт Британ. Раньше ты мне, Петр, все больше саксонские имена выправлял, ныне на шотландские потянуло.** |
| 70 | » | Общ | С-7 | Петр прячет в печь станок, инструменты для фальшивопечатания, неторопливо отвечает:<br>— **С саксонским именем тебя за хобот уволокут в острог — немец, шпион.** |
| 71 | » | Ср. | С-18 | Савинков спрятал паспорт в карман:<br>— **Никто из наших за новыми картонками не приходил? Надеются, что Ленин сам по себе свалится?**<br>Петр:<br>— **Лазарев приходил, я его бельгийцем сделал, Жак Баро.**<br>— **Где он?**<br>— **На Фонтанке, там все заместители министров собрались, подпольное временное правительство.**<br>— **Болтают, деятели? Сейчас стрелять надо.**<br>— **В Революцию?** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — Этой революции надобно противопоставить контрреволюцию.<br>— Прошлым не дорожишь? Боевик, террорист, борец против царизма, революционер. . .<br>— Фантазией я был обделен, Петр. . . Мог бы представить, как быдло возьмет то, что я разрушал, — право, в охранку бы записался, к Столыпину. | | |
| 72 | Викжель<br>Зал<br>Интерьер | Ср. | С-8 | Слепят вспышки магния. Два фоторепортера и три журналиста с блокнотами.<br>Первый журналист:<br>— **Я представляю газету «Воля народа». У меня вопрос к товарищам Чернову и Дану: как Викжель, профсоюз железнодорожников, оценивает ситуацию в Республике?** | Гул зала, наполненного людьми | Эсеры, меньшевики, бундовцы, военные, чиновники, купцы, интеллигенция. Всего 20 чел. |
| 73 | Викжель<br>Зал<br>Интерьер | Общ. | С-10 | Напротив журналистов сидят правые эсеры и меньшевики с бундовцами. Здесь — Мартов, Чернов, Дан, Либер, Церетели.<br>Дан:<br>— **Я оцениваю ситуацию, как критическую, подробно нашу общую позицию вам разъяснит товарищ Чернов. Пожалуйста, Виктор Михайлович. . .** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Чернов: <br> — К так называемым народным комиссарам мы относимся, как к узурпаторам власти. Мы считаем Ленина врагом русской революции. Но мы не хотим кровопролития. |
| 74 | Викжель Зал Интерьер | Общ | С-3 | Журналисты строчат в блокнотах. <br> Чернов продолжает. <br> — Если бы его хотели, Смольный был бы уже давно разбит огнем орудий верных частей. |
| 75 | » | Общ. Ср. | С-13 | Чернов: <br> — Желая избежать кровопролития, мы выдвигаем ультиматум: создание коалиционного правительства, выход из правительства Ленина, отмена решений Второго съезда Советов! <br> Второй журналист: <br> — Кому же тогда будет подчиняться коалиционное правительство? Если вы не признаете решений Второго съезда Советов, провозгласившего мир, передачу земли крестьянам, заводов — рабочим, кому вы намерены подчиняться? |

Чернов (оборачиваясь к сидящему рядом)!
— Товарищ Мартов, пожалуйста...

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Мартов:<br>— Народному комитету, — временному органу, который будет функционировать до выборов учредительного собрания. |
| 76 | Викжель<br>Зал<br>Интерьер | Общ. | С-6 | Первый журналист:<br>— А что такое — «Народный комитет», ~~Товарищ Мартов?~~<br>Дан:<br>— Собрание представителей народа, неужели не понятно?<br>Первый журналист:<br>— Как вы отнесетесь к тому, если в новое правительство войдут кадеты? |
| 77 | Викжель<br>Зал<br>Интерьер | Общ. | С-12 | Чернов:<br>— Кадет кадету рознь. Среди них есть много специалистов, без их помощи трудно обойтись. . .<br>Второй журналист:<br>— Что будет, если большевики откажутся принять ваш ультиматум? |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Чернов:<br>— **Всеобщая забастовка, паралич России...**<br>Третий журналист:<br>— **Но тогда в Питер могут войти не только немцы, но и банды атамана Каледина...**<br>Чернов:<br>— **Не войдут. Большевики примут наш ультиматум. Ибо их положение безнадежно.** | |
| 78 | С[illegible]ный К[illegible]нет И[illegible] | Ср | С-6 | Заседание ЦК.<br>Ленин:<br>— **Заседание ЦК полагаю открытым. Вопрос один — отношение к ультиматуму Викжеля. Кто желает выступить?**<br>Оглядел членов ЦК:<br>— **Товарищ Антонов — Овсеенко, пожалуйста.** | Время тревожное. На окнах пулеметы 1—2, при них стрелки. Члены ЦК — поименованы Секретарь, ведущий протокол Или стенограф. Предусмотреть актера исполн. роли членов |
| 79 | С[illegible] К[illegible]нет И[illegible] | Общ | С-20 | Антонов-Овсеенко:<br>— **Это ползучая контрреволюция.**<br>Овсеенко ткнул пальцем в листок, лежащий перед ним. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — Это поразительный пример того, как люди, называющие себя социалистами, вступают в сговор с самой черной контрреволюцией. Я категорически возражаю против каких бы то ни было переговоров с ними!<br><br>Ленин:<br><br>— Пожалуйста, товарищ Дзержинский.<br><br>Дзержинский:<br><br>— Хочу возразить ~~товарищу Николаю~~ [Антонову...]. Я согласен с его принципиальной оценкой позиции Мартова, Дана и Чернова — это предательство, но ведь ультиматум пришел не от них. Формально он передан профсоюзом железнодорожников, да, обманутых, все это понятно, но отказываясь говорить с ними, мы ставим себя в позицию людей, боящихся отстаивать правду. Я — за переговоры с Викжелем. | | ЦК. коллегии ЦК подп. времен. правительства, заранее подобранных дублеров с выверенными и тщательно отработанными гримами, чтобы возможные сложности сведений утвержд. актеров на один объект не препятствовали и не задерживали съемку |
| 80 | Смольный Кабинет Павильон | Ср. ПНР | С-2 | Ленин:<br><br>— Товарищ Рыков? | | |
| 81 | » | Ср. | С-4 | Рыков:<br><br>— Мне трудно... Я во многом согласен с Викжелем, товарищи... мы действительно выглядим... | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Каменев: | | |
| | | | | — **Узурпаторами!** | | |
| 82 | Смольный Кабинет Павильон | Общ. | С-7 | Ленин: | | |
| | | | | — **Полагаете, товарищ Каменев? Отчего же так? Власть пришла к большевикам парламентским, если хотите, буржуазно-демократическим путем. Второй съезд советов проголосовал — в большинстве своем — за нашу партию, нам поручил сформировать правительство.** | | |
| 83 | » | Ср. | С-4 | Слушает Свердлов. | | |
| | | | | Ленин: | | |
| | | | | — **А мы предлагали как левым эсерам, так и меньшевикам-интернационалистам войти в Совет Народных Комиссаров, разве нет?** | | |
| | | | | Свердлов утвердительно кивнул. | | |
| 84 | Смольный Кабинет Павильон | Ср. | С-3 | Согласился и Крыленко. | | |
| | | | | Ленин: | | |
| | | | | — **Полагаю, что мы и сейчас не возражаем против расширения состава правительства, но при двух условиях...** | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 85 | » | Общ. На-езд Ср. | С-9 | Ленин:<br>— . . . Во-первых, мы не вправе пускать к нам представителей правых партий — это предательство интересов пролетариата и крестьян и, во-вторых, новые члены совнаркома обязаны заявить во всеуслышание о своем признании решений Второго съезда Советов, то есть, Мир — народам, Земля — крестьянам! | | Тележка, трансфокатор, рельсы |
| 86 | Смольный Кабинет Павильон | Ср. | С-3 | Рыков:<br>— Они на это не пойдут!<br>Каменев:<br>— И революция будет задушена генералами! | | |
| 87 | » | Ср. | С-4 | Ленин:<br>— Как можно стоять у руля Республики рабочих и не верить в их силы? Меня удивляет такая позиция... Пожалуйста, товарищ Свердлов. | | |
| 88 | » | Ср. Общ. | С-10 | Свердлов:<br>— Я предлагаю [redacted] голосование: кто за переговоры с Викжелем на наших ус- | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | ловиях, а не на ультиматуме Чернова и Мартова?<br><br>Крыленко:<br><br>— Я согласен с предложением Якова Михайловича. Голосую за переговоры на наших условиях, а не на ультиматуме псевдо Викжеля.<br><br>Члены ЦК голосуют. | | |
| 89 | Смольный Кабинет Павильон | Ср. | С-5 | Ленин обвел глазами руки, поднятые членами ЦК:<br><br>— Большинство — за переговоры. И вести их, я полагаю, надо воздержавшемуся товарищу Каменеву... | | |
| 90 | » | Ср. | С-2 | Каменев пожал плечами — вести так вести. | | |
| 91 | » | Ср. | С-4 | Ленин:<br><br>— Как-никак, он — председатель ВЦИКА. Ему и карты в руки — защитить решения Второог съезда Советов, избравшего его на этот пост. | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 92 | Петропавловская крепость Комендантская Павильон | Общ. ШИР Ср | С-15 |
| | | | В Петропавловской крепости. Комендантская. Красногвардейский патруль. Вахта. Двое задержанных — в штатском и в военном, в форме «ударника». |
| | | | Комендант крепости бегло читает бумаги: |
| | | | **— «...Приказ по войскам Петроградского гарнизона... По поручению Всероссийско-Комитета спасения Родины... Никаких приказаний не выполнять... Комиссаров во всех частях гарнизона арестовывать...»** |
| | | | Вторая бумага: |
| | | | **— «...Немедленно быть готовым к выступлению... По соединении с Павловским училищем выполнять задачи... Действовать быстро и решительно... Полковник Полковников... Член Комитета спасения Гоц...»** |
| 93 | Комендантская Павильон | Ср. | С-2 |
| | | | Зрачки штатского и коменданта соединились на одной прямой, на струнной линии, тронь — зазвенит. |
| | | | Комендант приказал помощнику: |
| | | | **— Обыскать!** |
| 94 | Комендантская Павильон | Общ. Ср. | С-12 |
| | | | Штатский: |
| | | | **— Протестую!! Я член ЦК и Петроградского Совета!** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Штатского обыскали. Нашелся еще документ.<br>Комендант читает:<br>— **«Александр Арнольдович Брудерер назначен комиссаром «Комитета Спасения» во Владимирском училище. . .»**<br>Комендант приобщил мандат Брудерера к первым бумагам. Усмехнулся. Глянул на «ударника». |
| 95 | » | Ср. | С-5 | «Ударник» сказал:<br>— **Я готов дать подробные показания. . .**<br>Благоправов оделся:<br>— **В Смольный!** |
| 96 | Смольный Кабинет Павильон | Ср. | С-40 | Ленин тронул документы, отобранные у Брудерера, досадно отбросил:<br>— **Снова Полковников! . .**<br>Пошел по кабинету:<br>— **Представим даже, что по какому-то невероятному сплетению обстоятельств, мятеж удался, мы свергнуты. И Россию не разобрали по кускам соседи и бывшие друзья. Что ждет ее на следующий день после мятежа?** |

Спросил у Подвойского:

— **Чья власть?**

Спросил у Дзержинского:

— **Кто нас сменит?**

Оперся рукой о стол, спросил у всех:

— **Кто будет тот, кто сумеет вывести страну из хаоса? Кадеты, энесы, эсеры?**

И прихлопнул ладонью по столу:

— **Да они перегрызутся между собой на потеху всего мира!**

Постоял молча, рукой отшвырнув какую-то мысль:

— **Нет!..**

Подошел к окну, посмотрел во мрак, обернулся:

— **В России нет и не может быть иной политической силы, кроме силы большевистской, могущей вырвать страну из хаоса анархии, дать людям достойную жизнь, мир, землю и свободу!**

Вернулся к столу: Сказал

— ~~**Но вернемся к реальностям жизни..**~~

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Немного хрипло и устало:<br>— **Любыми мерами броневики у мятежников отбить. Училища разобщить и блокировать, разорвать их связи с офицерством. Мятеж ликвидировать без промедления.**<br>~~Посмотрел на Подвойского.~~ | |
| 97 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Общ. | С-4 | Квартира, где заседает подпольное временное правительство. Она барская, огромная, с множеством комнат. За большим столом сидят человек десять, читают документы, передают друг другу, другие приходят и уходят. | Приглуш. телеф. переговоры, звонки, стук пиш. машинок |
| 98 | » | Общ. | С-6 | Входит управляющий Госбанка Шипов в сопровождении четырех вооруженных юнкеров. Пятый несет тяжелый металлический чемодан. Поставил на стол, стал открывать.<br>Шипов сказал:<br>— **Граждане, здесь первые шесть миллионов.** | |
| 99 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Кр. | Н-2 | Чемодан открыт — он полон ассигнациями. | |

Хроника! Кризис накал боя!!



→ «Положение революции критическое! Часы Ленина сочтены!» — Таковы „шапки" газет Парижа, Берлина, Лондона,

Хроника Клемансо, Вильсона, Кайзера, Ллойд-Джорджа, их упования на днях Ленина из-за 1) восстания юнкеров + 2) саботажа!

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100 | » | Ср. | С-20 | Столпились «временные». Председательствующий: — Спасибо! Эти деньги немедленно разойдутся по министерствам; чиновники немедленно получат наше содержание, саботаж комиссарам, таким образом, будет продолжаться без перерыва. Необходимо поддержать Викжель. Да, да, именно Викжель, от него сейчас многое зависит. Необходимо также забрать все деньги из кассы министерства социального призрения, это приказ товарища министра графини Паниной, чиновникам, не вышедшим на работу, деньги разносить в конвертах! | | |
| 101 | Смольный ВРК Павильон | Общ. | С-4 | ~~Сизый дым. Ночь прошла без сна.~~ → Подвойский и члены ВРК — у карты Петрограда. | Хроника боя | с юнкерами |
| 102 | » | Кр. ПНР | Н-3 | Синие флажки воткнуты в места, где расположены юнкерские училища. | | |
| 103 | Улицы Петрограда Натура Осень Сумерки | Общ. | С-7 | Пролетка катит по Фонтанке. Савинков остановил извозчика, пошел вдоль домов. Скрылся в подворотне. | Далекие выстрелы | Редкие прохожие. Обеспечение съемки — милиция, оцеп- |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 104 | | Общ. | С-6 | Подворотни, арки, внутренние дворы Фонтанки. | | ление, знаки, тележка, рельсы |
| 105 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Общ. | С-3 | Подпольное временное правительство.<br>Голос по телефону:<br>**— Главный штаб, главный штаб. Повторите новости о наступлении войск Краснова.** | | Тележка Рельсы |
| 106 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Общ. | С-5 | В комнату к «временным» вошел Савинков:<br>**— Краснов остановлен. Красная гвардия разбила наши войска под Гатчиной, я — оттуда. Керенский исчез, растворился...** | | |
| 107 | | Общ. | С-8 | Воцарилась тишина.<br>Наконец председатель сказал:<br>**— Мне совестно за Александра Федоровича... но мы свалим Ленина.**<br>Один из временных:<br>**— Ночью юнкера пошли в атаку! Поднялись Павловское и Владимирское военные училища.**<br>**Полковник Полковников возглавил штаб восстания. Юнкера Инженерного замка показывают чудеса храбрости!** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 108 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Ср. | С-4 | Савинков соболезнующе посмотрел на временного, закурил:<br>— **Юнкеров матросы Кронштадта переколят штыками, рабочие-красногвардейцы расстреляют их из пушек.** |
| 109 | » | Ср. | С-24 | Председатель:<br>— **Борис Викторович прав. Бездействие административного аппарата более опасно для господства большевиков, чем все выступления юнкеров и Керенского.**<br>**Керенского можно арестовать, юнкеров можно расстрелять из пушек. Но самая хорошая пушка, господа, не может заменить плохой пишущей машинки, и самый храбрый матрос — скромного писца из какого-нибудь департамента. Без государственного механизма, без аппарата власти вся деятельность нового правительства станет похожей на машину без приводных ремней, господа: вертится, но работы не производит.**<br>Председатель улыбнулся:<br>— **Не так ли, Борис Викторович?**<br>Савинков не ответил, только спросил:<br>— **Где Лазарев?**<br>И вошел в соседнюю... |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 110 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Общ. Движ. | С-4 | ...комнату. Висят временные на телефонах. отдают указания, прошел амфиладу комнат, в дальней... | | Тележка, рельсы Операт. кран Лебедка Трансфокатор На весь объект |
| 111 | » | Ср. | С-8 | ...сидят трое; [illegible], услыхав, как отворилась дверь, вскинулись — первым Лазарев, он кинулся навстречу Савинкову:<br>— **Борис!**<br>Савинков усмехнулся:<br>**Здравствуй, Жак Баро!**<br>Кивнул остальным:<br>— **Ну, что придумали?**<br>Лазарев:<br>— **С этими болтунами невозможно, Борис!**<br>— **Герберт, Герберт, меня зовут теперь Герберт. Почему невозможно?**<br>— **Потому что меньшевики тянут свое, кадеты — другое, а наши разбились совершенно...**<br>Савинков:<br>— **Так вот...** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 112 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Кр. | С-2 | Савинков оглядел собравшихся, остановился мертвыми глазами на лице... |
| 113 | » | Кр. | С-2 | ...одного из троих. Савинков: **— Николаев, кажется?** Николаев кивнул утвердительно. |
| 114 | » | Кр. | С-3 | Савинков: **— В Севастополе в одной камере сидели?** Перевел глаза на второго: **— Если не ошибаюсь, граф Эболи?** |
| 115 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Кр. Ср. | С-2 | Эболи слегка поклонился. |
| 116 | » | Ср. Общ. | С-8 | Савинков сказал третьему: **— Вас не имею чести знать.** Лазарев отвел глаза: **— Его зовут Гусь. Он по части экспоприации.** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Савинков:<br>Ну, и слава богу, как понимаю — был вне политики? Хм-хм... Вот что: Нужно сегодня же начать слежку за Лениным. От Смольного — к квартире сестры, он там ужинает. | |
| 117 | Кв[illegible]тира<br>Фо[illegible]анке<br>П[illegible]льон<br>Ко[illegible]лекс | Ср.<br>Кр. | С-2 | Савинков:<br>— Терракт должен быть проведен в ближайшее время. | |
| 118 | — | Ср. | С-4 | Эболи:<br>— Правительство утвердит?<br>Савинков кивнул на дверь:<br>— Это?<br>Лазарев успехнулся:<br>— Другого не имеем.<br>Савинков:<br>— Пока не имеем. Пока. И не правительство России нужно — диктатор. | |
| 119 | Су[illegible]ный<br>К<br>П[illegible]льон | Ср.<br>Общ. | С-7 | Звонок.<br>Евсеев снимает трубку.<br>Объявляет:<br>— Солдаты Павловского пола, шестого | Вдали слышны выстрелы |



→ Хроника боя, юнкера разгромлены!

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | саперного батальона и рабочие-красногвардейцы атаковали мятежников инженерного замка. Юнкера пошли в контратаку. Штаб мятежников разгромлен. Ни полковника Полковникова, ни гонца в замке не оказалось. | |
| 120 | » | Ср. | С-2 | Подвойский снимает с карты синие флажки. | |
| 121 | » | Ср. | С-2 | Евсеов у телефона:<br>— Владимировцы отвергли предъявленный ультиматум. | |
| 122 | Смольный РВК Павильон | Ср. | С-2 | Подвойский:<br>— Владимирцев атаковать решительно! | |
| 123 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Общ. | С-11 | Заседает подпольное правительство.<br>Выступает Савинков:<br>— Итак, я хочу получить вашу санкцию на действия. Да, саботаж — великое и нужное дело, но это — вопрос месяца, в лучшем случае — недель. Да, непризнание Ленинского правительства — постоянная позиция. Но без террора мы вопроса не решим. Я полагаю физическое уничтожение Совета комиссаров. Это первое. Я полагаю... | Подпол. равитель-тво: бывш инистры, енные чины, про-ышленни-ки, эсеры |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 124 | » | Общ. | С-7 | Внемлет временное правительство.<br>Савинков продолжает:<br>**— ...Необходимым уничтожение предателей, если из нашей среды кто-то пойдет на службу к большевикам — это второе. Я полагаю необходимым открыть винные склады и, таким образом, создать в городе обстановку неуправляемости.** |
| 125 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Ср. | С-3 | Продолжает:<br>**— Прошу представителей всех партий обсудить мое предложение.** |
| 126 | Улицы Петрограда Натура Осень День | Общ. | С-18 | Матросы на углу Геслеровского и Большой Гребецкой развернули орудие.<br>**— Огонь!** |
| 127 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Общ. | С-6 | Ночь.<br>Заседание проходит бурно.<br>Оратор:<br>**— Я, как меньшевик-интернационалист, категорически возражаю, против того, чтобы мы, правительство России, давали санкции то-** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | варищу Савинкову на, простите меня, политический бандитизм. | | |
| 128 | » | Ср. | С-7 | Савинков невозмутим.<br>Оратор продолжает:<br>**— Если из нашей среды кто и пойдет на службу к большевикам, о чем говорил товарищ Савинков, ратуя здесь за уничтожение предателей, то это будет исключением из правила. В моем министерстве ни один человек не вышел! Ни один! Комиссар сидит одинешенек!** | | |
| 129 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Ср. | С-7 | Оратор:<br>**— А это — министерство продовольствия! Нет, я категорически против. Большевизм обрушится, как колосс на глиняных ногах, в течение недели, народ выйдет на улицы — голодный народ! Голосую контра товарища Савинкова.** | | |
| 130 | » | Ср. | С-5 | Председатель посмотрел на следующего:<br>**— Вы, гражданин Нассонов?**<br>Нассонов:<br>**— Я всегда был против террора, я, не скрою, ранее испытывал глубокую антипатию** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | к деятельности, с позволения сказать, гражданина Савинкова... |
| 131 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Ср. | С-5 | Савинков слушает невозмутимо.<br>Нассонов:<br>— ...И сейчас не только по поручению партии народной свободы и лично Милюкова, но и от имени Министерства почт и телеграфа голосую против. |
| 132 | » | Общ. | С-10 | Нассонов продолжает:<br>— **Ставка, генерал Духонин, не сидят сложа руки. Юг России, Сибирь — за нами. В Москве идет борьба. К генералу Каледину стягиваются лучшие силы. Я не против оружия в борьбе против ленинских узурпаторов, но и оружие должно быть конституционным.**<br>Председательствующий обернулся к Савинкову:<br>— **Изволите добавить что-либо?** |
| 133 | Квартира на Фонтанке Павильон Комплекс | Ср. | С-5 | Савинков оглядел собравшихся:<br>— **Добавляю...**<br>Но в это время вошел телефонист. Он сказал:<br>— **Юнкера Владимирского училища выкинули белый флаг...** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Савинков не стал продолжать. Поднялся и вышел. | | |
| 134 | » | Ср. Движ. | С-7 | Прорезал анфиладу комнат, сказал Лазареву, Эболи, Николаеву, Гусю: <br><br> **— А ну-ка, собирайтесь, в этом борделе делать нечего, пойдем в тот бордель, где девки есть и вино дают ~~— там поговорим.~~** | | Тележка УКТ |
| 135 | Ресторан Отдельный номер Интерьер | Ср. | С-9 | Савинков тянет водку, пьет без закуски. Потом сказал: <br><br> **— Граф, вы человек ловкий, посему, давайте-ка, на ваше усмотрение, выберите трехчетырех академиков, из состоятельных, и реквизируйте их, а? До нитки.** | Ресторанная музыка | |
| 136 | » | Ср. | С-8 | Эболи хмелен, но стоек. <br><br> Савинков: <br><br> **— По комиссарскому мандату, понятно? А ты, Жак, озаботься тем, чтобы вся небольшевистская пресса узнала о том, как и кого грабят комиссары.** <br><br> Лазарев понял. Николаев — восхищен. | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 137 | Ресторан Отдельный номер Интерьер | Ср. | С-2 | Савинков;<br>— А Гусь завтра отправится в Смольный. | | |
| 138 | » | Общ. | С-5 | Распахнулась дверь. Ворвалась музыка. В номер вошли три танцовщицы.<br>Савинков поманил беленькую. | | |
| 139 | Улицы Петрограда Поздняя осень Натура Утро | Общ. | Н-4 | По пустынным улицам. . . | Далекие, редкие выстрелы Музыка-заговор | Одинокие, спешащие прохожие Обеспечение съемки — милиция, оцепл., знаки, останов. движения |
| 140 | » | | | . . .Петрограда. . . | | |
| 141 | » | Общ. Движ. | Н-3 | . . .едет открытая машина. . . | | Эпизод подготовить и снять в один прием, с мобильной переброской локальной съемочной группы с места на |
| 142 | Улицы Петрограда Поздняя осень Натура Утро | Ср. Движ. | Н-4 | . . .Рядом с шофером — Ленин. | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 143 | » | Общ. Движ. | Н-3 | ...За Лениным и по всему маршруту... | | место — необходимы средства переброски Операт. машина «Горизонт» |
| 144 | » | Общ. Движ. | Н-10 | ...следят разные люди... | | |
| 145 | » | Общ. Движ. | Н-8 | ...мужчины... | | |
| 146 | » | Общ. движ | Н-8 | ...и женщины... | | |
| 147 | » | Общ. Трансфокация | Н-10 | ...нанося на карту Питера скорость машины. | Конец музыки | Трансфокатор |
| 148 | Номер отеля Павильон | Общ. | С-26 | Утро.<br>Савинков вскинул голову с подушки, недоуменно поглядел на спящую рядом танцовщицу, тихо поднялся, подошел к двери:<br>— **Кто?**<br>Тихо ответил ему Николаев:<br>— **Я — Николаев.**<br>Савинков открыл дверь, шепнул:<br>— **Тише.** | | |

Николаев протянул карту:

— Весь первый день слежки...

Савинков:

— Спасибо. Исчезни теперь, все связи прерви, работай сам, своей группой, чтобы не был страшен провал любого звена. С богом.

Вернулся в постель.

149 | Викжель Зал Интерьер | Общ. | С-21

За длинным столом, друг против друга, сидят Каменев, Рыков, Ногин, Милютин — от Совнаркома, напротив — Чернов, Дан, Мартов — от Викжеля.

Каменев:

— Мы [наконец,] ~~должны~~ добиться единства, ~~наконец~~, товарищи. Иначе революция погибнет. Поэтому мы и пришли к вам, ~~пришли, как товарищи~~, пришли для того, чтобы выработать общую концепцию.

Чернов:

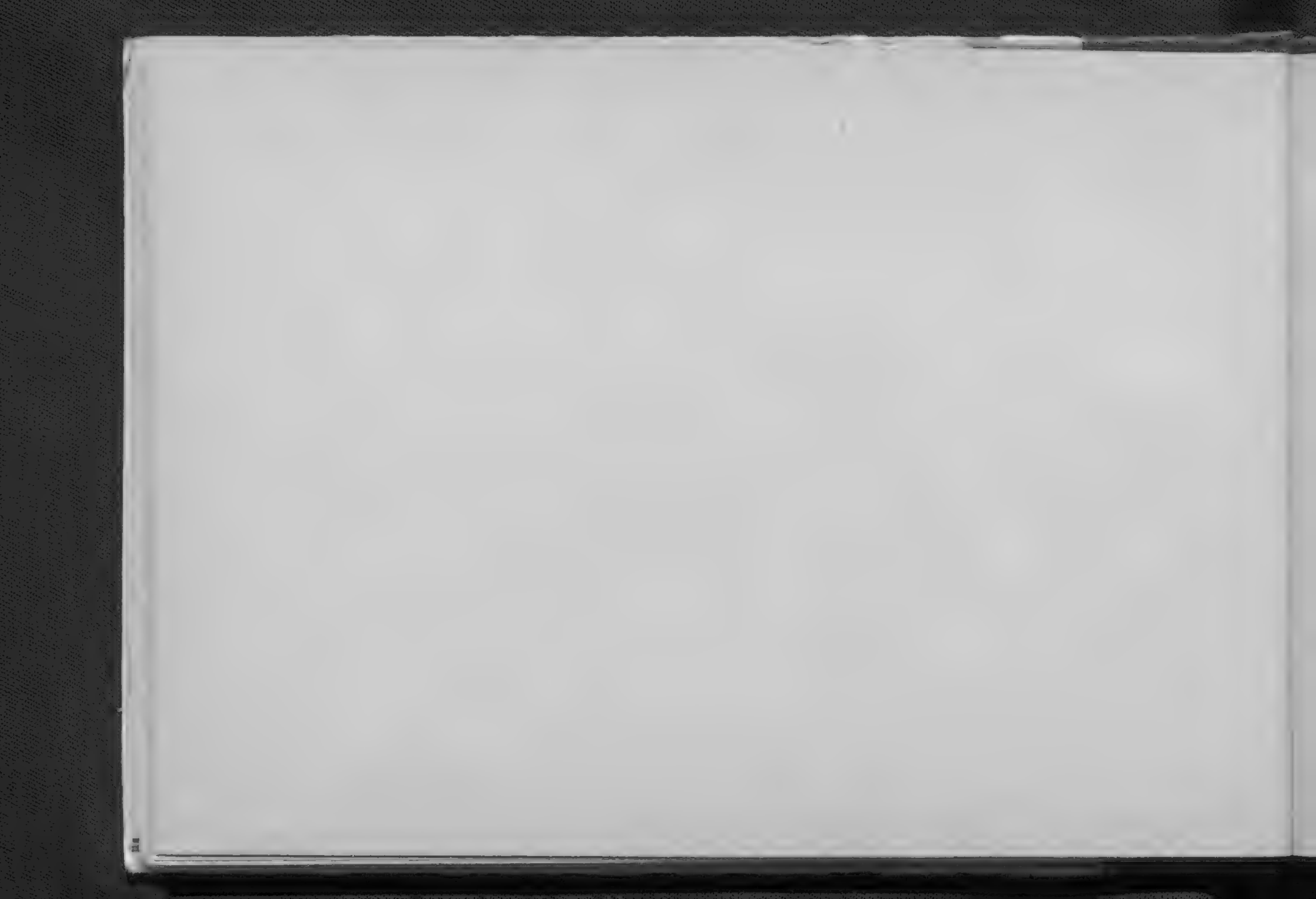
— Прекрасные слова, товарищ Каменев! Но при этом извольте ответить однозначно: на какой базе вы намерены вырабатывать общую концепцию?

Каменев:

— На базе переговоров.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Дан. |
| | | | | — Основой для переговоров может служить лишь один документ: ультиматум Викжеля. Или-или. Третьего не дано. |
| 150 | Викжель Зал Интерьер | Ср. | С-12 | Рыков: |
| | | | | — Вы ставите нас в сложное положение, товарищ Дан. Мы пришли к вам, а не вы к нам — в Смольный, хотя дорога туда никому не заказана... Мы пришли к вас с протянутой дружеской рукою, мы согласны на расширение правительства, так почему же вы так упорно стоите на позици ультиматума? |
| 151 | » | Ср. | С-4 | Чернов: |
| | | | | — Потому что мы выражаем мнение товарищей железнодорожников. Мы подчиняемся большинству — в отличие от некоторых. |
| 152 | Викжель Зал Интерьер | Ср. | С-3 | ~~Ленин~~: |
| | | | | — Мы сформировали правительство также подчиняясь большинству, товарищ Чернов. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 153 | » | Ср. | С-11 | Дан:<br>— Товарищ ~~[illegible]~~ Рыков, мы решения Второго съезда не признавали, не признаем и не намерены признавать! Согласны с нами — что ж, давайте начнем переговоры, не согласны — встречу заканчиваем.<br>Рыков:<br>— Это удар по революции!<br>Дан:<br>— Это удар, согласен, но это удар во имя революции! | |
| 154 | Викжель<br>Зал<br>Интерьер | Ср. | С-10 | Каменев закурил папиросу, нервно отодвинул от себя пепельницу:<br>— Хорошо, давайте приступим к изложению точек зрения.<br>Дан:<br>— На условиях ультиматума Викжеля.<br>Каменев:<br>— Вы нас ставите в безвыходное положение... Да, на условиях Викжеля. | |



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 155 | Смольный Кабинет Павильон | Общ. | С-6 | Заседание ЦК.<br><br>Ленин говорит спокойно, чуть даже растягивая слова:<br><br>**— Товарищи члены ЦК, я хочу проинформировать вас о результатах переговоров нашей делегации с так называемым Викжелем — то есть с Черновым и Даном.**<br><br>Каменев:<br><br>**— Вы забыли Мартова.** | Пулеметы на окнах Стрелки |
| 156 | Смольный Кабинет Павильон | Ср. Общ. | С-20 | Ленин умолк, потом сказал:<br><br>**— Спасибо, я не забыл о нем... Я о нем помню, товарищ ~~Рыков~~ Каменев, вы правы, Мартов, к сожалению, одна из ключевых фигур. С Каменевым, как нам стало ясно из его отчета, согласились вести переговоры на основе ультиматума Викжеля. Таким образом, ответственные партийцы во главе с председателем ВЦИКА нарушили указание ЦК. Наша партия всегда была сильна тем, что, при самой широкой свободе мнений, воля большинства соблюдалась непреложно! А уступки, на которые предлагает идти Каменев...** | Согласившись на ультиматум! |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 157 | Смольный Кабинет Павильон | Ср. | С-10 | Каменев играет желваками.<br><br>Ленин продолжает:<br><br>**— ...равносильны боязни большинства использовать свое право. Это, простите, равносильно подчинению анархии!**<br><br>Каменев:<br><br>**— Мы не имеем права отталкивать от себя всех тех, кто делал февраль...** | | |
| 158 | Смольный Кабинет Павильон | Ср. Проезд | С-12 | Свердлов:<br><br>**— Февраль сделали рабочие, солдаты и крестьяне, товарищ Каменев!**<br><br>Рыков:<br><br>**— Верно, но если можно понять, отчего мы держим в Петропавловке буржуазных министров, кадетов, то как объяснить, что там до сих пор содержится трудовик Гвоздев?**<br><br>Дзержинский:<br><br>**— У тебя старые сведения, товарищ Рыков. Гвоздев освобожден под честное слово не продолжать борьбу против советского правительства...** | | Тележка УКТ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 159 | » | Ср. | С-2 | Каменев:<br>— **Давайте проанализируем так называемый ультиматум...** |
| 160 | Смольный Кабинет Павильон | Ср. | С-2 | Ленин — весь внимание. |
| 161 | » | Ср. ПНР | С-14 | Дыбенко:<br>— **«Так называемый»?! Зачем прятать голову под крыло? Самый настоящий ультиматум! Саботаж чиновничества, заговор военных, революция под угрозой путча, наших агитаторов расстреливают на Дону и в Сибири, а вы говорите про изменнический ультиматум Чернова «так называемый»?**<br>Каменев:<br>— **Товарищ Дыбенко, в конечном счете Мартов...** |
| 162 | » | Ср. | С-4 | **...предлагает создать коалиционное правительство, почему мы должны отбрасывать протянутую руку?** |
| 163 | Смольный Кабинет Павильон | Ср. | С-5 | Дзержинский:<br>— **Да, но коалиционное правительство, из** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | которого, согласно ультиматума, должен выйти Ленин?! И это — коалиция?! | | |
| 164 | » | Ср. | С-10 | Ленин:<br>— Дело не в Ленине, в конечном счете, я готов уйти, если буду убежден, что это на пользу революции! Но всем нам прекрасно известно, что начнется, если в правительство войдут правые мелкобуржуазные партии! Словопрения, переписывание законопроектов, борьба честолюбий при полнейшем забвении интересов рабочих и крестьян, во имя которых, по воле которых и для которых мы провозгласили создание правительства советов! | | |
| 165 | Смольный Кабинет - Павильон | Ср. | С-20 | Слушают Ленина члены ЦК.<br>Ленин продолжает:<br>— Чернов служит буржуа. — Давайте называть вещи своими именами! Крупному сельскому хозяйчику! О нем он и будет радеть! А Россия, рабочий и мужик будут погибать в окопах и умирать от голода в селах! Хватит! Россия устала от болтовни, от пустых проектов и полумер, Россия алчет дела!<br>Сталин:<br>— Может быть, товарищ Каменев скажет нам, как он намерен исправить положение? | | Тележка УКТ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 166 | Смольный Кабинет Павильон | Ср. ПНР | С-10 | Каменев:<br>— **Нам всем станет очень стыдно, если Плеханов заклеймит нас узурпаторами власти...**<br>Раскольников:<br>— **Мы выполнили волю Второго съезда советов! Мы создали правительство, выполняя волю большинства! О какой узурпации может идти речь? Я считаю, что Каменев не имеет права возглавлять делегацию.**<br>Свердлов:<br>— **Согласен!** |
| 167 | » | Ср. | С-14 | А вот теперь<br>Ленин:<br>— **Я выдвигаю ультиматум: либо товарищ Каменев подчинится воле большинства ЦК и будет продолжать переговоры, — а они нам необходимы для того, чтобы выиграть время, хоть как-то наладить работу государственного аппарата, покончить с саботажем, отбросить явную контрреволюцию, либо ЦК будет рекомендовать переизбрать его на посту председателя ВЦИКА...** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 168 | Смольный Кабинет Павильон | Ср. | С-7 | Каменев поднял голову.<br>Ленин продолжает:<br>**— ...И поручить переговоры с Викжелем другому товарищу!**<br>Каменев:<br>**— В таком случае я заявляю о своем выходе из ЦК.**<br>Поднялся. |
| 169 | Смольный Кабинет Павильон | Общ. | С-10 | Ленин — удручен.<br>**— Это — трусость! Духонин стягивает кулак против Питера! Саботаж! Бандитизм! Рабочим нечем платить заработную плату! Немец до сих пор не ответил на мирные предложения! Нам грозит корниловщина! И вы смеете говорить о выходе из ЦК?** |
| 170 | » | Ср. | С-7 | Каменев:<br>**— Я не говорю, я выхожу из состава ЦК.**<br>Рыков:<br>**Я... Я тоже...**<br>Рыков поднялся, ссутулившись медленно пошел из кабинета. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 171 | Смольный<br>Кабинет<br>Павильон | Ср. | С-8 | Дзержинский:<br>— **Как же так, Алексей Иванович?**<br>Окликнул Свердлов:<br>— **Товарищ Рыков, я предлагаю вам хотя бы воздержаться от заявления для печати... Это же повод для врагов: раздор в рядах большевиков... Хотите, я свяжусь с Плехановым — лично?** | |
| 172 | » | Ср.<br>Общ. | С-3 | Каменев: — возле двери — обернулся!<br>— **В ответе Георгия Валентиновича я не сомневаюсь.**<br>~~Вышел вслед за Рыковым.~~ | |
| 173 | » | Общ. | С-2 | ~~Воцарилось молчание.~~ | |
| 174 | Улицы<br>Петрограда<br>Дача<br>Плеханова<br>Поздняя<br>осень<br>Натура<br>День | Общ. | Н-3 | ~~Хмурое небо, сырые дорожки, мокрые деревья на дождю, порывы холодного ветра.~~ | Балтийский ветер, дождь |
| 175 | Дача<br>Плеханова<br>Павильон | Ср. | С-42 | Плеханов болен, исхудал. Напротив сидит Савинков, жует мундштук папиросы, сдерживается, чтобы не закурить. | Ветер и дождь за окном |

Говорит:

— ~~Георгий Валентинович!~~ Товарищу Плеханову! Я был на заседании подпольного правительства — это болтовня и дрязги. Шипов выделил им двадцать миллионов рублей, а они до сих пор — кроме как на помощь саботирующим чиновникам — не знают, ~~как~~ куда их тратить. А тратить их надобно на армию, которая, в таком случае, придет сюда через неделю из Луги...

Временного

заместитель министра финансов

Плеханов:

— И приведет ее Корнилов? И вас же расстреляет как главу эсеровской боевки?

Савинков:

— Я с ним прекрасно сработался в июне, когда он был главкомом.

— Это же позорно, Борис Викторович...

— Ах, Георгий Валентинович, когда дом горит, из окна прыгаешь.

— Дом-то Россия.

— И я — о том. О том же!

Савинков поднялся, пошел по комнате:

— Георгий Валентинович, ~~товарищ родной мой,~~ только вы имеете моральное право возглавить новое правительство, только вас по-

слушает мужик и рабочий, только ваш авторитет может спасти Россию от немецкой оккупации!

176 | Дача [illegible] | Ср. | С-7

Плеханов:

— Борис Викторович! Я отдал сорок лет жизни российскому пролетариату и расстреливать его — даже если он выбрал ложный путь — не стану. И вам — ~~во имя вашего революционного прошлого~~ — не советую.

[illegible] | [illegible] | Ср. | С-4

Савинков:

— Товарищ Плеханов, но мужику чужд большевизм, поймите же! Он не пойдет за Лениным, начнется бойня!

[illegible] | [illegible] | Ср. | С-7

Плеханов:

— Начнется, коли вы ее начнете, товарищ Савинков. В настояший момент большевикам сопротивление оказать невозможно, они овладели массой, потому что дали ей то, чего ни вы, ни мы дать не сумели — мир и землю.

179 | Дача Плеханова [illegible] | Общ. I | С-8

Савинков вернулся на свое место:

— Ну хорошо, но хоть заявление для печати об их ложном пути вы можете сделать?

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Плеханов покачал головой:<br>— **Нет... Вам сказал, другим скажу, а еще больший раскол вносить не стану, не стану, Борис Викторович!** |
| 180 | Смольный Кабинет Ленина Павильон | Ср. | С-7 | Заседание ЦК.<br>Ленин:<br>— **...Если мы, власть народных комиссаров, не сможем кормить, поить, возить на трамваях, одевать петроградцев, спасти их от анархии и бандитизма, — нас, власть Советов, повалят...** |
| 181 | Смольный Кабинет Ленина Павильон | Ср. ПНР | С-8 | Ленина слушают члены ЦК.<br>Ленин:<br>— **Наша власть только тогда будет властью, когда она научится действовать во благо трудящихся. Мы это пообещали, но нам в этом начинают мешать — вот в чем вопрос момента. Поход Краснова и Керенского на Петроград, юнкерский мятеж...** |
| 182 | » | Ср. | С-10 | Ленин:<br>— **...«Комитет спасения родины и революции», кадеты, монархисты, Каледин, Дутов, Духонин, наконец, вся Советская Россия не** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **просто осажденный город, а осажденный город, внутри которого кишат враги — мятежи, заговоры, операции бандитских шаек, саботаж.** | |
| 183 | Смольный Кабинет Ленина Павильон | Общ | С-5 | Ленин:<br>— **Но главная опасность из всего этого — саботаж.** | |
| 184 | » | Ср. | С-10 | Ленин:<br>— **Саботаж в настоящий момент является оружием борьбы не менее острым, чем штык или сабля. Так что от комиссариата по внутренним делам будет сейчас зависеть многое: старую государственную машину мы разрушили, — в один день разрушили, — какой-то новая будет?**<br>Ленин замолчал.<br>В глубоком раздумье. | |
| 185 | Смольный Кабинет Ленина Павильон | Ср. | С-2 | Антонов-Овсеенко, положив руку на лист бумаги, как-то издалека чертит на ней закорючки. | |
| 186 | » | Ср. | С-7 | Ленин сказал:<br>— **Рыков подал заявление о выходе из** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | **ЦК... Печально... ~~Сбежал~~ Ушел с поста наркома внутренних дел...**<br>И отбросил печаль:<br>**— Я рекомендую утвердить Григория Ивановича Петровского на его место.** |
| 187 | Смольный Кабинет Ленина Павильон | Ср | С-2 | Петровский поднялся:<br>**— Владимир Ильич! Назначьте другого! Я буду его помощником!** |
| 188 | » | Ср. | С-8 | Но Ленин заметил:<br>**— Во время революции от назначения не отказываются.**<br>Весело усмехнулся, шутя:<br>**— Дать Петровскому двух выборгских рабочих с винтовками, они отведут его в Министерство внутренних дел, пускай тогда попробует отказаться!..** |
| 189 | » | Общ | С-2 | Общий смех. Весело проголосовали. |
| 190 | Смольный Кабинет Ленина Павильон | Ср. | С-1 | Петровский развел руками, сел. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 191 | " | Ср. | С-17 | Ленин заключил:<br>— В коллегию ЦК рекомендует — членов военно-революционного комитета Дзержинского, Лациса; отправляйтесь в хозяйство Столыпина — немедленно. И пожалуйста, всюду, где только можно взять интеллигентский персонал без боя, делайте это ~~путем~~ мягкости, некоторых уступок и разъяснений нашей политики. | | |
| 192 | Улица Петрограда. Поздняя осень. Натура. Вечер | Общ. Движ. | Н-8 | Костры... пикеты... заставы... колючая изгородь... Прыгает машина на выбоинах. | Музыка [illegible] На весь [illegible] | Массовка 20 чел. Обеспечение съемки машины, [illegible] |
| 193 | Улица Петрограда. Поздняя осень. Натура. Вечер | Ср. | С-4 | В машине Петровский, Дзержинский, Лацис. Машина свернула.. | | Операт. ЗИС [illegible] черный дым на весь [illegible] |
| 194 | " | Общ. | С-18 | В тесную улицу. Крайне [illegible] тельное:<br>— Стой! | | [illegible] |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Пятеро наперерез выскочили из подворотни — вооружены:<br>— **Документы!**<br>Петровский:<br>— **Кто вы?** | | улицы-щели, колодцы-дворы В этом атмосфера тревоги и заговора |
| 195 | » | Ср. | С-2 | Один из пяти — лицо похмельное:<br>— **Не твое дело!** | | |
| 196 | » | Ср. | С-1 | Дзержинский — тихо:<br>— **Мое!** | | |
| 197 | Улицы, Петрограда Поздняя осень Натура Вечер | Общ. | С-6 | Главарь крикнул:<br>— **Молчи, рыло! Выходи на мостовую!**<br>Вышли под наставленными пистолетами.<br>Главарь:<br>— **Руки!**<br>Вскинули задержанным руки.<br>Быстрый обыск. Обыскали и шофера. | | |
| 198 | » | Ср. | С-5 | У Лациса нашли пистолет.<br>Главарь:<br>— **Сволочи! Буржуи! Гады! Волоки этого к стенке!** | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Лациса поволокли. | |
| 199 | » | Ср. | С-1 | Дзержинский:<br>— **Не сметь!** | |
| 200 | Улицы Петрограда Поздняя осень Натура Вечер | Общ. | С-8 | Приостановились было, поволокли дальше. Стук бегущих ног на мостовой. | Бегущие шаги по мостовой |
| 201 | » | Общ | С-2 | Из-за угла, с винтовками наперевес выбегают балтийцы. | |
| 202 | » | Общ. | С-3 | Пятеро ринулись врассыпную по подворотням. | |
| 203 | » | Общ. | С-4 | Матросы окружили машину.<br>— **Документы!**<br>Комиссары предъявляют документы. Зажгли фонарик, проверили... | |
| 204 | » | Ср ПНР | С-7 | ...осветили лица — Петровский — Дзержинский — Лацис. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 205 | Улицы Петрограда Поздняя осень Натура Вечер | Общ. | С-6 | Матрос:<br>— **Езжайте, товарищи!**<br>Сели в машину, тронули. | | |
| 206 | » | Ср. Движ. | С-16 | Напряженное молчание. Потом — смех врозь. Петровский вздохнул:<br>— **А ведь прикончили бы...**<br>Лацис снял фуражку, провел рукою по волосам.<br>Петровский:<br>— **Боже, за что нам это выпало — Министерство внутренних дел?!** | | |
| 207 | Улицы Петрограда Здание МВД Поздняя осень Натура Вечер | Общ | Н-6 | Театральная, 3. Здание МВД. Далекая стрельба. Петровский, Дзержинский и Лацис толкнули дверь. Заперта. Долго стучатся. | Конец музыки | Редкие прохожие Обеспечение съемки милиция, оцепл., знаки останавлив. движение и т. д |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 208 | Улицы Петрограда Здание МВД Поздняя осень. Натура Вечер | Общ. | С-10 | Дзержинский зашел во двор, увидел дворницкую, постучал тихонько. Отворил старик в ливрее.<br><br>Дзержинский:<br>— **Здравствуйте!**<br><br>Старик оглядел Дзержинского:<br><br>— **Здравствуйте, какое дело ко мне? Кем будете?**<br><br>— **Заместителем Народного комиссара по внутреним делам буду, отец.** |
| 209 | » | Ср. | С-20 | Старик медленно снял шапку с головы:<br><br>— **Это, как вы, вроде, товарищ министра — по-старому?**<br><br>— **Вроде бы...**<br><br>— **Приказано не пущать, ваше превосходительство. Так и сказано: комиссаров на порог не пущать.**<br><br>— **Кем сказано?**<br><br>— **Властью.**<br><br>— **Ладно, ключи где?**<br><br>— **Силой отберете?**<br><br>Дзержинский деловито: |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — Как вам удобно?<br>— Мне — что б под тумаком.<br>Дзержинский протянул руку.<br>Старик, кряхтя, отдал связку ключей.<br>— Только, когда власть вернется, вы покажите на суде, что силой понудили.<br>— Ладно, какой ключ от парадной двери?<br>Старик вздохнул:<br>— Ох, господи, здоровый, вот этот... | | |
| 210 | Улицы Петрограда Здание МВД Поздняя осень Натура Вечер | Общ. | С-3 | Нарком и члены коллегии вошли в здание МВД. | | |
| 211 | Здание МВД Интерьер | Общ. | С-5 | Отворили одну дверь — пусто, вошли во второй кабинет... | | Тележка УКГ |
| 212 | » | Общ. | С-2 | ...Столы, шкафы открыты, ни души. | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 213 | » | Общ. | С-5 | В третьем тоже.<br>Дзержинский:<br>— **Так, вот он каков, саботаж.** | | |
| 214 | Здание МВД Павильон | Общ. | С-11 | В четвертом кабинете вокруг стола сидят курьеры и пьют чай. При виде вошедших поднялись.<br>Петровский:<br>— **Где чиновники?**<br>Один из курьеров:<br>— **Дома. Им запрещено на комиссаров работать.**<br>Дзержинский:<br>— **А вы, простите, кто?**<br>Курьер:<br>— **Антипкин я.**<br>— **Антипкин — это хорошо. А профессия ваша?**<br>— **Курьеры мы.**<br>Голос одного из "Ч" за кадром: "Письмоводители" | | Курьеры не менее 5 чел. кроме Антипкина |
| 215 | » | Ср. | С-4 | Лацис:<br>— **Так вот, уважаемые ~~курьеры~~, отправляйтесь-ка по чиновникам, и скажите, чтобы завтра утром явились к рабочим местам.** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 216 | Здание МВД Павильон | Ср. | С-2 | Антипкин — усмехнулся:<br>— А вэашей? |
| 217 | » | Ср. | С-4 | Дзержинский:<br>— **Не дадут. Скажете, что народный комиссар ждет и за отказ выйти на работу будет увольнять без пенсии и выходного пособия.** |
| 218 | » | Общ | С-8 | Антипкин:<br>— **Дак они ответят, что вас самих в Петропавловку засадят через неделю.**<br>Дзержинский:<br>— **Вот пока не засадили, пусть приходят, а нас проводите в кабинет министра.**<br>Пошли.<br>Курьеры вслед вытянули шеи. |
| 219 | Кабинет министра МВД Павильон | Общ | С-3 | Роскошный кабинет министра внутренних дел. Петровский и Лацис сидят за огромным столом. Дзержинский стоит у окна, прижавшись лбом к толстому с синевой стеклу. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 220 | Улицы Петрограда Театр улица Поздняя осень Натура День | Общ | Н-3 | Театральная тиха. Пробежал по тротуару Антипкин, остановился с кем-то и заговорил.<br>Далекая стрельба. | Далекая стрельба Гулкие шаги | |
| 221 | Кабинет министра внут. дел Павильон | Ср. | С-8 | Дзержинский сказал:<br>— **Стрельба здесь не очень слышна. Власть должна работать в тишине.**<br>Обернулся стремительно:<br>— Давайте-ка начнем с создания рабочей милиции, товарищи, а? Если наркомов чуть не пустили в расход на улице — каково горожанам? | | Это неправда, милиция уже была создана! |
| 222 | Смольный Кабинет Дыбенко Павильон | Ср. | С-2 | Генерал Краснов — коренастый, щеголеватый — сидит... | | На окнах пара пулеметов, при них — латышские стрелки Трансфокатор |
| 223 | » | Ср. Общ | С-4 | ...напротив члена коллегии наркомвоена матроса Дыбенко. Поодаль, у окна, сидит Дзержинский.<br>Дыбенко говорит медленно:<br>— **А если бы мы, народные комиссары,** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | предложили вам, генерал Краснов, перейти на службу к нам, в Красную гвардию? |
| 224 | Смольный<br>Кабинет<br>Дыбенко<br>Павильон | Ср. | С-5 | Краснов поморщился:<br>— Это несерьезно. Дворянин вам служить не станет, господин нарком Дыбенко.<br>Дыбенко:<br>— Это как посмотреть. И Чичерин у нас из дворян, и Дзержинский.<br>— Не те, значит, дворяне. |
| 225 | » | Ср. | С-8 | Дзержинский:<br>— Те.<br>Краснов:<br>— Вы привезли меня для переговоров, а держите уже сутки в Смольном. Это не благородно.<br>Спрашивает Дзержинский:<br>— Где Керенский?<br>Краснов усмехнулся:<br>— Сбежал зайцем.<br>Дзержинский:<br>— Кто его видел последним? |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 226 | Смольный Кабинет Дыбенко Павильон | Ср. | С-4 | Краснов на секунду задумался.<br>Дзержинский наступает:<br>— **Вы? что вы сказали ему?**<br>Краснов отвечает медленно, чувствуя невозможность врать...<br>— **Я сказал...** | | |
| 227 | » | Ср. | С-2 | ...этому истощенному человеку. | | |
| 228 | » | Ср. | | Краснов:<br>— **...Я сказал, что не гарантирую его безопасности, казаки заражены большевизмом, в армии хозяйствуют Советы депутатов, а не генералы...**<br>Дзержинский:<br>— **Значит, вы спровоцировали его бегство?**<br>— **Провокатором никогда не был, ибо состоял в гвардии его величества.** | | |
| 229 | Смольный Кабинет Дыбенко Павильон | Ср. | С-1 | Дзержинский глянул на... | | |

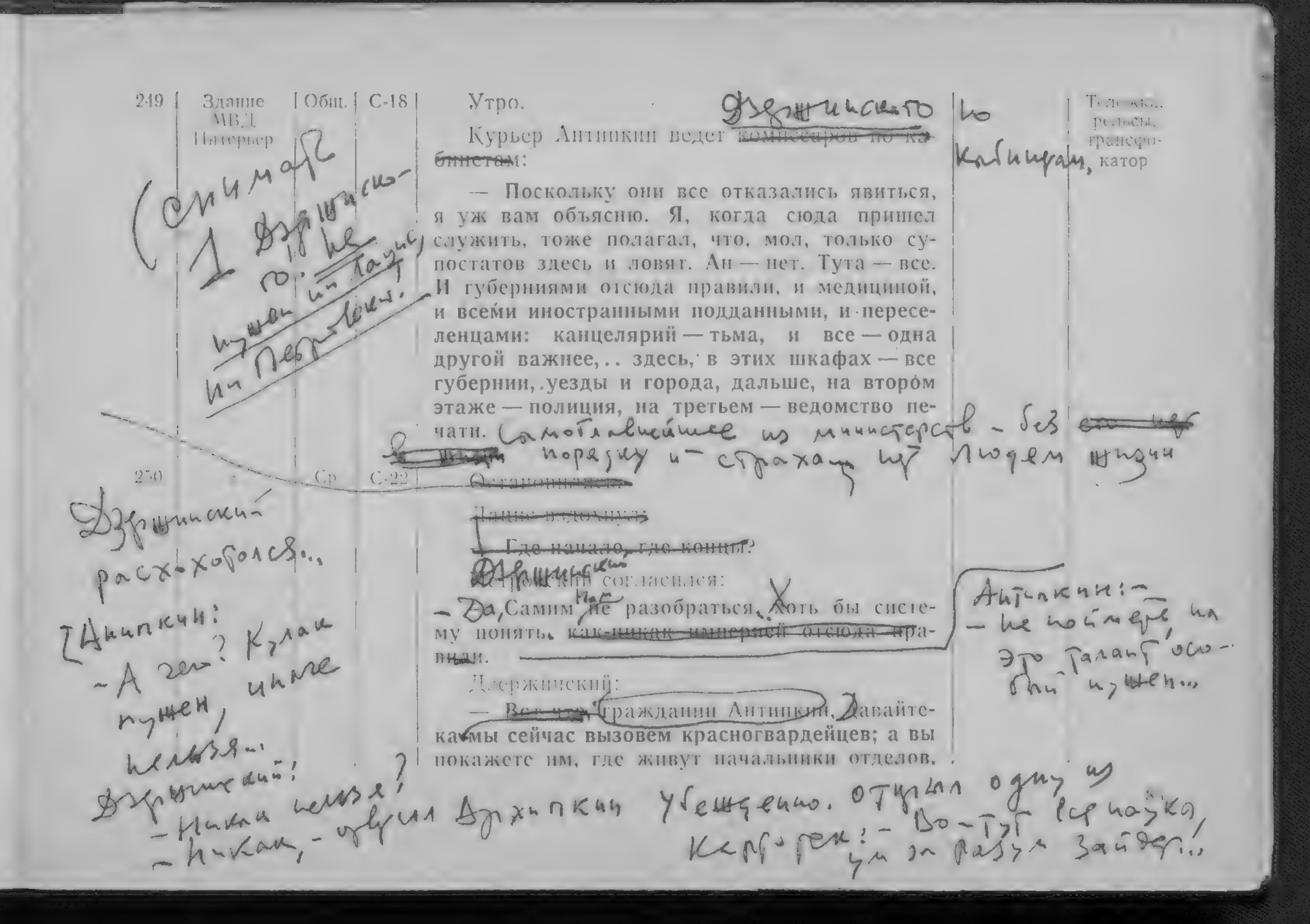
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 230 | [illegible] | Ср | С-5 | ...Дыбенко. Тот усмехнулся:<br>**— Гвардии генералы бывшего царя возглавляли тайную полицию и с провокаторами ужинали у Кюба.** |
| 231 | [illegible] | Ср | С-3 | Краснов сутулится:<br>**— Повторяю, я не провоцировал его на бегство, я сказал ему правду.** |
| 232 | [illegible] | Ср | С-4 | Дзержинский жестко:<br>**— Вам было выгодно его бегство, генерал, чтобы очистить место для сильной фигуры. И ею, видимо, вы полагаете Корнилова? Или Деникина?** |
| 233 | [illegible] | Ср. | С-3 | Краснов усмехнулся:<br>**— Они же в тюрьме. Какой прок от арестантов.** |
| 234 | [illegible] | Ср. | С-9 | Дзержинский передал Краснову небольшой лист бумаги:<br>**— Пожалуйста, подпишите этот документ.**<br>Краснов прочел вслух:<br>**«Даю честное слово не выступать с ору-** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | жием в руках против власти Советов Народных Комиссаров и подчиняться ее законам». Посмотрел вопрошающе на... |
| 235 | Смольный Кабинет Дыбенко Павильон | Ср. | С-2 | ...Дыбенко. |
| 236 | | Ср | С-2 | Краснов: **— А если не подпишу?** |
| 237 | » | Ср. | С-3 | Дыбенко отчеканил: **— Вы не на станичном базаре, Краснов, вы в Смольном.** |
| 238 | Смольный Кабинет Дыбенко Павильон | Ср. | С-3 | Краснов взял со стола ручку, подписал лист, протянул его... |
| 239 | » | Ср. | С-9 | ...Дыбенко. Он: **— Разговоры о нашем неблагородстве, таким образом, закончены.** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Передал лист Дзержинскому:<br>— **Вы свободны.**<br>Дзержинский:<br>— **Я попрошу вас жить у себя дома и без нашего ведома столицу не покидать.**<br>~~Дзержинский закончил и вышел из кабинета.~~ | | |
| 240 | Смольный<br>Кабинет<br>Дыбенко<br>Павильон | Общ. | С-2 | ~~Краснов встал.~~ | | |
| 241 | Тюрьма<br>в Быхове,<br>Интерьер | Общ. | С-6 | Тюрьма эта особая, привилегированная: двери камер открыты, генералы ходят в форме, сопровождают их адъютанты и денщики.<br>Корнилов идет по коридору, заходит в камеру... | | Генералы при полных регалиях, адъютанты, деньщики, тюремный персонал |
| 242 | » | Общ. | С-11 | ...к Деникину — цветы, мягкая кровать, письменный стол — передал пачку газет. Тот пробежал.<br>Корнилов:<br>— **Что, Антон Иванович, пора б и нам включиться, а?** | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Деникин:<br><br>**— Если Корнилов говорит «пора», Деникин соглашается.**<br><br>Корнилов обернулся к адъютанту:<br><br>**— Отправляйтесь-ка, милый, в ставку к генералу Духонину, он знает, как поступить.** | |
| 243 | Тюрьма в Быхове. Интерьер. | Общ. | С-2 | Адъютант щелкнул каблуками. | |
| 244 | Ставка Духонина. Павильон. | Общ. | С-5 | Адъютант Корнилова вытянулся у двери:<br><br>**— Господин Духонин, я привез вам устное послание от генерала Корнилова.** | Перегуд поездов от станции |
| 245 | » | Ср. | С-18 | Духонин поднял усталые глаза от карты, растеленной на столе:<br><br>**— Ну? Давайте.**<br><br>Адъютант:<br><br>**— Он сказал: «Духонин знает, как поступить».**<br><br>Духонин подошел к сейфу, отпер его, достал пакет:<br><br>**— Это указание страже: пропустить генералов в ставку для допроса. Сопровождаю-** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | **щим назначен начальник тюрьмы полковник Безбородов. Ему быть демонстративно вооруженным, чтобы охрана видела это, ясно?**<br><br>Адъютант:<br><br>— **Так точно, ~~генерал~~** |
| 246 | Ставка Духонина Могилев | Общ | С-7 | Вернулся к карте.<br><br>— **Передайте Лавру Георгиевичу, что еще не все потеряно, сегодня вечером у меня совещание с союзниками, мы готовим лужский кулак, три корпуса должны пойти на столицу и восстановить власть.** |
| 247 | Ставка Духонина Могилев | Общ. | С-4 | Адъютант, вытянувшись, слушает генерала.<br><br>— **На заводах Питера начались волнения — рабочим не платят окладов, у комиссаров нет денег.** |
| 248 | » | Общ. | С-9 | Духонин продолжает:<br><br>— **Пусть поэтому Лавр Георгиевич и Антон Иванович ждут сигнала: Страдальцы нужнее России, чем беглецы, если и что непредвиденное — всего можно ждать — тогда начальник тюрьмы вывезет всех немедленно, и Корнилов сразу же возглавит армию, сразу же.** |



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 249 | Здание МВД Интерьер | Общ. | С-18 | Утро.<br>Курьер Антипкин ведет ~~комиссаров по кабинетам~~ Дзержинского по кабинетам:<br>— Поскольку они все отказались явиться, я уж вам объясню. Я, когда сюда пришел служить, тоже полагал, что, мол, только супостатов здесь и ловят. Ан — нет. Тута — все. И губерниями отсюда правили, и медициной, и всеми иностранными подданными, и переселенцами: канцелярий — тьма, и все — одна другой важнее,.. здесь, в этих шкафах — все губернии, уезды и города, дальше, на втором этаже — полиция, на третьем — ведомство печати. | Тележка, рельсы, трансфокатор |
| 250 | | Ср | С-22 | ~~Остановился.~~<br>~~Даже вздохнул:~~<br>~~— Где начало, где конец?~~<br>~~Петровский~~ Дзержинский согласился:<br>— Да, Самим нам не разобраться. Хоть бы систему понять. ~~как-никак империей отсюда правили.~~<br>Дзержинский:<br>— ~~Вот что,~~ гражданин Антипкин, давайте-ка мы сейчас вызовем красногвардейцев; а вы покажете им, где живут начальники отделов. | |

(Снимаю 1 Дзержинского. Не нужен ни Лацис, ни Петерсон!)

Дзержинский расхохотался...

Антипкин:
— А зачем? Кулак нужен, иначе нельзя...

Антипкин:
— Не поймете, на это талант особый нужен...

Дзержинский:
— Никак нельзя?
— Никак, — ответил Антипкин убежденно.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | ~~Ланге~~ Архипкин спросил:<br><br>— **И что?**<br><br>Дзержинский отрезал:<br><br>— **Подвергнем их принудительному приводу. Прежде, чем бюрократию разрушать, у нее надо научиться делопроизводству, ~~по крайней мере~~.** | | |
| 251 | Смольный Коридор Павильон | Ср | Н-3 | Дзержинский прошел по длинному коридору, остановился около двери, где была... | Гул коридора, шаги, стрельба | Красногвардейцы, матросы, солдаты, рабочие, делегаты |
| 252 | Смольный Коридор Павильон | Кр. | Н-2 | ...табличка:<br><br>**«Комиссариат по военным и морским делам, т.т. Крыленко, Антонов (Овсеенко), Дыбенко».** | | Тележка, рельсы |
| 253 | » | Ср. | Н-2 | Дзержинский постучал. Услыхал голос Антонова, вошел. | | |
| 254 | Комиссариат по военным и морским делам Павильон | Общ. | С-18 | Дзержинский:<br><br>— **Родные мои, вам не кажется, что в ставке тревожно?**<br><br>Крыленко:<br><br>— **Я туда еду сегодня с мандатом Ленина на главковерхство.** | | На окнах тоже пулеметы и стрелки |

Груша!

Хор° в пр. сцену)
на глазах – [illegible]
Тех „ сидят „ Сфера

Ранее в силу

Хор° в верху на
місці!

Усмехнулся, поглядев на погоны:

— **Прапорщик должен сместить генерала.**

Дзержинский сказал убежденно:

— **Тебя там пристрелят.**

Антонов-Овсеенко:

— **А мы ему даем двадцать матросов. С ними он всю сволочь разгонит.**

Дзержинский ужаснулся:

— **Что? Всего двадцать?!**

253 | Комиссариат по [illegible] и морским делам. Подвойский | Обм | С-9

Вошел Свердлов:

— **Товарищи, громят винные склады на Прохоровской...**

Музыка — погром, стихия, воля и подавление

~~Дзержинский стремительно поднялся.~~

Свердлов:

— **Погодите, Феликс. Мы выделили кронштадтских моряков. Там толпа — деклассированные, подстрекатели, уголовники — опаснейший народ!**

Дзержинский:

— **Пусть догоняют!**

в сцена — по монтажу — нет!

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 256 | Квартира на Прохоровской Павильон | Ср. | С-2 | Савинков и Лазарев наблюдает из-за шторы, как... | Р[illegible]громщен склады толпы, выстрель | |
| 257 | Улицы Петрограда Прохоровская Поздняя [illegible] Натура День | Общ. | Н-19 | ...громят склады, выкатывают бочки, стреляют в них из наганов, подставляют кастрюли, выбивают днища, пьют напропалую. | | [illegible] фронтовики, сол[illegible] [illegible] дезертиры, [illegible]вочники, бабы, ломовые извозчики, босяки, мастеровые 300 [illegible] |
| 258 | » | Ср. | С-2 | Савинков — Лазареву:<br>— **Вот — дело! Это истинное дело!** | | |
| 259 | Улицы Петрограда На Прохоровской Склады Натура Осень День | Общ. | Н-15 | Автомобиль мчится. Останавливается на Прохоровской. Выскочил Дзержинский, врезался в толпу, прокладывает дорогу к двери. | | С Дзержинским рабочий и двое красногв. Тележка УКТ Рельсы |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 260 | Квартира<br>[illegible] | Ср. | С-18 | Савинков [illegible]<br><br>— Неужели Дзержинский? [illegible]<br><br>~~Лазарев~~:<br><br>— Конечно, он. Робеспьер, шляхтич, мразь.<br><br>~~Савинков~~:<br><br>— ~~А вот это вы зря. Он — боец, он — хорошей породы... Да и я — шляхтич по матушке.~~<br><br>Лазарев:<br><br>— Значит, по-вашему, Ленина убирать, а этому ~~даровать жизнь?~~<br><br>Савинков:<br><br>— ~~Кто это сказал?~~ Его надо бы вторым или третьим. Жаль. По-человечески жаль — сейчас вынесут, ведь, растоптанного вынесут, так что стрелять не придется. | [illegible] т. д. [illegible] эпи[illegible]. А [illegible] широте[illegible] [illegible] Опера[illegible] стр[illegible] |
| 261 | Склад<br>Подвал<br>Интерьер | Общ.<br>ПНР | С-6 | Подвал, своды, полутьма. Орущая, пьяная орава. Из бочек хлещет простреленными струями вино. Лакают, хлещут, пьют. | |
| 262 | » | Общ. | С-5 | Дзержинский прорвался вниз, сквозь орущую толпу пробрался к двери, ведущей в | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | бутылочный отсек, у солдата выхватил винтовку. . . |
| 263 | | Общ | С-7 | . . . под низкими сводами — полки с тысячами бутылок. Толпа пьет, гребет бутылки в охапки, пробивается наверх. |
| 264 | » | Общ. | С-5 | Дзержинский дернул затвор, закрыл глаза, чтобы осколками не выбило, стал палить в ряды бутылок до осечки. Потом налег плечом на полку, начал раскачивать, полка обрушилась, бутылки посыпались на головы толпы. |
| 265 | Склады Павильон | Общ. | С-4 | Озверевшая толпа двинулась на Дзержинского. |
| 266 | » | Общ. Ср. | С-3 | Дзержинский выхватил браунинг. |
| 267 | » | Общ. | С-3 | Толпа осадила. Сзади напирают. Первыми в толпе те, кто норовил «проверить документы» у наркомов, когда те шли принимать МВД. |
| 268 | » | Ср. | С-2 | Дзержинский:<br>— **Шаг сделаете — пристрелю!** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 269 | Склад<br>Подвал<br>Интерьер | Общ. | С-3 | Бандиты сдерживают толпу, заголосили истошно:<br><br>**— Тихо, братва, этот — шарахнет, не губите!** | | |
| 270 | Улицы<br>Петро-<br>града<br>Склады<br>на<br>Прохоров-<br>ской<br>Поздняя<br>осень<br>Натура<br>День | Общ.<br>Движ. | П-5 | Мчится открытый грузовичок, останавливается у складов, вываливаются матросы и красногвардейцы, среди них... | | Матросы-<br>кронштадт-<br>цы, красно-<br>гвардейцы |
| 271 | » | Ср. | Н-3 | ...Гусь — красная повязка на рукаве, опоясан пулеметными лентами, винтарь жмет к бедру. | | Изготовле-<br>ние грузо-<br>вых автомо-<br>билей<br>3 авт. 10—<br>20 годов на<br>совр. дейс<br>шасси<br>Операт<br>машина<br>«Горизонт» |
| 272 | » | Общ.<br>ПНР | С-4 | Раскольников скомандовал:<br><br>**— Оружие к бою, один выстрел в воздух — предупредительный!**<br><br>Грохнул выстрел. | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 273 | Улица Петрограда. Склады на [illegible]ской. Поздняя осень. Натура. День | Общ | С-3 | Толпа, хоть и пьяная, [illegible]. | [illegible] |
| 274 | | Ср. | С-19 | Раскольников:<br>— **Я комиссар Раскольников! Приказываю всем немедленно разойтись! В случае отказа — будем расстреливать на месте, как бандитов и мародеров по законам военного времени, руководствуясь революционным правопорядком.**<br>Из толпы:<br>— **Почему народу порадоваться не дадите?!**<br>Раскольников:<br>— **Что, пьянство — радость?! Кто вас привел, кто сказал, что здесь склады?! Вам шепнули про это черносотенцы и враги революции! Если вы не жалкие трусы — укажите нам их!** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 275 | Улицы Петрограда. Склады на Прохоровской | Общ. | С-14 | Из толпы кричат:<br>— **Сначала заработную плату выдайте!**<br>— **Хлеба купить не на что!**<br>Раскольников:<br>— **Мы вырвем у банкиров деньги! Обещаю вам это!** ~~**Но сейчас укажите тех,**~~ **кто привел вас сюда!**<br>Из толпы:<br>— **Они внизу, херес жрут!**<br>Раскольников:<br>— **Расходитесь!**<br>Повернулся к красногвардейцам:<br>— **Пропустите всех без проверки документов. Пять человек со мной в подвал...** | Крики толпы. |
| 276 | Квартира на Прохоровской Павильон | Ср. | С-42 | Савинков закурил, тяжело затянулся:<br>— **Вот так-то...**<br>Передразнил кого-то:<br>— **«Они сами повалятся», «Колосс на глиняных ногах»! Не повалятся они сами — круты и смелы!** ~~**Есть две исторические манеры проливать кровь, есть две манеры быть жестоким. Есть жестокость бессмысленная, и**~~ | |

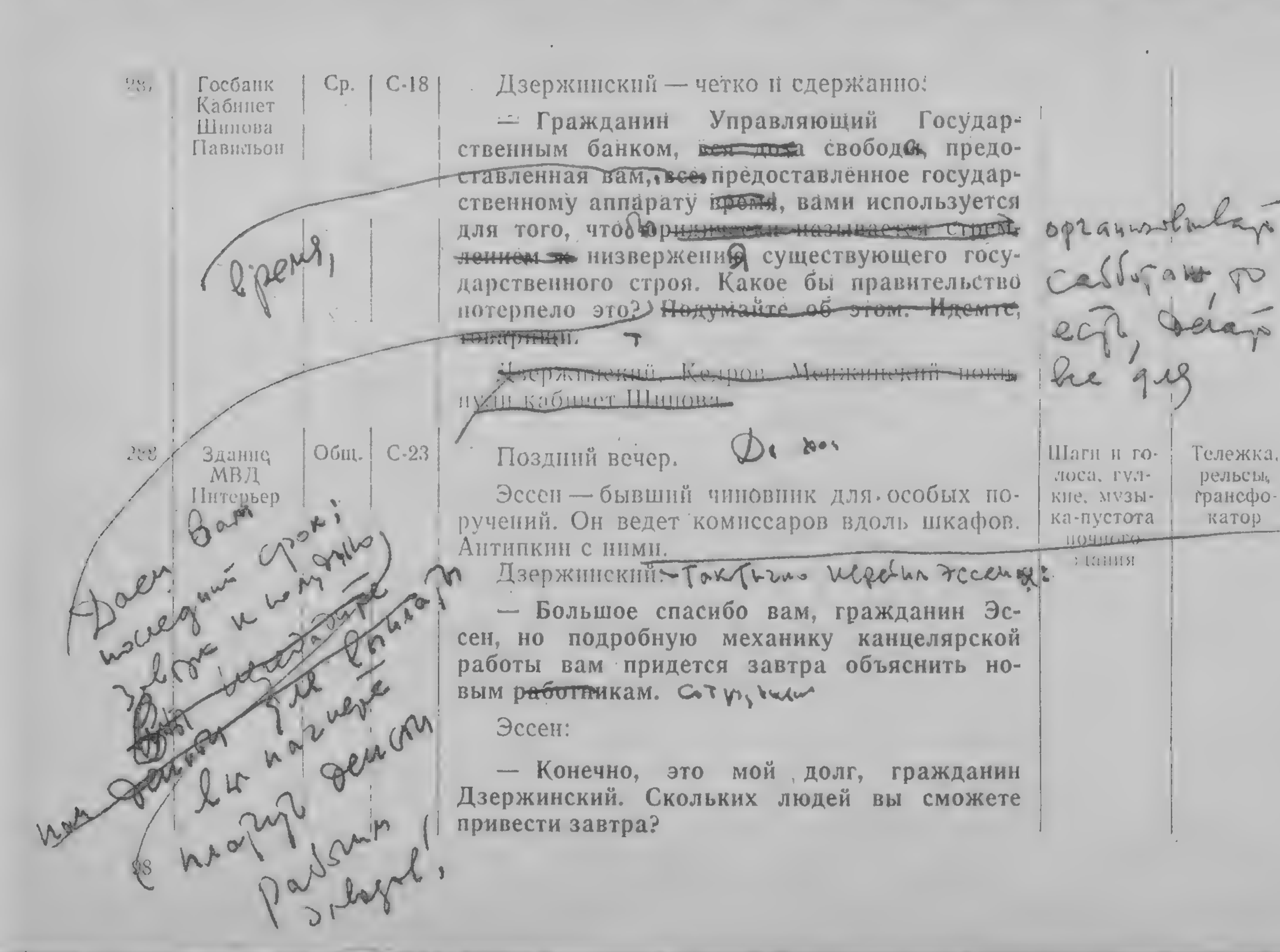
АЭР в ! финал, для монтажного стыка с Меньшевиком, Шиповым и Дзержинским

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | есть жестокость, которой история отпускает ее кровавые грехи... Отпустит и нам?.. Жизнь сейчас требует положить большевизм под топор и всю интеллигентскую слякоть, пошедшую к большевикам, — тоже под топор!.. Чиновник для особых поручений Эссен уже консультирует комиссариат финансов, заседает с Менжинским и Пятаковым. А сейчас добровольно отправился в министерство внутренних дел к Петровскому...<br><br>Выглянул в окно, задернул штору:<br><br>— А Гусь — молодец. В день проник — истинный молодец, и выправка сутулая — ничего не скажешь, красногвардеец! |
| 277 | Квартира на Прохоровской<br>Павильон | Ср. | С-6 | Лазарев:<br><br>— Зачем шторы закрыли?<br><br>Савинков:<br><br>— Не хочу с Дзержинским глазами встречаться...<br><br>— Его вынесут...<br><br>— Ваших дурней вынесут, а его, увы, нет...<br><br>Лазарев отодвинул штору... |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 278 | Улицы Петрограда Склады на Прохоровской Поздняя осень Натура День | Общ. | Н-19 | ...из подвала вывели пятерых бандитов; шли, подняв руки вверх, замыкает шествие Дзержинский и Раскольников. Бандитов погружают в грузовики, Раскольников и Дзержинский сели в машину. Машина тронулась. | Толпа напряженно смолкла; Конец музыки |
| 279 | Госбанк Кабинет Шипова Павильон | Общ | С-27 | Два элегантно одетых человека сидят друг против друга: Шипов и Менжинский. Негромко, очень вежливо говорит Шипов: **— Гражданин Менжинский, я понимаю вашу озабоченность создавшимся положением, но, право, не я в этом повинен — вы.** Менжинский: **— Как прикажете понять?** **— Мы не признаем власти узурпаторов, мы подчиняемся законно избранному правительству.** **— Избранному? Кем?** **— Это фразеология, гражданин Менжинский.** **— Это юриспруденция, сиречь — право, гражданин Шипов. Было свержение цариз-** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | ма — сей объект права, все остальное, что было до Октября, было временно. |
| | | | | — Разумно, все остальное было временно. Но вы продержитесь меньше, чем Керенский. Словом, помочь ничем не могу, деньги вправе выдать лишь по решению казначейства и министерства финансов. |
| | | | | Менжинский ткнул пальцем в бумагу... |
| 280 | Г. банк Кабинет Шипова [illegible] | Кр. | Н-2 | ...крупно: подписи. Ленин. Менжинский. |
| 281 | » | Ср. | С-5 | Менжинский: — Вот предписание Наркомата финансов. Более того, вам указано выдать деньги Председателем Совета Народных Комиссаров. Шипов: — Я не знаю, что это такое, гражданин Менжинский. |
| 282 | Кабинет Шипова [illegible] | Общ. | С-3 | В дверь постучались, заглянул секретарь: — К вам посетители. |
| 283 | » | Ср. | С-7 | Шипов: — Просите. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Менжинский: |
| | | | | — Но мы еще не кончили разговор. |
| | | | | Шипов отрезал: |
| | | | | — Я кончил. Кто пришел? |
| | | | | Секретарь — за кадром: |
| | | | | — Граждане Дзержинский и Кедров |
| | | | | Шипов: |
| | | | | — Я их не приглашал. |
| | | | | ~~Менжинский, обрадованно:~~ |
| | | | | — Просите! |
| 284 | [illegible] Кабинет Шипова Павильон | Общ. | С-4 | Дзержинский и Кедров оттерли секретаря, вошли, молча кивнули Шипову. |
| | | | | Дзержинский: |
| | | | | — Сколько денег получили, Вячеслав Рудольфович? |
| | | | | Менжинский: |
| | | | | — Ничего не получил. |
| 285 | » | Ср. | С-2 | Дзержинский пристально глянул на Шипова. |
| 286 | » | Ср. | С-2 | Шипов не отвел взгляда. |



| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | Госбанк Кабинет Шипова Павильон | Ср. | С-18 | Дзержинский — четко и сдержанно:<br>— Гражданин Управляющий Государственным банком, вся доза свобода, предоставленная вам, все предоставленное государственному аппарату кроме, вами используется для того, чтобы, привилегии называется стремлением к низвержению существующего государственного строя. Какое бы правительство потерпело это? Подумайте об этом. Идемте, товарищи.<br>Дзержинский, Кедров, Менжинский покидают кабинет Шипова. | | |
| [illegible] | Здание МВД Интерьер | Общ. | С-23 | Поздний вечер.<br>Эссен — бывший чиновник для особых поручений. Он ведет комиссаров вдоль шкафов. Антипкин с ними.<br>Дзержинский:<br>— Большое спасибо вам, гражданин Эссен, но подробную механику канцелярской работы вам придется завтра объяснить новым работникам.<br>Эссен:<br>— Конечно, это мой долг, гражданин Дзержинский. Скольких людей вы сможете привести завтра? | Шаги и голоса, гулкие, музыка-пустота ночного здания | Тележка, рельсы, трансфокатор |

— Человек тридцать.

— Здесь и ста не хватит. Желательны, в основном, квалифицированные экономисты и правоведы, тогда как-нибудь перебьемся на первое время.

Петровский:

— Будут рабочие, экономистов у нас нет.

Лацис:

— Свердлов к нам подключил Уншлихта. Он ведь учился на юриста...

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 289 | Здание МВД Интерьер | Ср. | С-25 | Остановились посередине зала. |

Эссен:

— Мы завтра пройдем азбуку канцелярии. С чего начинается бумага, где, сколько времени вылеживается, когда и каким образом попадает на стол заместителя министра, кто готовит тому заключение, и разберем целесообразие передачи бумаги на подпись минис... Народному Комиссару.

Петровский:

— Не вздумайте так ~~сказать рабочим об~~ их нов~~ой~~ работ~~е~~. сотрудникам объяснять ую у

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Дзержинский возразил:<br>— **Почему? Гражданин Эссен прекрасно, по-щедрински, объяснил механизм Российской бюрократии, рабочим это объяснение не может не понравиться, они казуистике прежними хозяевами выучены. . .** |
| 290 | Здание МВД Интерьер | Общ. | С-18 | Эссен открывает шкаф за шкафом:<br>— **Вопрос будет заключаться в том, от кого будет исходить инициатива? В этом трагедия русской бюрократии. Если новые чиновники будут дожидаться указания комиссара, а пока указания нет — плевать в потолок, тогда мне легко объяснить систему канцелярской передвижки бумаг: от Министра — к заместителю, оттуда — столоначальникам — и обратно наверх в той же последовательности. Коли вы разрешите столоначальникам вносить свои предложения, точнее говоря, пустите бумаги снизу вверх, а не наоборот, тогда труднее это внове мне, но, понятно, радостно, по истинному делу стосковался.** |
| 291 | Здание МВД Павильон | Общ. | С-8 | Дзержинский подтянул ремень:<br>— **Истинному делу будем учиться вместе.**<br>Петровский обернулся к Антипкину:<br>— **Слушайте, у вас тут столовая есть?** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Антипкин:<br><br>**— У нас буфет есть. Для министров завсегда держали, полковник Ежиков на этом три звезды получил. . .** | | |
| 292 | » | Ср. | С-2 | Эссен снисходительно, но добро улыбнулся. | Конец музыки | |
| 293 | Столовая в здании МВД Польши | Общ. ПНР | С-6 | Столовая в стиле Людовик. У двери стоят два лакея, рядом, вытянувшись, — полковник Ежиков. Комиссары, скрывая смущение, рассматривают мудреные серебряные приборы, рюмки, бутылки на столе.<br><br>Заметив это, Эссен медленно обернулся к. . . | | Выглядывают любопытствующие на комиссаров лакеи и кухонный персонал |
| 294 | » | Общ Ср. | С-14 | . . . лакею. Тот ринулся, положил ему салат. Комиссары последовали его примеру — получили свою порцию. Потом лакеи разлили в рюмки вино.<br><br>Петровский вдруг рассмеялся:<br><br>**— А я — выпью.**<br><br>Лацис:<br><br>**— Красиво, как на Новый год.** | | Грансфо катор |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Дзержинский улыбнулся:<br>— **Новый год... Новая эра...**<br>Эссен заметил:<br>— **Французская революция тоже отмечала время новым отсчетом. А кончилось — бурбонами.**<br>Дзержинский:<br>— **Постараемся не допустить.** | | |
| 295 | Здание МВД Столовая Павильон | Ср. | С-6 | Лакеи налили новое вино — белое.<br>Лацис:<br>— **А почему другого цвета?**<br>Пояснил полковник Ежиков:<br>— **К рыбе-с, протокол.**<br>Эссен особым ножичком отрезает по кусочку рыбы — маленький, как положено «по протоколу». | | |
| 296 | » | Ср. | С-5 | Комиссары, глядя на Эссена, справляются с рыбой.<br>Петровский спросил:<br>— **А сколько такой ужин стоит?** | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Ответил полковник:<br>— Сто рублей. Продукты берем от рынка, дороговизна-с. . . | |
| 297 | Здание МВД Столовая Павильон | Ср. | С-16 | Дзержинский отставил тарелку, Петровский, заметив это, пояснил Эссену:<br>— Оклад содержания Народного Комиссара установлен в четыреста рублей, посему Феликс Эдмундович и дрогнул. . .<br>Попросил лакея:<br>— Ну-ка, гражданин, коли уж ввели нас в расход, кладите от души, я три дня на сухомятке жил. Феликс, не будьте барышней, лопайте и вина еще налейте.<br>И начал уплетать — молодой еще комиссар, сорока нет, аппетит волчий, и юмором не обделен. | |
| 298 | Здание МВД Минист. кабинет | Ср. Отъезд | С-25 | Раннее утро.<br>На маленьком столике в министерском кабинете, на серебряном подносе, лежит буханка хлеба, несколько ломтиков сыра, стаканы с чаем.<br>Чай пьют Петровский, Лацис, Дзержинский, Эссен. | Трансфо... катор ...ка КТ |

Дзержинский спросил:

— Кстати, а шифры и коды для связей с заграничными представителями России в чьем ведомстве?

Эссен отвечает:

— Министерство иностранных дел имеет свой шифр.

— А Генеральный штаб?

— То же.

— Кто кодирует их телеграммы?

— ~~Из~~ разве они такое ~~кому~~ откроют, ~~гражданин Дзержинский?~~

— Следовательно, они имеют право сноситься со всеми военными агентами России за границей — без ведома Совета Народных Комиссаров?

— Конечно.

Дзержинский посмотрел на...

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 299 | Здание МВД Павильон | Ср. | С-21 | ... Петровского. Петровский — понимающе: |

— Духонин — главнокомандующий, а генерал Машковский — начальник генштаба.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Дзержинский заметил:<br>**— Пока, пока главнокомандующий. . .** | |
| 300 | Здание МВД Минист. кабинет Павильон | Общ. | С-16 | Вошел быстрый человек в пенсне.<br>Дзержинский сказал Эссену:<br>**— Знакомьтесь, это наш товарищ, член коллегии — Иосиф Уншлихт.**<br>Уншлихт обменялся рукопожатием с Эссеновым, посмотрел вопросительно на Дзержинского — мол, можно ли говорить при незнакомце?<br>Дзержинский обратился к Эссену:<br>**— Андрей Николаевич, я задам Вам несколько бестактных вопросов. Что Вас подвигнуло на то, чтобы придти к нам добровольно? Дворянин, жена графиня. . .** | |
| 301 | Здание МВД Минист. кабинет Павильон | Ср. | С-27 | Эссен нахмурился:<br>**— Видите ли, Феликс Эдмундович, моя семья была дружна с домом графа Ламсдорфа, последнего, по-моему, достойного министра иностранных дел России, потом все — прыгунки. Так вот, Ламсдорф всячески подчеркивал свою русскость, отказывался видаться со своими родственниками — немецким** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | графом: корень-то один, а пути разошлись... В Пруссии до сей поры Фонвизины живут, но России принадлежит не фон Визин, а Фонвизин, не так ли? Я растворен Россией, как кислотою, да и не только я. Гордостно быть русским, знаете ли, великий народ, великая культура... Но в России — безвластие страшно, смута начинается, а вы комиссары, я верю в это — по-своему хотите того, чего и мы, экономисты — дела. |
| 302 | Здание МВД Минист. кабинет Павильон | Ср. | С-12 | Петровский спросил Эссена:<br>— Коллег не опасаетесь?<br>Эссен:<br>— Помните, у Салтыкова? «Русский либерал не знает, чего хочет — то ли конституции, то ли севрюжины под хреном?» Безвластие — чревато. Керенский страдал параличом воли, вы — люди дела, и коль я считаю себя русским, как же мне не помогать вам? Россия-то за вами пошла... |
| 303 | » | Ср. | С-21 | Уншлихт удовлетворен ответом Эссена:<br>— Только что пришли данные — в генштабе днюют и ночуют англичане с французами, в ставке у Духонина тоже сплошная |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **Антанта, циркулировали между Керенским и ставкой в Пскове бесконечно. Мне бы ~~хоть~~ списки ~~здешних~~ военных представителей заполучить, познакомиться с ними.**<br>Эссен:<br>— ~~Пойдемте~~, я провожу вас к сейфам, ~~все счета на обеды с военными атташе, кои проводили товарищи министра внутренних дел, мы по смете оплачивали, так что — в курсе~~. | | |
| 304 | Улицы Петрограда Барский дом на Стрелке Поздняя осень Натура День | Общ. | С-26 | К подъезду барского дома на Стрелке подъезжает пролетка. Из пролетки вылезает князь Эболи — весь в кожаном, вместе с ним — красивая, молодая женщина, тоже в комиссаровой одежде. Двое безликих парней помогают женщине сойти.<br>Эболи сказал одному из безликих:<br>**— Жди. Спрашивать будут — гони, пугай ревкомом, понял?**<br>Безликий:<br>**— Понял, Вашсиясь. . .**<br>Эболи:<br>**— Забудь про «сиясь», Глеб. Кончилось то время. . .**<br>Вошли в подъезд. | Грохот пролетки, музыка — над Питером страх белого террора | Прохожие. Обеспечение съемки — милиция, оцепл. и т. д. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 305 | Квартира Борисова Барский дом Лестница Павильон | Общ. | С-7 | Поднялись на второй этаж. Эболи и женщина в сопровождении одного «молодца» остановились возле двери, на которой... |
| 306 | » | Кр. | Н-2 | ... укреплена медная табличка: **«Профессор генерал-майор И. Н. Борисов».** |
| 307 | » | Ср. | С-6 | Эболи постучал в дверь. Шаги, сонный голос кухарки:<br>— **Ктой-то?**<br>Эболи:<br>— **Телеграмма генералу Борисову.**<br>Дверь отворилась. Эболи, женщина и «молодец» вошли... |
| 308 | Квартира проф. Борисова Павильон | Общ. | С-7 | ... в квартиру.<br>Спросила женщина:<br>— **Где хозяин?**<br>Прошептала кухарка:<br>— **Работают в кабинете.**<br>Эболи прошел по коридору, распахнул дверь в кабинет, не обращая внимания... |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 309 | » | Общ. | С-2 | ...на удивленно оторвавшегося от стола Борисова... | |
| 310 | Квартира проф. Борисова Павильон | Общ | С-21 | ...прошагал к письменному столу, вырвал телефон из гнезда, сказал яростно:<br>**— Драгоценности, документы, чертежи мостов, которые вы намерены продать иностранцам — все на стол! И — живо!**<br>Борисов надел очки:<br>**— Кто вы такой? И по какому праву ворвались в мой дом?**<br>Женщина:<br>**По праву революции. Вот постановление Военно-революционного комитета: реквизиция и обыск. В случае сопротивления — арест, Петропавловка. Вопросы есть?** | Конец музыки |
| 311 | Квартира проф. Борисова Павильон | Ср. | С-3 | Борисов:<br>**— Есть. Извольте ознакомить меня с предписанием вашего комитета.** | |
| 312 | » | Ср. | С-2 | Эболи прикрикнул:<br>**— Без издевок! Комитет — власть трудящихся!** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 313 | » | Ср. | С-3 | Борисов:<br>— А я — кто? Я тоже трудящийся. Или ваша власть не считает инженера трудящимся? | |
| 314 | » | Ср. | С-4 | Женщина прикрикнула:<br>— Хватит болтовни! Драгоценности на стол, рабочий класс голодает, саботажники в вашем министерстве путей срывают перевозки, хлеб надо менять на золото! | |
| 315 | Квартира проф. Борисова Павильон | Ср. | С-2 | Борисов:<br>У меня нет золота. | |
| 316 | » | Ср. | С-1 | Эболи кивнул на... | |
| 317 | » | Кр. | С-1 | ...обручальное кольцо Борисова. | |
| 318 | » | Ср. | С-2 | Эболи:<br>— Не лгите. | |
| 319 | » | Ср. | С-1 | Борисов глянул на... | |
| 320 | » | Общ. | С-2 | ...«молодца», застывшего в дверях. За ним, в коридоре, перепуганная насмерть кухарка. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 321 | Квартира проф. Борисова Павильон | Ср. | С-1 | ...на женщину... | | |
| 322 | » | Ср. | С-3 | ...пожал плечами, снял кольцо, положил на стол:<br>— **Если это поможет голодающим.** | | |
| 323 | » | Общ. | С-8 | Эболи спросил:<br>— **Где проекты мостов?**<br>Борисов:<br>— **Я не отдам их.**<br>Эболи обернулся к «молодцу»:<br>— **Приступайте, товарищ, к делу!**<br>Тот подошел к шкафу, рванул дверцу, рванул, не рассчитав сил, шкаф накренился, книги посыпались на пол. | | |
| 324 | Квартира проф. Борисова Павильон | Ср. | С-2 | Борисов покачал головой:<br>— **Это же бандитизм...** | | |
| 325 | » | Ср. | С-4 | Женщина ответила спокойно:<br>— **Это — революция.** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | — И, отодвинув Борисова, резко открыла ящик стола. |
| 326 | Интерьер Бызов Тюрьма Кабинет нач-ка | Общ. | С-6 | Вошел солдат:<br>— **Гражданин полковник, срочный пакет из Ставки.**<br>Полковник предложил солдату:<br>— **Спасибо, присаживайтесь, гражданин. . .**<br>Тот сел. |
| 327 | Интерьер Быхов Тюрьма Кабинет нач-ка | Ср. | С-5 | Полковник вскрыл пакет, прочитал, протянул солдату:<br>— **Ознакомьтесь, как член солдатского Комитета.** |
| 328 | » | Ср. | С-11 | Солдат прочитал по слогам:<br>— **Сроч-но дос-тавить генералов Кор-ни-лова и Де-ни-ки-на под усиленной ох-раной для допол-нительного оп-роса.**<br>Поинтересовался:<br>— **Кто подписал? Духонин?**<br>Вернул письма. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 329 | » | Ср | С-10 | Полковник:<br><br>**— Нет, видимо, ваши товарищи из Комитета.. Прикажите генералам собираться, а я наряжу караул.**<br><br>Солдат:<br><br>— Кого отправите?<br><br>Полковник пожал плечами:<br><br>**— В таком деле рисковать нельзя, самому, видимо, придется охранять.**<br><br>**— Мы своих товарищей тоже откомандируем.** | | |
| 330 | Быхов Тюрьма Коридор Интерьер | Общ | С-5 | По коридорам тюрьмы проводят Корнилова и Деникина. Сопровождаемые адъютантами, в окружении вооруженной охраны, они. . . | | То же, что и в кадрах «Объект — тюрьма в Быхове» |
| 331 | Двор тюрьмы Осень Натура День | Общ. | Н-7 | . . . вышли из тюрьмы, сели верхами — ворота распахнули — поехали. | Музыка смерть солдат-комитетчиков | Конное сопровожд. 10 седел |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 332 | Дорога<br>Мост<br>Осень<br>Натура<br>День | Общ. | С-25 | Кавалькада едет по дороге, въехала на мост. Путь пересек кавалерийский разъезд.<br>Старший разъезда крикнул:<br>**— Документы!**<br>Полковник протянул пакет.<br>Старший разъезда:<br>**— Ты мне не указ. Члены Комитета для меня указ. Сопровождают советские комиссары или нет?** | | Кавалерийс. разъезд<br>20 седел |
| 333 | » | Ср. | С-3 | Два солдата ответили:<br>**— Сопровождаем.**<br>**— Мы и есть члены Совета.** | | |
| 334 | » | Общ. | С-7 | Загрохотали два выстрела — солдаты, члены совета, медленно обвалились в коней. | Выстрелы | |
| 335 | Дорога<br>Мост<br>Осень<br>Натура<br>День | Общ. | С-6 | . . . Старший разъезда спрыгнул с коня, сделал контрольных выстрела в лежащих на земле членов Солдатского совета, подбежал к. . . | | |
| 336 | » | Ср. | С-4 | . . . Корнилову, взял под козырек:<br>**— Ваше превосходительство, Россия ждет Вас!** | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 337 | | Ср. | С-4 | ...и поцеловал стремя Корнилова. Тот ласково потрепал старшего по голове, тронул лошадь. | |
| 338 | Дорога Мост Осень Натура День | Общ. | Н-7 | Кавалькада въехала на крутой берег, остановилась. | |
| 339 | » | Общ | С-11 | Корнилов обернулся к Деникину: <br> **— Генерал Деникин, Вам, полагаю, идти к Каледину северным путем, я пойду с моей дивизией по югу...** <br> Генералы обнялись и тронулись в путь... | |
| 340 | » | Общ | Н-6 | ...по разным дорогам: Корнилов в сопровождении разъезда, Деникин — адъютанта и верной охраны из тюрьмы. | |
| 341 | Титр | | Т-2 | **Конец первой серии.** | Конец музыки |

Ю. СЕМЕНОВ

# „20-Е ДЕКАБРЯ"

## II СЕРИЯ

1980 г.

| №№ кадров | Объект | План | С. Н. Т. | Содержание кадра и текста | Музыка и шумы | Примечание |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 342 | Титры | — | Т-45 | **Титры** | Музыка борьба миров, господ и рабов, свободных от рабства | |
| 343 | Смольный Комната прямой связи, Павильон | Кр. | С-5 | Стучит телеграфист ключом.<br>Ленин диктует:<br>**— Генерал Духонин, Вам предписывается властью...** | Зудят электрич. аппараты, стучат ключами телеграфисты | Телеграфисты за аппаратами |
| 344 | » | Ср. | С-7 | Ленин диктует:<br>**...Советов Народных Комиссаров обратиться к немецкому командованию с немедленным и безусловным предложением о перемирии, дабы кончить кровопролитие. Ответа ждем немедленно. Ленин.**<br>Пригласил присоединиться присутствующих. | Музыка в России революция | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | С[illegible] К[illegible] [illegible] связи [illegible] | Ср. ННР | С-5 | Дыбенко:<br>— **Нарковоенмор Дыбенко.**<br>Крыленко:<br>— **Наркомвоен Крыленко.**<br>Дзержинский:<br>— **Член Военно-Революционного Комитета Дзержинский.**<br>Раскольников:<br>— **Комиссар Балтийского флота Раскольников.** | |
| [illegible] | [illegible] | Кр. | С-2 | Стучит телеграфист ключом. | |
| [illegible] | [illegible] | Кр | С-3 | Работает аппарат «Юз»<br>Духонин диктует:<br>— **Управляющему Генеральным штабом генералу Машковскому. . .** | Офицеры 15 чел<br>Адъютант |
| [illegible] | [illegible] | Ср. | С-7 | Духонин диктует:<br>— **. . . Прошу срочно сообщить положение столицы. Сколь эффективно правительство подполья? Насколько организованно проходит саботаж чиновничества ~~не принявшего переворот~~? Действительно ли большевики ~~ни-как~~ не контролируют положение?** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 349 | » | Кр. | С-2 | Работает «Юз» |
| 350 | Петроград Генштаб Павильон | Кр. | С-2 | Зудит аппарат. Ползет лента. |
| 351 | » | Ср. Общ | С-13 | У апарата прямой связи генерал Машковский и военный атташе Франции Фижо. Рядом с ним — стройный, смуглый брюнет, в спортивном костюме и крагах. Машковский искоса поглядывает на Фижо, но тот, словно не замечая взгляда генерала, спутника своего не представляет.<br>Машковский кончил читать текст телеграммы Духонина, отвечает сразу же:<br>**— Главковерху Духонину. Положение в столице контролируется большевиками. Правительство подполья малоэффективно, раздираемо ~~партийными~~ страстями, мятеж юнкеров подавлен. Однако, саботаж чиновничества заметно парализует ~~экономическую~~ жизнь города. . .** |
| 352 | » | Ср. | С-6 | Спутник Фижо слушает.<br>Генерал продолжает:<br>**— В ближайшие дни прекратится выдача продовольствия, медикаментов; закроются школы и больницы.** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 353 | Петроград Генштаб Павильон | Ср. Общ. | С-21 | Телеграфист выстукивает.<br>Генерал диктует:<br>**— . . . Остановятся ведущие оборонные заводы, ~~в этом смысле~~ движение войск, верных присяге, по направлению к мятежной столице, решит судьбу России, достаточно одного корпуса, чтобы восстановить порядок.**<br>Заметил Фижо:<br>**— Достаточно одного полка.**<br>Машковский ожесточился:<br>**— Достаточно батальона союзников! Но где он, где?** |
| 354 | Петроград Генштаб Павильон | Ср. | С-4 | Спутник Фижо сказал на чистом русском языке:<br>**— Запросите его, когда он двинет войска?**<br>Машковский:<br>**— С кем имею честь?** |
| 355 | | Ср. | С-4 | Фижо:<br>**— Это мой английский коллега Сидней Рейли.**<br>Машковский продиктовал:<br>**— Когда можно ожидать. . .** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 356 | Ставка Духонина Павильон | Ср. | С-8 | Вьется телеграфная лента:<br>Машковский (голос):<br>**— ...движение войск на Питер?**<br>Духонин отложил ленту с текстом Машковского, диктует телеграфисту:<br>**— Новочеркасск, войсковому генералу Каледину. Когда можно ожидать вашего выступления...** |
| 357 | Ставка Каледина Павильон | Ср. | С-7 | Телеграфная лента.<br>Духонин (голос):<br>**— ...в направлении на Москву, а затем на Питер?**<br>Каледин бросил текст на пол, склонился над телеграфистом:<br>**— Казаки выступят в тот же момент, как только вы двинете войска, сосредоточенные...** |
| 358 | Петроград Генштаб Павильон | Ср. | С-7 | Машковский, Фижо и Рейли напряженно слушают Каледина:<br>Каледин (голос):<br>**— ...под Лугой, на Питер. Атаман Каледин.** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Одновременно читают текст, полученный от телеграфиста.<br>Духонин (голос):<br>— **Командующему корпусом Шарову...** | | |
| 359 | Ставка Духонина Павильон | Ср. | С-3 | Духонин на связи:<br>— **...Срочно начинайте передислокацию в направлении Петрограда. Духонин.** | | |
| 360 | Дорога Просторы Поздняя осень Натура День | Кр. Движ. | Н-4 | Гудят телеграфные провода.<br>Шаров (голос):<br>— **Главковерху Духонину. Советы полковых депутатов не разрешают офицерам...** | Гудят телегр. провода, гудят столбы | Движение скоро по разным направлениям и ракурсам |
| 361 | Ставка Шарова Павильон | Ср. | С-5 | На связи командующий корпусом Шаров:<br>— **...загружать войска в эшелоны, железнодорожники также воздерживаются от того, чтобы дать паровозы и открыть путь, заявив о своем...** | | |
| 362 | Дорога Просторы Поздняя осень Натура День | Кр. Движ. | Н-3 | Летят телеграфные провода.<br>Шаров (голос):<br>— **...нейтралитете вплоть до открытия Учредительного собрания. Генерал Шаров.** | | Объект «Просторы» (телегр. провода и столбы, — должна снимать парал. группа |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 363 | » | Кр. Движ | 11-5 | Телеграфные столбы, провода, белые ролики.<br><br>**— Ставка Духонина. Атаману Дутову. Срочно начинайте погрузку верных вам казачьих частей и начинайте немедленно передислокацию на Москву~~, куда должно переехать временное правительство~~. Духонин.** | | [illegible] |
| 364 | » | Кр. Движ | 11-14 | Столбы. На перекладинах — воронье. Взлетает, кружится.<br><br>**— Ставка Дутова. Главковерху Духонину. Погрузка казачьих частей идет, однако, позиция железнодорожников вызывает тревогу. Прошу сакции на решительные меры. Атаман Дутов.**<br><br>**— Генералу Каледину, прошу дать атаману Дутову свободу рук. Духонин.**<br><br>**— Санкцию на действия дает Главковерх. Каледин.** | Кричит воронье | |
| 365 | Ставка Духонина Павильон | Ср. | С-5 | Духонин в изнеможении опустился на стул, диктует:<br><br>**— Ленину, Крыленко, прошу подтвердить ваше указание о мирных переговорах с немцами официальным декретом ВЦИКА. Связь прерываю до утра. Духонин.** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 366 | Петроград Генштаб Павильон | Ср. Общ. | С-12 | Фижо бросил на пол ворох лент:<br>— **Россия, черт возьми, Россия!**<br>Сказал Машковский:<br>— **Не забывайте, капитан, я, наконец, русский, и сим — горжусь!**<br>Рейли — с горечью:<br>— **Так сделайте же что-нибудь, чтобы спасти эту прекрасную, великую, несчастную страну! Сделайте что-нибудь, генерал! . .**<br>Машковский:<br>— **Пока — в отличие от Ленина — я могу делать только одно: читать все переговоры Духонина.** |
| 367 | Улицы Петрограда Центробалт Натура Осень День | Общ. | С-8 | Машина остановилась у глухих ворот Центробалта. Ленина и ~~Крыленко~~ встретил матрос, провел их мимо часового. . . |
| 368 | » | Общ. | С-3 | . . . через двор. . . |
| 369 | Центробалт Интерьер | Общ. | С-3 | . . . по лестнице. . . |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 370 | » | Общ. | С-3 | . . . по коридору. . . | | |
| 371 | Центро-балт Радио-рубка Интерьер | Общ. Ср. | С-16 | . . . в радиорубку. Ленин шел стремительно и также стремительно сказал:<br>— **Товарищ телеграфист, пожалуйста, передайте всем полковым, дивизионным, корпусным, армейским и другим комитетам, всем солдатам Революционной Армии и матросам Революционного Флота, следующее обращение Совета Народных Комиссаров. . .**<br>Радист ~~сказал.~~ включил аппаратуру, приготовился к работе.<br>~~— Постойте Владимир Ильич. . .~~<br>Ленин: — **Всем! Всем! Всем!**<br>Накел наушники, настроил аппаратуру, заработал ключом. Поползла. . . | Музыка | |
| 372 | » | Кр. | Н-2 | . . . лента: | | |
| 373 | Улицы Петро-града Военный порт Натура Осень | Оч. Общ. | Н-9 | Корабли Гельсингфорса в осенней мгле.<br>Голос Ленина:<br>— **. . . Совет Народных Комиссаров послал радиограмму главнокомандующему Духонину, предписывая ему немедленно и формально предложить перемирие всем воюющим стра-** | Голос Ленина | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | нам, как союзным, так и находящимся с нами во враждебных действиях... | |
| 374 | Улицы Петрограда Окопы Натура Осень | Общ | Н-10 | Осенние просторы. Колючая проволока. Окоп. Солдаты.<br>Голос Ленина:<br>**— ...Духонин ответил отказом подчиниться. Тогда именем правительства Российской Республики и по поручению Совета Народных Комиссаров, Духонину было заявлено, что он увольняется от должности за невыполнение предписаниям правительства...** | » Голос Ленина |
| 375 | Улицы Петрограда Кронштадт Натура Осень | Ср. Общ | Н-6 | Остров Котлин. Собор во мгле.<br>Голос Ленина:<br>**— ...И за поведение, несущее неслыханное бедствие трудящимся массам всех стран и в особенности армиям...** | » |
| 376 | Центробалт. Радиорубка Интерьер | Ср. | С-13 | Центробалт. Радиорубка.<br>Ленин:<br>**— Солдаты! Дело мира в ваших руках. Вы не дадите контрреволюционным генералам сорвать великое дело мира. Немедленно, не дожидаясь прибытия в вашу часть народ-** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | ного комиссара по военным делам Крыленко, начинайте братание и мирные переговоры с немцами и австрийцами. Совет народных комиссаров дает вам на это право. | |
| 377 | Смольный. Кабинет [illegible] | Общ. | С-13 | В кабинете — Ленин, английский генконсул Локкарт, Дзержинский, Сидней Рейли, который не скажет ни единого слова, и еще замнаркоминдела Карахан.<br><br>Ленин:<br><br>— Мы против какого бы то ни было экспорта революции. ~~У нас хватает своих забот.~~ И, исходя из этого именно, я бы просил вас, господин Локкарт, информировать правительство его величества — ясно и прямо — нам нечего скрывать вы и без того прекрасно знаете, реальной боевой силы у нас нет, фронт открыт, воевать более мы не можем, мир необходим во что бы то ни стало, любой. | К... [illegible] вернуть новую сцену |
| 378 | » | Ср. | С-3 | Локкарт:<br><br>— Даже с аннексиями и контрибуциями? | |
| 379 | » | Ср. | С-3 | Ленин — жестко:<br><br>— Да — на самых тяжких условиях, но мир. И немедленно! | |



Ленин. — Мы против какого бы то ни было экспорта революции и войн. Мы обращаемся ко всем народам и правительствам
немедленно покончить с войной, заключить мир.
Справедливый, равный. Без аннексий и контрибуций. Наше правительство Советов уже отдало указание прекратить всякие военные действия и мы готовы приступить к мирным переговорам. И, ~~я прошу~~ исходя именно из этого, я бы просил вас информировать правительство его величества о нашем предложении

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| [illegible] | – | Ср | [illegible] | Локкарт продул манжеты.<br>Ленин продолжает:<br>— Солдаты погибают в окопах: не столько уж от пуль, — после нашего предложения о мире, — сколько от голода; ваши друзья, господин Локкарт... |
| [illegible] | – | Ср | [illegible] | Ленин:<br>— ...парализовали подвоз продовольствия фронту, — у нас, у правительства комиссаров, — нет денег, чтобы отправить в окопы хлеб. Так что, если допустить германский удар, вы и ваши друзья будут повинны в том, что фронт покатится... — |
| [illegible] | [illegible] | Ср | [illegible] | Локкарт спросил:<br>— Почему вы думаете, что мы можем хоть как-то влиять на вашу внутригосударственную борьбу?<br>Ответил Дзержинский:<br>— У нас есть основания считать именно так.<br>Локкарт:<br>— Мне бы хотелось услышать не безосновательные утверждения, но факты. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 383 | » | Ср. | С-6 | Ленин:<br><br>**— Замнаркома по иностранным делам Карахан представит их в нужное время и при соответствующих обстоятельствах. Сейчас мы говорим об ином: я бы просил вас еще раз информировать правительство его величества о нашем предложении...** | | |
| 384 | Смольный<br>Кабинет<br>Наркоминдела<br>Павильон | Ср. | С-6 | Локкарт слегка склонил голову, продолжает слушать.<br><br>Ленин:<br><br>**— ...Если к завтрашнему вечеру Лондон не даст определенного ответа, наша делегация отправится на мирные переговоры с германцами одна.**<br><br>Локкарт холодно смотрит на... | | |
| 385 | » | Ср. | С-5 | ...Ленина, переглянулся с Рейли.<br><br>Ленин:<br><br>**— Если же Лондон примет наши мирные предложения, мы готовы ждать приезда ваших полномочных представителей, вместе с которыми мы сядем за стол переговоров о мире.** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 386 | Смольный Кабинет наркоминдела Павильон | Ср. | С-5 | Локкарт:<br><br>**— Господин Ленин, мы бы могли сесть за стол вместе с некоей реальностью. Но престиж Британской империи не позволяет нам быть с теми, кто являет собою калифов на неделю.** |
| 387 | » | Ср. | С-5 | Ленин:<br><br>**— Где неделя — там век.**<br><br>Ленин поднялся, давая понять, что разговор окончен.<br><br>Локкарт удивился этой ленинской протокольной жестокости, подчинился ему, поднялся тоже. |
| 388 | Здание МВД Сектор по борьбе с грабежами Павильон | Ср. | С-15 | Дзержинский еще раз просмотрел документы, сказал Трифонову:<br><br>**— Это сводки о положении на заводах, товарищ Трифонов. Ленин прав — если мы не обнаружим штаб саботажа и не обезвредим его, нас задушат экономически. А морально душат вот так...**<br><br>Он протянул газету:<br><br>**— Прочтите, товарищ Трифонов.** |

Трифонов прочитал вслух броский заголовок:

— «Бандитизм комиссаров».

389 | . | Общ. | С-30

Три матроса и рабочий разбирают обгоревшие листки, ползают по полу.

Матрос:

— Всю бандитскую картотеку погубили, кто поджег? ~~а, товарищ Дзержинский?~~

Дзержинский:

— ~~Они же~~ бандиты и подложгли. Повод был — «громи все старорежимное».

Дзержинский: к рабочему:

— Когда вернулись из ссылки?

— После февраля.

— В большевистской партии состояли без перерыва?

— С двенадцатого года.

— Давайте-ка, вместе с балтийцами, срочно к генералу Борисову: правые газеты подняли грязь: «комиссары грабят интеллигенцию». Надо начинать следствие, а пока — извиниться перед ним хотя бы...

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Матросы переглянулись недоуменно,. поправили маузеры: |
| 390 | Смольный<br>Коридор<br>[illegible] | Общ. | С-6 | Смольный.<br><br>Гулко, неумолимо под сводами коридора, уходящего в синий табачный дым, ведут под конвоем молодого прапорщика в шинели без ремня. |
| 391 | | Общ. | С-3 | Ввводят в семьдесят пятую комнату. |
| 392 | Смольный<br>РВК<br>[illegible] | Общ.<br>Ср. | С-6 | Крыленко отпустил конвой, сказал прапорщику:<br><br>— **Садитесь.**<br><br>Прапорщик:<br><br>— **В ваших застенках еще насижусь, благодарствую...**<br>Скрестил руки на груди.<br><br>Крыленко посмотрел на Дзержинского и устало улыбнулся:<br><br>— **Кто вы?** |
| 393 | Смольный<br>РВК<br>[illegible] | Ср. | С-5 | Прапорщик с вызовом:<br><br>— **Офицер Кавказского ударного батальона смерти Евгений Зелинский.** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | — Как вы относитесь к новой власти?<br>— Враждебно.<br>— Уважаю смелых.<br>— Можно итти к стенке?<br>— Побудьте еще на этом свете, прошу, садитесь. |
| 394 | » | Кр.<br>Ср. | С-6 | Крыленко оценил прапорщика долгим взглядом:<br>— Если вы такой смелый, ответьте, кто послал вас за бланками в штаб округа.<br>Прапорщик не ответил.<br>Дзержинский:<br>— Отвечайте, кому понадобилось, чтобы вы стали вором? |
| 395 | Смольный<br>РВК<br>Павильон | Ср. | С-9 | Прапорщик поднялся:<br>— Гражданин комиссар, я дворянин, мой отец воинский начальник...<br>Дзержинский — хмуро:<br>— Вы — преступник, садитесь!<br>Прапорщик сел: |

~~Дзержинский:~~

— **Рассказывайте.**

Прапорщик ~~поднял глаза~~:

— **В августе я был произведен генералом Корниловым в прапорщики и прибыл в Петроград с фронта. После октября остался без средств и отправился в общежитие офицеров за помощью.**

396 | » | Ср. ПНР | С-6 | ~~Крыленко~~ и Дзержинский слушают.

Прапорщик:

— **Там какой-то прапорщик предложил мне вступить в монархический союз и привел к Владимиру Митрофановичу Пуришкевичу. Он сказал: «Необходимо ударить в тыл и уничтожать большевиков беспощадно: вешать и расстреливать публично в пример другим...**

397 | Смольный РВК Павильон | Ср. | С-18 | Прапорщик продолжает:

— **«Надо начать со Смольного института и потом пройти по всем казармам и заводам, расстреливая солдат и рабочих массами».**

~~Крыленко~~:

— **Откуда такое доверие?**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | — Он завербовал меня в офицерскую организацию, готовящую вооруженное восстание против вашей власти. |
| | | | | Дзержинский: |
| | | | | — По заданию этой организации вы и пытались выкрасть чистые бланки в штабе Петроградского округа? |
| | | | | — Да. |
| | | | | Крыленко: |
| | | | | — Где сейчас Пуришкевич? |
| 398 | Смольный<br>Комната<br>прямой<br>связи<br>Павильон | Ср. | С-3 | Телеграфист читает с аппарата: |
| | | | | — Террор контрреволюции у границ Донбасса: Петлюра не признает власти народных комиссаров; расстреляны два большевистских агитатора в Бессарабии... |
| 399 | » | Общ.<br>Ср. | С-42 | Ленин сидит в стороне, за маленьким столом, изредка отхлебывая чай, напротив него — Дзержинский, Бонч-Бруевич и комиссар путей сообщений Елизаров. Ленин закончил читать письмо, переданное Дзержинским. Отбросил в сторону и вновь взял его: |
| | | | | — Нет, вы послушайте, что он пишет на |

арест Пуришкевича

Нужен ли
Пуришкевич?!

Дон Каледину: «...Все порядочное затравлено, загнано, и властвуют преступники и чернь, с которыми теперь нужно будет расправиться уже только публичными расстрелами и виселицами. Мы ждем вас сюда, генерал, и к моменту вашего прихода выступим со всеми наличными силами...»

Ленин поднялся, прошел к телеграфистам, прочитал одну из лент, вернулся:

— Узнаю Пуришкевича! Это он кричал «так надо!», когда в Думе сообщали о жесточайших расправах над узниками-революционерами в Акатуе. Теперь он самолично собирается вешать рабочих на Невском проспекте!..

Ленин вернулся к столику, возвратил «Письмо» Дзержинскому:

— Ну, что же, раз так — мы будем его судить! Публично! Пусть трудящиеся увидят в лицо главарей контрреволюции и услышат, как они относятся к русскому народу!...

Ленин вернулся к документам, разложенным на столе, отхлебнул остывший чай, внес несколько поправок, подписал и передал Бонч-Бруевичу:

— Товарищ Бонч-Бруевич. Это — «Обращение к трудящимся мусульманам России и Востока», правка не велика, надо бы сразу в «Правду», а?

Бонч-Бруевич:

— Хорошо, Владимир Ильич.

Ленин протягивает второй документ:

— Это — от организации финансового отдела Совнаркома, вам его и возглавлять.

Бонч-Бруевич кивнул, положил документ в папку.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| [illegible] | Смольный. Комната прямой связи. [illegible] | Ср. | С 16 | Ленин протянул бумагу Дзержинскому: |

— Телеграмма Самарскому ревкому. Немедленно выделить не менее пятисот человек с артиллерией из революционных полков и рабочих отрядов. Задача: защитить Челябинск, не отдать его дутовцам, вырвать у врага инициативу, отбросить, а затем ликвидировать пробки на железной дороге, чтобы пропустить в Москву и Питер эшелоны с продовольствием.

Дзержинский взял документ, отошел к телеграфистам, начал диктовать по прямому проводу:

— Самара, военревком...

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 401 | Смольный<br>Комната<br>прямой<br>связи<br>Павильон | Ср. | С-10 | Елизаров посмотрел на часы. Ленин заметил:<br>— **Торопитесь, товарищ наркомпуть?**<br>Елизаров:<br>— **Через час встреча с Викжелем...**<br>— **Успеете, позиция оговорена, волноваться нечего: к нам теперь обратились не Чернов с Даном, а рабочие, профессиональный союз, наша взяла, разве нет?** |
| 402 | » | Ср. | С-6 | Елизаров покачал головой:<br>— **Нет, Владимир Ильич. Викжель теперь настаивает на том, чтобы мы передали в их ведение все железные дороги и сформировали коллегию из их представителей и моего комиссариата...** |
| 403 | Смольный<br>Комната<br>прямой<br>связи<br>Павильон | Ср. | С-20 | Ленин:<br>— **Настаивают или требуют?**<br>Елизаров:<br>— **Пожалуй, требуют.**<br>Ленин:<br>— **Ступеньки сговорчивости: от ультиматума — к требованию. Погодите, согласятся** |

на мирную дискуссию — все зависит от того, как быстро мы сможем навести в республике порядок, как явственно докажем всем, что умеем управлять государством... Каково мнение военревкомов на железных дорогах, с ними посоветовались?

Елизаров:

— Они против, не хотят никакого соглашения с Викжелем.

Ленин:

— Ну, это зря. Соглашение на разумных условиях — штука нужная, лучше миром договориться... Давайте вынесем этот вопрос на Совнарком.

Елизаров еще раз взглянул на часы, поднялся и вышел.

404 | Смольный Комната прямой связи | Ср. Отъезд | С-20 | Трансфокатор

Ленин снова углубился в бумаги, потом достал чистый лист, начал быстро писать. Поднял голову на вернувшегося от телеграфистов Дзержинского:

— Я хочу еще раз уточнить, Феликс Эдмундович, вам кажется или вы убеждены, что за «погромщиками винных складов» стояли кадеты?

— Там тянутся два следа: один к боевикам-эсерам, мне сдается, не обошлось без Савинкова, а второй — через посредников — к кадетам...

— Улики? Факты?

— Собираем...

Ленин поставил на полях листа вопросительный знак, положил в папку:

— Что же, подождем фактов.

Поднялся...

105 | Смольный Комната прямой связи Павильон | Общ. | С-19

...отошел к прямому проводу, начал диктовать:

— Всем военревкомам. Совнарком принял постановление о борьбе с саботажем предпринимателей. По поводу поступающих запросов Совет народных комиссаров разъясняет, что местные Советы имеют право предпринимать все меры воздействия, вплоть до конфискации принадлежащих хозяевам предприятий. Все денежные средства конфискованных предприятий должны быть переведены на текущий счет в госбанк...

Дзержинский:

— Но ведь госбанк еще не наш...

Ленин:

— **Обязан стать нашим.** Я согласен с ... Завтра — крайний срок.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 406 | Смольный. Кабинет Менжинского. Павильон | Ср | С-10 | Сейчас здесь Шипов.<br>Менжинский:<br>— **Гражданин Шипов, я пригласил комиссаров — Николая Осинского — он экономист — и Феликса Дзержинского...**<br>Шипов слегка наклонил голову.<br>Менжинский:<br>— **Пожалуйста, товарищи, ~~высказывайтесь~~.**<br>Наступило молчание. |
| 407 | » | Общ | С-20 | Наконец заговорил Дзержинский:<br>— **Гражданин Шипов, для производства нам нужны инженеры, для школ педагоги, для больниц — врачи. Нам нужны юристы, администрация, ученые. Мы очень ценим их труд. И не собираемся пока лишать привилегированного положения, всякий, кто хочет работать, нам ценен. У нас нет ни тени озлобления против таких лиц и мы приложим усилия, чтобы помочь им перейти на новое положение — положение равных под рабочим конт-** |

ролем. Мы охотно будем оплачивать их труд. У нас нет денег — дайте нам их. Город может захлестнуть анархия, разнузданный бандитизм, нашествие дезертиров, спекулянтов, эсеровских подстрекателей! Нам нечем платить товарищам, мобилизуемым в милицию! В Петрограде начинаются массовые грабежи.

108 » Ср. С-4 Заговорил Шипов:

— Насколько мне известно, рабочих не грабят, реквизиции, то есть грабежи, проводят лишь среди образованных слоев общества.

109 Ср С-6 Возразил Дзержинский:

— Вы путаете разные понятия. Но, боюсь, грабежи образованных, как изволили выразиться, слоев, могут увеличиться — по вашей вине, ибо, повторяю, милиции платить нечем. Дайте нам денег!

110 » Ср. Общ. С-9 Шипов — после молчания, кашлянул:

— Я не могу выдать денег без предписания правительства.

Возразил Менжинский:

— Вы имеете предписание.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Шипов:<br>— Я не признаю ваше правительство. |
| 411 | Смольный Кабинет Менжинского Павильон | Общ. | С-6 | Дзержинский:<br>— А разве другое существует? И может выдать деньги? Где оно? Я готов войти в сношения с любым правомочным правительством. Давайте адрес.<br>~~Сирочня Осинский:~~ Дзержинский:<br>— Можете предложить компромисс, гражданин Шипов? |
| 412 | » | Ср. | С-8 | Шипов — в глазах мечется смех:<br>— Компромисс? Что ж, компромиссное решение возможно: в том случае, если государственное казначейство предпишет мне выдать вам ссуду, я готов удовлетворить такого рода предписание. |
| 413 | » | Ср. | С-12 | Дзержинский<br>~~Осинский~~ — сдержанно:<br>— Но ведь казначейство тоже не признает нашу власть. |
| 414 | » | Ср. | С-2 | Шипов:<br>— Ничего не могу поделать, ~~гражданин Осинский.~~<br>Дзержинский! |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 115 | Улицы Петрограда Около Смольного Натура Осень Вечер | Ср. | С-32 | Ленин и Дзержинский гуляют неподалеку от Смольного, у Невы. Ходят молча. Потом Ленин взял Дзержинского под руку:<br>**— Феликс Эдмундович, насколько я помню, у вас особые отношения с Либером. Встретьтесь с ним, а? Поговорите откровенно, — он ведь постоянно координирует работу против нас с Мартовым, — чего он хочет? Чернов, Дан, Церетели — эти понятно... А Мартова жаль — умница, шатун, седой, а себя до сих пор не нашел.**<br>Опять гуляют молча, задумчиво. | | |
| 116 | Улицы Петрограда Наб. Невы Поздняя осень Натура День | Общ. Проезд | С-32 | Дзержинский шагает с Либером по пустынной набережной. Редкие и далекие выстрелы. Дзержинский говорит негромко:<br>**— Послушай, Миша. Когда-нибудь тебе, Либеру, просто Либеру, а не вождю Бунда и меньшевизма, станет стыдно...**<br>Либер вздохнул:<br>**За что, Феликс? Я отстаиваю позицию, выработанную партией — как мне может быть стыдно?**<br>**— Партия, называющая себя рабочей, социал-демократической, выступает против воли рабочих. Где логика?** | Редкие далекие выстрелы Ветер Плещет вода Гудки от устья Невы Бьют часы на Петропавловке Редкие прохожие | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — Власть взяли не рабочие, власть взяло большевистское ЦК. | |
| 417 | » | Ср. Движ. | С-3[illegible] | Дзержинский закурил на ветру...<br><br>— Миша... Я ведь могу сказать, что не партия меньшевиков выработала позицию, а Мартов с Даном и ты. И говорит в вас ущемленное честолюбие — всего лишь. В феврале мы вместе приветствовали революцию. В апреле, когда Ленин сказал: «Хватит болтовни, власть должна перейти в руки Советов, министры-капиталисты ведут процесс к реставрации», — вы начали метаться между нами и кадетами. Мы заставили Милюкова и Львова уйти. Эсеры и вы взяли власть. Ну и что? Начались июльские события: Керенский решил нас уничтожить. Вы снова заметались. У нас была позиция, поэтому, когда в августе Корнилов повел войска на Питер, вы обратились за помощью к нам, и мы свалили Корнилова. Что дальше? Снова метания. Чего ты хочешь? Ты, лично ты, Либер?<br><br>Либер:<br><br>— Справедливости.<br><br>— Что ты называешь справедливостью? Премьерство Чернова? | [illegible]<br>Рельсы<br>[illegible] |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 118 | Общ. | С-22 | Либер:<br>— Ах, ну причем здесь посты?<br>Остановились.<br>Дзержинский:<br>— Вопрос не в постах, ты прав, вопрос в том, как развиваться революции. Вы же ничего не предлагаете, только критикуете.<br>Либер:<br>— Ты отвергаешь политическую борьбу, как форму выявления с а м о с т и?<br>— При чем здесь самость? Вас звали в правительство — отчего отказались? Что предложили? Нельзя же постоянно кричать из-за угла?! Я ~~понимаю Ленина, отчего он назвал вас «интеллигентиками». Увы, прав.~~ |
| 119 | Ср. | С-21 | Либер:<br>— Ты пригласил меня для того, чтобы говорить незаслуженно обидные слова?<br>Пошли в противоположную сторону.<br>Дзержинский: тебе для того<br>— Я пригласил, чтобы постараться в последний раз договориться. |

Трансфокатор

— Нет, Феликс, мы не сможем договориться. Вы еще придете к нам за помощью, когда рожденная вашей авантюрой контрреволюция втолкнет в Питер царя под охраной казачьих штыков.

Дзержинский остановился:

— Ждете этого момента?

Либер:

— Увы, да.

Они пошли. Дзержинский:

— Хорошо, что ты сказал правду. Ждите. Только не помогайте этому процессу — вы же, именно вы, помогаете реставрации.

Либер остановился:

— Мы?! Нельзя же так! Чем мы помогаем?!

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 420 | Улицы Петрограда Наб. Невы Поздняя осень | Ср. Общ. | С-38 | Дзержинский: |

— Поддержкой саботажа. Распечатыванием в ваших газетах подстрекательской клеветы против нас. Поддержкой кадетов и правых эсеров. Разве нет?

Отвел Либера к парапету:

— Миша, я прошу тебя, поговори с Мар-

товым и Даном — мы оставляем двери для переговоров открытыми, но это должны быть переговоры равных — вы же пытаетесь диктовать, не выйдет.

Либер:

— Феликс, пойми — ваши дни сочтены... Лучше сами уйдите, право... Лучше уйдите сами...

— Вы готовы взять власть?

— Почему — мы?

— А кто?

— Учредительное собрание скажет, кому взять власть.

— Неужели вы не понимаете, что в Учредительном собрании будет две силы — эсеры и мы. Эсеры — это Керенский. Мы — это мы. Ты хочешь возвращения Керенского?

— Это невозможно.

— Что ж, Корнилова?

— Это конец революции.

| 421 | » | Ср. | С-5 | Дзержинский чуть не закричал: |
|---|---|---|---|---|

— Ну, так чего же вы добиваетесь?! Нельзя болтать, надо делать! Ошибаться, искать,

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | отступать, но делать, Миша, делать! Нельзя быть болтуном от прогресса! | |
| 122 | » | Ср | С-9 | Либер смотрит на Неву.<br>Дзержинский:<br>— Трагедия наша — в болтливости, в застольной, рефератской болтливости — хватит!<br>Либер, не глядя в глаза:<br>— Вы обречены, Феликс, и вы не хотите, не можете этого понять. | |
| 123 | » | Общ | С-9 | Дзержинский повернулся к Неве. Ветер. Шпиль Петропавловки вспарывает низкие тучи. Постоял молча. Потом:<br>— До свидания, Миша, ты знаешь, как меня найти. Я прошу тебя подумать, дверь не может быть открытой вечно — просквозит. Решайте, у вас еще есть время, но времени остались минуты... | |
| 124 | Смольный Комната прямой связи | Ср. | С-12 | Ленин сидит возле телеграфистов, слушает сообщения, монотонно читающиеся телеграфистами:<br>Первый телеграфист:<br>— ...«Следует ожидать массированную | Работают телеграф. аппараты |

**атаку на Москву — Каледина с Донбаса, а Дутова, несмотря на его неудачу под Челябинском, через Саратов».**

Второй телеграфист:

**— ...«Террор контрреволюции на Украине приобретает угрожающие размеры».**

Третий телеграфист:

**— ...«Кадеты прибыли в ставку Каледина».**

Вошел Дзержинский, сразу же направился к Ленину. Подождал. Ленин, увидев, что Дзержинский ждет его с листком бумаги, поднялся, отошел в сторону, предложил Дзержинскому сесть.

Посмотрел на него задумчиво, рассеянно, видимо, весь еще был под впечатлением новостей, потом потер лицо крепкой пятерней:

**— Ну, так что, Феликс Эдмундович? С чем пожаловали?**

После долгой паузы Дзержинский задумчиво ответил:

**— Из своих сорока лет одиннадцать я**

провел в тюрьмах... Никогда не мог представить, что революция — а она мне виделась прекрасной дамой в белом — понудит меня сажать людей в тюрьму...

Ленин:

— Саботажников и контрреволюционеров.

Дзержинский повторил упрямо:

— Людей же.

Положил перед Лениным листок бумаги, что был в руках:

— Это список чиновников госбанка, саботажники... Если б один. Ну, пять. А то — двадцать семь...

428 Ср. С 16 Ленин посмотрел фамилии:

— Шипов — один из кадетских лидеров, Никонов — тоже... Все меры воздействия испробовали? Убеждали, просили, доказывали?

Дзержинский кивнул.

— Кто, кроме кадетов, замешан в саботаже?

— Все, кто в списке, — члены кадетской партии.

Ленин взял ручку, обмакнул перо в чернильницу, положил резолюцию, прочел ее:

**— Арестовать за саботаж и держать в тюрьме, пока не согласятся выполнять указания Советов.**

129 Ср С-2

**— Вот так?**

130 Ср С-15

Ленин:

**— А как иначе? Революция — вы правы — прекрасная дама в белом, руки чистые, все верно, но руки при этом должны быть крепкими. Жизнь — штука конкретная: или — мы их: либо — они нас. А мы — это теперь полтораста миллионов рабочих, солдат и крестьян. Не считайте, что только у вас...**

Ленин ткнул пальцев в сердце:

**— ...здесь болит. Не у вас одного, Феликс Эдмундович...**

Он достал из стола папку, в которую во время одного из предыдущих разговоров спрятал листок с текстом, поставив большой вопросительный знак. Раскрыл ее, сказал:

**— Помните, я спрашивал вас — кто стоит за погромами винных складов?**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 431 | Ср. | С-6 | Дзержинский слушает Ленина внимательно.<br><br>Ленин:<br><br>— **Заметьте, как долго, — время-то сейчас особое, стремительное — я ждал фактов. А факты налицо: кадеты прибыли к Каледину, руководят контрреволюцией...** | |
| 432 | Ср. | С-12 | Ленин продолжает:<br><br>— **Я тогда не стал выносить это на Совнарком...**<br><br>Ткнул пальцем в лист.<br><br>— **...А сейчас пора.**<br><br>Прочитал текст:<br><br>— **«Члены руководящих учреждений парти врагов народа подлежат аресту и преданию суду революционного трибунала. На местные советы возлагается обязательство особого надзора за партией кадетов ввиду ее связи с корниловско-калединской гражданской войной против революции».**<br><br>Поднял глаза на Дзержинского, | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 433 | Смольный<br>Коридор<br>Павильон | Общ. | С-6 | Матросы, солдаты, рабочие. Уступают дорогу — ведут банковских и казначейских служащих. |
| 134 | Смольный<br>Кабинет<br>Менжинского<br>Павильон | Общ. | С-12 | Одного за другим вводят в кабинет к Менжинскому.<br><br>Гусь, стоящий у входа, зачитывает список.<br><br>**— Действительный статский советник Нилин...**<br><br>Кое-кто достойно кланяется, кое-кто головы не гнет.<br><br>**— ...Тайный советник Ростенбург. Начальник отдела выдачи ценных бумаг камергер Кожин, товарищ министра финансов действительный тайный советник Львов...** |
| 135 | » | Ср. | С-4 | Менжинский и Дзержинский оглядывают чиновников.<br><br>Гусь продолжает:<br><br>**— ...Начальник отдела контроля выдачи действительный статский...**<br><br>Дзержинский перебил его:<br><br>**— Ключи у кого?** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 136 | » | Общ. | С-2 | Банковские служащие молчат. |
| 137 | » | Ср. | С-3 | Дзержинский повторил:<br>— **У кого из вас ключи от банка?**<br>Менжинский уточнил:<br>— **От сейфов** |
| 138 | » | Общ. | С-2 | Чиновники молчат. |
| 139 | » | Ср.<br>ПНР | С-3 | Ждет Дзержинский, ждет Менжинский. |
| 140 | » | Ср. | С-3 | Заговорил действительный статский советник Нилин:<br>— **Мы не отдадим ключей, можете взрывать сейфы, если сможете подвести к ним динамит.** |
| 141 | » | Ср. | С-6 | Дзержинский — после раздумья:<br>— **Всех-в Петропавловку.**<br>Двинулся к двери — чиновники расступились — сказал на ходу Гусю:<br>— **Вы поедете со мной.**<br>Гусь скрылся за дверью.<br>Красногвардейцы ждут приказа Менжинского. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 112 | 2 | Ср | С-10 | Менжинский вздохнул:<br>— Не следует так долго испытывать наше терпение... Отдайте нам ту сумму, которую мы просим: заработная плата рабочим и минимальная ссуда Совету Народных комиссаров, и отправляйтесь по домам... | | |
| 113 | 2 | Общ<br>Ср | С-6 | Шипов поднялся, сказал коллегам:<br>[illegible]<br>— Пойдем в Петропавловку. С песней: «Солдатушки, браво, ребятушки». С какой только вас туда поведут, гражданин Менжинский? | | |
| 114 | 2 | Ср | С-8 | Менжинский ответил:<br>— Нас не доведут до крепости, нас расстреляют на месте. | | |
| 115 | Ресторан [illegible] кабинет [illegible] | Общ | С-6 | За столом — Савинков, Лазарев, Фижо.<br>Четвертого представил Фижо:<br>— Господин Рейли. Он прекрасно говорит по-русски, ~~одессит~~.<br>Савинков и Лазарев сдержанно поклонились. | Гул ресторанного зала, смех, выкрики, аплодисменты. Музыка — играют скрипачи, звучит романс | Когда раскрывается дверь, видна публика, снующие официанты |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 446 | » | Ср. | С-7 | Рейли:<br>— ~~Брюс Локкарт~~ — представитель его величества. **Уполномочил меня найти вас и поделиться последней информацией.**<br>Пригубил стакан с молоком, внимательно оглядел... | Потом куплеты под аплодисменты зала |
| 447 | » | Ср. ПНР | С-2 | ...лица собеседников. | » |
| 448 | » | Ср. | С-2 | Рейли:<br>— **Первое: Корнилов идет на Дон.** | » |
| 449 | » | Ср. | С-2 | Савинков, Лазарев, Фижо — удовлетворение, кроме Савинкова. | » |
| 450 | » | Ср. | С-4 | Рейли:<br>— **Второе: генерал Алексеев из Москвы уже перебрался в Новочеркасск.** | » |
| 451 | » | Ср. | С-2 | Савинков, Лазарев, Фижо — одобрение, кроме Савинкова. | » |
| 452 | » | Ср. | С-3 | Рейли:<br>— **Третье: Деникин в Киеве, через три дня будет у Каледина.** | » |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 453 | » | Ср. | С-2 | Савинков, Лазарев, Фижо — нескрываемая радость, кроме Савинкова. | » |
| 454 | » | Общ. | С-10 | Рейли — декларируя:<br><br>**— Следовательно, русская вольница на следующей неделе станет русской Вандеей. Четвертое: ни о каком признании большевистского режима странами Антанты не может быть речи. Пятое — Крыленко триумфально идет в Могилев, видимо, завтра он сменит Духонина, если тот не организует оборону и по-прежнему будет осторожничать, следуя тактике нейтралитета. Так же, право, нельзя...** | |
| 455 | » | Ср. | С-11 | Савинков устало внемлет.<br><br>Рейли продолжает:<br><br>**— ...Собирает войска в Луге против большевиков и при этом услужливо беседует с ними по прямому проводу.**<br><br>Савинков устал слушать барскую декларацию Рейли:<br><br>**— Генерал Духонин делает все, что в его силах, он военный, правилам маскировки учен не хуже нас с вами.** | » |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 156 | [illegible] | Ср. | С-5 | Рейли отрезал:<br>— **Хуже! Перехожу к шестому пункту: по нашим сведениям, Берлин и Вена на днях назовут членов своих делегаций на мирные переговоры с Лениным.** |
| 157 | [illegible] | Ср. | С-3 | Лазарев и Фиже переглянулись — слушают Рейли:<br>Тот:<br>— **Место переговоров уже определено: Брест-Литовск.** |
| [illegible] | [illegible] | Ср. | С-12 | Савинков неподвижен.<br>Рейли:<br>-- **Итак, вопрос: что можно сделать здесь, вашими силами, чтобы не дать возможность Ленину начать переговоры о мире?**<br>Савинков — жестко:<br>-- **Здесь все можно сделать объединенными силами. Если бы вы перебросили сюда хотя бы один корабль с шотландцами — Ленин бы кончился в тот же час.** |
| [illegible] | [illegible] | Ср. | С-3 | Заметил Фиже:<br>— **Не преуменьшайте его силу.** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Савинков:<br>**— А вы не преувеличивайте.** | | |
| 460 | » | Ср. | С-8 | Савинков продолжает:<br>**— Саботаж — благодаря тому, что Шипов передал деньги подпольному правительству, может продолжаться еще месяц — два — больше, по-моему, не потребуется...**<br>Посмотрел на... | | |
| 461 | » | Ср. | С-2 | ...Рейли, тот чуть улыбается. | » | |
| 462 | » | Ср. | С-8 | Досадуя, что копирует Рейли, продолжает Савинков:<br>**— ...Комиссары не имеют денег, банк не дает им ссуды, поэтому мы начали работу в заводах — в ближайшие три дня рабочие начнут скачки, это вынудит Ленина пойти на создание коалиционного социалистического правительства...** | | |
| 463 | » | Ср. | С-6 | Фижо отвел глаза от Рейли, смотрит на Савинкова.<br>Савинков:<br>**— ...уступив место премьера лидеру эсеров — Виктору Чернову.** | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Фижо спросил теперь:<br>— **Думаете, Ленин отдаст власть?** | |
| 464 | » | Ср. | С-1 | Савинков — съерничал:<br>— **Отымем...** | » |
| 465 | » | Ср. | С-4 | Мягко сказал Рейли:<br>— **Таким образом — не отымете...**<br>**Ему кажется, что он сломил Савинкова:**<br>— **С ним парламентские фокусы невозможны.** | » |
| 466 | » | Ср. | С-7 | И тут Савинков перешел в атаку, начал вбивать гвозди-фразы:<br>— **Я ждал вашей реакции на упоминание черновского премьерства. Вы смолчали. Отчего? Или вы не знаете о нашем с Локкартом уговоре — моя диктатура, или он предал меня...** | » |
| 467 | » | Ср. | С-6 | Рейли пожал плечами.<br>Савинков — чеканя:<br>— **...Тогда я прерываю все отношения с вами.** | » |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Рейли — спокойно:<br>— Чернова премьером назвали вы — не я.<br>Савинков:<br>— Но вы смолчали.<br>— А что мне делать? Мы в ваши дела не вмешиваемся. | | |
| 468 | » | Ср. | С-7 | Савинков рассмеялся.<br>— Следуете парламентским фокусам?!<br>— Я — иностранец.<br>Савинков снова рассмеялся:<br>— Одессит?! | | |
| 469 | » | Ср. | С-10 | Резко оборвал смех, заговорил по-хозяйски:<br>— Создан штаб саботажа, куда вошли все ведущие специалисты России. У них — типографии, выпускают листовки, контролируют газеты. Я им подсказал штуку: дабы прикрыть Шипова, они пустили листки по сбору средств для саботирующих, так что банк соблюдает реноме. Никаких претензий, служащих поддерживает народ добровольными пожертвованиями. | » | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 470 | » | Ср. | С-1 | Фижо:<br>— **Вы столь скептичны по отношению к подпольному правительству, Борис Викторович, и так открыто поддерживаете штаб саботажа.** | » | |
| 471 | » | Ср. | С-8 | Савинков:<br>— **В подпольном правительстве идет обычная российская интеллигентская борьба честолюбий, «кто важней», а штаб саботажа возглавляют люди дела, они интерес отстаивают, свой интерес, господин Фижо. Тут уж не до честолюбий.** | » | |
| 472 | » | Общ. Ср. | С-20 | Накал разговора улегся. Вспомнили про питье, еду. Наполнили бокалы, чокнулись, выпили.<br>Рейли — к Савинкову:<br>— **Борис Викторович, законспирированы надежно?**<br>Савинков пожал плечами.<br>Рейли спросил:<br>— **Дать мою карточку или запомните телефон? Я в посольстве бываю редко, поскольку являюсь шефом секретной службы его** | » | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **величества в России. Вы — английским гражданином щеголяете, а я горжусь паспортом русского коммивояжера...** Савинков кивнул на Лазарева: **— Говорите номер — он запомнит.** | |
| 473 | Здание МВД Кабинет Сектор по борьбе с грабежами Павильон | Общ. | С-3 | Дзержинский в сопровождении Гуся вошел в кабинет. Спросил с порога: **— По штабу саботажников никаких данных?** | Матросы, путиловцы, разбирающие картотеку |
| 474 | » | Общ. ПНР Наезд Ср. | С-17 | В кабинете сидят матросы, разбирают картотеку бандитов, сохранившуюся от пожара в полицейском управлении. Лацис покачал головою. На подоконнике устроился Уншлихт, разглядывая в лупу какую-то бумагу. Сказал: **— Вот — ордер на реквизицию генерала Борисова. Военно-революционный комитет. Подпись неразборчива. Матросы принесли телефонный аппарат. Борисов сказал, что на нем могут быть отпечатки пальцев главного, кто руководил налетом — он вырвал шнур,** | Трансфокатор |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | придерживая аппарат рукою. — **Но Борисов нам не верит, считает, что мы просто-напросто игры играем, своих выгораживаем.** |
| 475 | » | Ср. ПНР | С-14 | Дзержинский:<br>— **Нужен эксперт. И не один. По отпечаткам пальцев — первый, графолог — второй. Где Эссен?**<br>Спросил Эссена:<br>— **Кто из Министерства финансов может знать, где ключи от сейфов?**<br>Эссен ответил сразу же:<br>— **Лопатин. Он хранитель ключей.**<br>Дзержинский повернулся к Уншлихту:<br>— **Поезжайте за ним, Менжинский ждет.**<br>Уншлихт вышел.<br>Гусь стоит у двери, смотрит на все напряженно. |
| 476 | Здание МВД Сектор по борьбе с грабежами Павильон | Ср. | С-15 | Дзержинский закурил, устало потер глаза:<br>— **Вторая проблема. Вы, может, подскажете, кто здесь раньше проводил экспертизы?**<br>Эссен:<br>— **Экспертизу вели пять, кажется, чело-** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | век. Главный — Зарудный Ермолай Евгеньевич, адрес его есть в архиве. Фотографические исследования и картотеку преступников курировал Кардин, дактилоскопию проводили в группе доцента Разума.<br><br>Дзержинский сказал задумчиво, ни к кому не обращаясь:<br><br>— **Давайте-ка, срочно по этим адресам, а?** | |
| 477 | » | Общ. | С-9 | Гусь ухватился быстро:<br><br>— **Вашу машину взять можно? Тогда мигом обернусь, товарищ Дзержинский.**<br><br>Дзержинский:<br><br>— **Берите, конечно.**<br><br>Эссен:<br><br>— **Зарудный живет рядом, машина не нужна.**<br><br>Откликнулся один из матросов:<br><br>— **Так я за ним пешком схожу.**<br><br>Гусь:<br><br>— **А я тех двоих — мигом!** | Музыка — над Цитером страх белого террора |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 478 | Квартира Кардина Лестница Интерьер | Ср. | С-3 | Гусь постучался в дверь. . . | » |
| 479 | » | Ср. | С-3 | . . .е[illegible]крыл Кардин.<br>Гусь:<br>**— Гражданин Кардин?**<br>Кардин — всматриваясь. . . | » |
| 480 | » | Ср. | С-1 | . . .в лицо Гуся. | » |
| 481 | Квартира Кардина Павильон | Ср. | С-7 | Гусь — тесня Кардина в прихожую:<br>**— Военно-революционный комитет. Собирайтесь, поедете со мной. Оружие возьмите и документы.**<br>**— Какое оружие прикажите брать? Саблю? Иного не держу.**<br>**Браунинг возьмите.** | » |
| 482 | » | Ср. | С-3 | Кардин:<br>**— Вы должны знать, что эксперты в криминальной полиции никогда оружия не носили.** | » |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 483 | » | Ср. | С-2 | Гусь вскинул голову:<br>— **Почему это я должен знать?** | » | |
| 484 | » | Ср. | С-2 | Кардин:<br>— **Да потому что у меня профессиональная память, Рыбкин.** | | |
| 485 | » | Общ. | С-2 | Гусь упал вперед — выбросил вперед штык — в грудь... | » | |
| 486 | » | Общ. | С-2 | ...Кардина. Кардин обвалился беззвучно, подрубленно. | » | |
| 487 | » | Ср. | С-5 | Гусь открыл дверь в комнаты, прошел в квартиру — пусто. | » | УКГ |
| 488 | Улицы Петрограда<br>Улица у дома Кардина<br>Поздняя осень<br>Натура<br>Лето | Общ. | С-19 | Гусь вышел на улицу, прыгнул на сиденье, рядом с шофером:<br>— **Весь подъезд обошел — нет, гада, к обеду вернется, жми на Рождественку, надо дактилоскопщика прихватить...** | | Маленькая кучка бредет по мостовой — большие плакаты с поблекшими уже лозунгом «Вся власть Всенародному Уч- |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 489 | З[illegible]ние М[illegible]Д С[illegible]ор по[illegible]рьбе с гр[illegible]жом П[illegible]тьон | Общ | С-14 | Гусь пропустил перед собой пожилого старичка в пенсне:<br>**— Вот, товарищ Дзержинский, доцент Разум.**<br>Дзержинский оторвался от бумаг:<br>**— Здравствуйте. Хочу напомнить декрет нашего правительства: тот из чиновников, кто саботирует работу, будет уволен без права на пенсию.**<br>Доцент Разум:<br>— Читал.<br>**— Согласны сотрудничать?**<br>**— Я — нет, но семья, которая голодает, согласна. Так что извольте ставить вопросы по существу дела. — В случае, если уплатите оклад содержания сегодня же.** | редительному Собранию» Обеспечение съемки — милиция, оцепление, знаки, останавливающие движение |
| 490 | | Ср. | С-19 | Дзержинский протянул ему «ордер» ревкома на обыск генерала Борисова.<br>— Нам надо выяснить, кто писал эту бумагу и чьи следы остались на телефонном аппарате.<br>Разум сменил пенсне на очки с толстыми стеклами, посмотрел «ордер», рассмеялся:<br>**— Поздравляю с достойным ревкомов-** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **цем — по моему, это рука князя Эболи, главный фармазон империи, оборотень. Умница, ему бы в Ньютоны. А он, видите ли, шельмовал буржуазию.**<br>Дзержинский задумчиво спросил:<br>**— Эболи? Фотографии его остались? Или сгорели?**<br>И посмотрел на... | |
| 491 | » | Ср. | С-4 | ...Гуся.<br>Гусь:<br>**— Мигом узнаю!**<br>Собрался выйти. В это время зазвонил телефон. Задержался. | |
| 492 | » | Ср. | С-7 | Дзержинский снял трубку, выслушал, лицо собралось морщинками, тихо ответил:<br>**— Сейчас к вам приедут.**<br>Спросил:<br>**— Почему Кардина не привезли?** | Музыка |
| 493 | » | Ср. | С-4 | Гусь:<br>**— А — никого не было у них, товарищ Дзержинский, я наш телефон оставил домо-** | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **вому комитету, велел чтобы сразу позвонили, как придут.** | | |
| 494 | » | Ср. | С-3 | Дзержинский — не спуская взора:<br>— **Вот они и позвонили...** | Конец музыки | |
| 495 | Улицы Петрограда Особняк анархистов Поздняя осень Натура День | Общ. | Н-8 | Дзержинский остановился возле особняка, над входом в который развивается черный флаг: «ЦК анархистов-интернационалистов».<br>Дзержинский отворил тяжелую дверь... | | Машина у подъезда Анархисты |
| 496 | Особняк анархистов Интерьер | Общ. Движ | С-20 | ...оказался в шуме, табачном дыме: раздают оружие; рядом — обносят кашей, кричат в телефоны, смеются, спят устроившись на полу возле батарей. Ход Дзержинскому преградил здоровенный матрос, обвешанный гранатами:<br>— **Мандат!**<br>— **Я член военревкома Дзержинский.**<br>— **Кто по партии.**<br>— **Большевик.**<br>— **Заворачивай.** | | Тележка УКТ При подборе массовки следует помнить, что это не те анархисты, которых обыкновенно «разоблачают» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — **Анархия — это хамство?**<br>— **Чего?!**<br>— **Позовите Манжуева или Железняка!**<br>— **А ты чего раскомандовался? Мы команд не принимаем, понял, нет?!** | | Это идейное течение и там были идейные люди Многие из которых перешли на сторону Советской власти А потому в фильме нет места «братишкам», блатным рылам охотнорядцам Работают плакатисты (отыскать лозунги, рисунки), разбирают библиотеку, играют в биллиард, гооврят по прямому проводу, разбирают оружие и т. д. |
| 497 | » | Ср. | С-4 | Дзержинский:<br>— **Я с вашим председателем в одной камере сидел и хлебом его подкармливал! А ну, живо, я сказал!** | » | |
| 498 | » | Ср. | С-3 | Попятился матрос — не выдержал взгляда Дзержинского:<br>— **Чего орешь-то? Чего кричишь? Думаешь, я не могу? Я могу те в лоб прошмалять!!!** | « | |
| 499 | » | Общ. | С-14 | Крики в особняке стихли. Кто-то со второго этажа прокричал:<br>— **Что там такое?**<br>Дзержинский:<br>— **Спустись, Железняк! И Манжуева возьми, тут меня расстреливать хотят.** | » | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Матрос Железняк легко сбежал по лестнице, крепко пожал руку Дзержинскому, обернулся к детине:<br><br>**— Это ж Юзеф, Дурында! Дзержинский — знать надо боевых людей.** | | Без танца «Яблочко», без гика и свиста |
| 500 | | Общ. Ср. | С-11 | Через две ступеньки, торопясь, прибежал Манжуев.<br><br>**— Здравствуй, Фелек, рад видеть! Пойдем к самовару.**<br><br>Дзержинский:<br><br>**— Времени нет, спасибо, Антон. Я — по делу. Давайте определенно и без штучек: вы с нами или против нас?**<br><br>Манжуев:<br><br>**— Мы за нейтралитет. Но симпатизируем вам, понятно.**<br><br>**— Нейтралитет невозможен. Или с нами, или — против.** | » | |
| 501 | | Ср. | С-21 | Манжуев — жарко:<br><br>**— Пойми, Фелик, анархия не может связывать себя обязательствами! Народ, истосковавшийся по свободе, против изматывающей душу дисциплины, команды, приказа...** | » | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Дзержинский:<br>— Ты в Бутырке сидел?<br>— Сидел.<br>— Проиграл мне пари?<br>— Проиграл.<br>— На что спорили?<br>— Что стану твоим вечным рабом, если в этом году не случится революция.<br>— Так вот — революция случилась. Выдели-ка мне пяток верных товарищей, которые раньше в ваших боевиках были. Мне сейчас нужны верные товарищи — чтоб менее анархистее. Больше — большевистее. Иначе мы не свернем голову бандитам, на улицу выйти нельзя. | |
| 502 | » | Ср. | С-8 | Матрос Железняк:<br>— Если большевистее — я готов; Юзеф. Я пойду с тобою.<br>Дзержинский:<br>— Придется подчиняться приказам, Железняк...<br>— Покончим с бандитами, утвердим безграничную власть народа — тогда пошлю тебя | » |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | к чертовой матери, уйду в деревню, создавать коммуну свободы. |
| 503 | Смольный Кабинет Менжинского Павильон | Общ. | С-9 | Ворошилов пропустил перед собою пожилого, крепкого мужчину, прошел к Менжинскому. Тот вопросительно посмотрел на него.<br><br>Ворошилов пояснил:<br><br>— **Гражданин Лопатин, хранитель ключей государственного банка.**<br><br>Менжинский:<br><br>— Здравствуйте, гражданин Лопатин, садитесь пожалуйста. |
| 504 | | Общ. | С-12 | Лопатин прошел от дверей, сел:<br><br>— **С кем имею честь?**<br><br>Менжинский:<br><br>— **Я исполняю обязанности заместителя комиссара финансов, Менжинский Вячеслав Рудольфович.**<br><br>Осинский:<br><br>— **Я исполняю обязанности комиссара госбанка, моя фамилия Осинский.** |

Хроника нудных министров, саботаж, угроза наносимого революции народу! Питер. Заходит Менжинский

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Ворошилов:<br>— **Я — градоначальник Петрограда Клим Ворошилов.**<br>Ворошилов бросил... |
| 505 | » | Кр. | Н-1 | ...на стол связку больших хитрых ключей. |
| 506 | » | Ср. | С-9 | Менжинский:<br>— **Сейчас мы поедем в банк, и вы покажете нам, какие ключи подходят к сейфам, и составите акт о передаче нам денег.**<br>Лопатин:<br>— **На какие нужды?**<br>Осинский:<br>— **Во-первых, выплаты заработной платы рабочим заводов, во-вторых, на нужды армии — мы должны снабжать солдат продовольствием, иначе они откроют фронт немцу.** |
| 507 | » | Ср. | С-2 | Лопатин усмехнулся:<br>— **Так и хорошо. Ваш друг Вильгельм безнаказанно войдет в Петербург...** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 508 | » | Ср. | С-8 | Ворошилов поправил его:<br>— **В Петроград... Какой ключ от какого сейфа извольте показать нам сейчас же.**<br>Лопатин:<br>— **В противном случае?..**<br>— **Будете арестованы.**<br>Лопатин пожевал губами:<br>— **Ключи я могу вам обозначить. Но деньги выдает главный кассир.** | | |
| 509 | Банк Подвал Павильон | Ср. Общ. | С-3 | Банк. Подвал. Сейфы.<br>Кассир кричит:<br>— **Стреляйте! Стреляйте же! Только через мой труп возьмете деньги!** | | Вооруженный наряд рабочих и красногвардейцев |
| 510 | » | Общ. | С-2 | Ворошилов обернулся к матросам:<br>— **Отправьте его в тюрьму.** | | |
| 511 | » | Общ. | С-2 | Кассир:<br>— **Нет! Не имеете права! Я больной человек! У меня семья!** | | |
| 512 | » | Общ. | С-4 | Один из рабочих:<br>— **А у меня кто? Кто у них?** | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Он кивнул на других рабочих:<br>— **А ты, гад, нас голодом заморить хочешь?!**<br>Рабочий кинулся к кассиру. | |
| 513 | » | Ср. | С-7 | Но Осинский загремел:<br>— **Не сметь! Революция будет расстреливать за самосуд! Не сметь!..**<br>Менжинский бросил на стол ключи:<br>— **Выдайте под расписку пять миллионов из тех двадцати пяти, которые требует Совнарком. Принимать будет Горбунов, наш управляющий делами.** | |
| 514 | Банк Подвал Павильон | Общ. | С-4 | Горбунов вышел из группы матросов и рабочих, тронул кассира за плечо, тот поднялся, оглянулся на вооруженный наряд, взял ключи, пошел к сейфам. | |
| 515 | Смольный Комната прямой связи Павильон | Ср. Отъезд | С-6 | Пачки ассигнаций Осинский раскладывает на столе. Ленин, Свердлов, Подвойский, Дыбенко, Бонч-Бруевич, Раскольников и Сталин смотрят. | Работают телеграфные аппараты Музыка — в России революция |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 516 | » | Ср. | С-8 | Дзержинский — у аппарата прямого провода.<br><br>Читает:<br><br>**— Мы овладели ставкой. Корнилов и Деникин отпущены Духониным из тюрьмы. Скрылись. По слухам идут к Каледину. Завтра кончаются все запасы продовольствия. Если не будут перечислены деньги, возможно массовое бегство с фронта.** |
| 517 | » | Ср. | С-28 | Осинский раскладывает ассигнации. Ленин смотрит в раздумье.<br><br>Дзержинский продолжает:<br><br>**— Два корпуса Духонина разагитированы, угроза немедленного удара по Питеру ликвидирована. Крыленко.**<br><br>Ленин вздохнул:<br><br>**— Угроза ликвидирована.**<br><br>Обернулся к Осинскому:<br><br>**— Надо переписать все банкноты, составить акт и передать в дело наркомата финансов... Но это не есть решение проблемы. Необходимо готовить — тайно, быстро, обоснованно — законопроект о национализации всех банков.** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Отошел к аппарату прямой связи, пробежал текст Крыленко, диктует:<br>**— Главковерху Крыленко. Срочно пригласите в Ставку представителей Антанты и повторите последний раз: «Мы готовы совместно с вами выработать план мира — без аннексии и контрибуции. Больше предлагать не будем, хватит».** | | |
| 518 | Смольный<br>Комната<br>прямой<br>связи<br>Павильон | Общ.<br>ПНР<br>Ср. | С-18 | Дыбенко, Подвойский, Бонч-Бруевич, Раскольников, Сталин, Дзержинский, Свердлов.<br>Ленин — диктует:<br>**— ...Повторите со всей решимостью, что войну мы вести не намерены. Защищать же революцию будем до последней капли крови.**<br>Затрещал другой аппарат прямой связи.<br>Свердлов:<br>**— Москва.**<br>Читает:<br>**— В городе после подавленного юнкерского мятежа начался разгул анархии и бандитизма. Жители не могут покинуть дома после наступления темноты. Идут самочинные реквизиции от имени революционных комитетов..,** | » | Трансфокатор |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 519 | » | Ср. | С-10 | Слушает Ленин.<br>Свердлов продолжает:<br>— **Буржуазные газеты обвиняют Совет рабочих депутатов в мародерстве и попустительстве уголовным элементам.**<br>Ленин сел к аппарату, забросил ногу на ногу, обхватил колено руками, сказал задумчиво:<br>— **Революции нужен не только щит, ей понадобится и меч.** | »<br>Конец музыки | |
| 520 | Квартира Кардина Павильон | Общ. | С-3 | Эксперт Разум ползает на коленях по полу, собирает отпечатки следов. | Отголоски музыки и белого террора | Наряд балтийцев |
| 521 | » | Ср. ПНР | С-2 | Уншлихт наблюдает за его работой, изредка переводя взгляд на старика, сидящего на стуле с палкой в руке. | » | |
| 522 | » | Общ. | С-3 | Вошел Дзержинский, остановился рядом с Уншлихтом, показал глазами на. . | » | |
| 523 | » | Ср. | С-1 | . . .старика | » | |
| 524 | » | Ср. | С-7 | Тихо объяснил Уншлихт:<br>— **Главный эксперт Зарудный. Согласился** | » | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **работать при условии, что выплатим деньги за месяц вперед. Пришлось пообещать.** Дзержинский открыл портфель, достал пачку ассигнаций, положил на маленький столик. — **С ума сошли?!** | |
| 525 | » | Ср. | С-2 | Это рявкнул Разум: — **Здесь же пальцы преступника могут быть!** | » |
| 526 | » | Ср. | С-3 | Дзержинский усмехнулся: — **Я привык к тому, что у меня брали пальцы, не думал, что придется заниматься этим грязным делом...** | » |
| 527 | » | Ср. | С-4 | Зарудный — зло: **Грязным? Борьба с бандитом — грязное дело?! Поздравляю. Отчего же согласились на грязную работу?** | » |
| 528 | » | Ср. | С-2 | Дзержинский: — **Где сесть можно? Ноги не держат.** | » |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 529 | » | Ср. | С-3 | Разум, не обращая внимания на него, поднял глаза на Зарудного:<br>— **Есть три пальца и хороший след от калош...** | » | |
| 530 | » | Ср. ПНР | С-3 | Гусь, стоящий вместе с матросами на пороге квартиры, медленно опускает глаза на свои новые, высокие калоши. | » | |
| 531 | Здание МВД Сектор по борьбе с грабежом Павильон | Ср. Общ. | С-4 | Разум раскладывает перед Зарудным, Дзержинским и Уншлихтом полусожженные карточки, заведенные на бандитов, убийц, взломщиков. | Конец музыки | Трансфокатор |
| 532 | » | Кр. | Н-2 | Карточки — кое-где фотографии остались, кое-где сохранилось всего несколько слов. | | |
| 533 | » | Общ. ПНР Ср. | С-9 | В комнату то и дело входят и выходят моряки, рабочие, солдаты, мобилизованные Дзержинским и его товарищами.<br>Разум посмотрел на Дзержинского:<br>— **У вас всегда будет так?**<br>— **Как?**<br>— **А вот так — словно на вокзале...**<br>— **Что — мешают?** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | **— Не в этом дело, уголовный сыск предполагает секретность, гражданин Дзержинский.**<br>**— У меня нет секретов.** |
| 534 | » | Ср. | С-4 | Зарудный и Разум переглянулись.<br>Зарудный:<br>**— Что ж, у нас тем более. Мы готовы всем рассказать все. Только вопрос: вы всех, кто сюда входит, хорошо знаете?** |
| 535 | » | Ср. | С-2 | Дзержинский стремительно, но в то же время растерянно, оглядел... |
| 536 | » | Общ. | С-2 | ...всех собравшихся. |
| 537 | » | Ср. | С-6 | Разум выбросил, словно карточный игрок, шесть карточек на стол:<br>**— Эти под подозрением. Двое из них — были рабочими. Называть имена и клички?**<br>Дзержинский снова оглядел... |
| 538 | » | Общ. | С-6 | ...людей, собравшихся в комнате. Стало тихо. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Наконец сказал:<br>— Товарищи, с завтрашнего дня все, кто изъял согласие работать в комиссариате, будут распределены по секторам... | |
| 539 | » | Ср. | С-7 | Дзержинский — продолжает:<br>— ...И каждый будет заниматься вверенным ему делом.<br>Обернулся к Разуму:<br>— А теперь — называйте.<br>Разум — смешал карточки:<br>— Вот я до завтрего и подожду. Все ж профессионал — деньги зазря получать не умею.<br>Дзержинский улыбнулся. | |
| 540 | » | Ср. | С-3 | Но Уншлихт набычился:<br>— Назовите подозреваемых, гражданин Разум, время не терпит! | |
| 541 | » | Ср. | С-11 | Разум пожал плечами:<br>— Что ж, извольте: Носов, Рыбкин, Шар, Зайцев — эти наиболее вероятны. Клички — по соответствию: «Лоб», «Гусь», «Худой до кости» и «Пол-задницы». Двое других маловероятны. | Музыка — из темы белого террора |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Дзержинский спросил:<br>— **Адреса есть? Фотографии?**<br>Ответил Зарудный:<br>— **Адреса есть у двух, фотографии не сохранились.**<br>Голос подал Гусь:<br>— **Надо сразу за ними.** | | |
| 542 | » | Ср. | С-4 | И, не дожидаясь ответа, подошел к столу, чотбы взглянуть на карточки:<br>— **Беру на себя Носова и Рыбкина.**<br>Разум подвинул ему все шесть, глаза его... | | |
| 543 | » | Кр. | С-1 | ...сощурились... | | |
| 544 | » | Кр. | С-1 | ...и Дзержинский заметил... | | |
| 545 | » | Кр. | С-2 | ...как Разум внимательно смотрит... | | |
| 546 | » | Ср. ПНР | С-1 | ...на галоши Гуся. | | |
| 547 | » | Ср. | С-15 | Дзержинский сказал Гусю.<br>— **Машина мне сейчас понадобится самому, товарищ. Так что вы — пешком.** | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Гусь ответил:<br>— **Обернусь. Не сейчас, так завтра обоих привезу, товарищ Дзержинский.**<br>Дзержинский сказал Уншлихту:<br>— **Выпишите ему ордер с фамилией и именем, чтобы соблюдались законность...**<br>Потом, пронзительно глянул на Разума, сказал:<br>— **Пошли, товарищи, не будем мешать экспертам.**<br>Когда дверь за Дзержинским и всеми, кто был в комнате, закрылась... | | |
| 548 | » | Ср. | С-5 | ...Разум обвалился на колени, положил лист бумаги на след Гуся, вжался в него, потом присыпал сверху пыльцою. | | |
| 549 | » | Ср. | С-4 | Зарудный вздохнул:<br>— **Значит, верно, сами убивают, а комедию разыгрывают... Калошки-то вроде его...** | | |
| 550 | Улица Петрограда Поздняя осень Вечер | Общ. | Н-5 | По улице быстро идет Гусь. Оглядывается — никого. Идет дальше. | Шаги в ночи | Обеспечение съемки — милиция, оцепление, знаки, останавливающие движение |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 551 | » | Общ. | Н-3 | От стены отделилась тень. Прижимаясь к заборам, человек следует за Гусем. | » | На весь эпизод прохода Гуся |
| 552 | » | Общ. | Н-3 | Гусь идет дальше. | » | |
| 553 | Улицы Петрограда Окраина Поздняя осень Натура Вечер | Общ. Ср. | С-8 | Около одного из покосившихся домиков Гусь остановился, прошел через ограду, постучал в окно — условным стуком. Зажегся свет... | » | |
| 554 | » | Ср. | С-6 | ...к стеклу приклеилось лицо молодой женщины. Гусь придвинул лицо, чтобы быть узнанным, шепнул:<br>— **Открой, Галя.**<br>Свет в окне, затрепетав, исчез. | | |
| 555 | » | Общ | С-5 | Гусь обошел дом. Грохнула щеколда. Гусь вошел в дом. | Щеколда | |
| 556 | » | Общ. | С-5 | К окну подошел человек, поднялся на носки, слабый свет мазнул его лицо — это был матрос Железняк. | Конец музыки | |
| 557 | » | Общ. На-езд | С-3 | Он подошел к двери, осторожно открыл ее, замер, прислушавшись к голосам... | | Трансфокатор |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 558 | Улицы Петрограда Окраина Дом | Общ. | С-9 | ...пошел по коридору, прижался ухом к двери.<br>Голос Гуся:<br>**— Если мою карточку покажут, скажи, что фамилия мне Гусев. Поняла? Рыбкина во мне забудь — вздернут... Где теперь наши сидят?** | |
| 559 | Квартира Эссена Утро Павильон | Кр. | С-2 | Долгий телефонный звонок. | |
| 560 | » | Ср. Общ. | С-4 | Жена Эссена, с ямочками на щеках, кустодиевского типа красавица, накинув халат, побежала к аппарату, прокричала певуче из кабинета:<br>**— Андрэ, тебя!** | |
| 561 | » | Ср. | С-2 | Эссен недоуменно посмотрел на часы... | |
| 562 | » | Кр. | С-1 | Часы — семь утра. | |
| 563 | » | Ср. | С-20 | ...Поднялся, прошлепал в кабинет:<br>**— Эссен.**<br>Голос в трубке громкий, и жена его, обнимавшая нежно, слушает разговор. | Музыка — белый террор |

— Господин Эссен, я могу указать вам, где расположен штаб саботажа, если вы уплатите мне за это тридцать тысяч золотом — сегодня, в семь вечера, в кафе «Бризант». Я буду сидеть возле окна, читать газету «Воля народа», на мне черная пелерина и белое шерстяное кашне. Лицо — бритое. Я буду пить красное вино из высокого бокала. Если не придете — пеняйте на себя.

Отбой.

Эссен прокричал в отчаянии:

— Алло! Алло! Я не желаю! Алло!

564 Ср. С-9 Эссен обернулся в растерянности:

— Ну, что это такое, а? Это же провокация!

Жена:

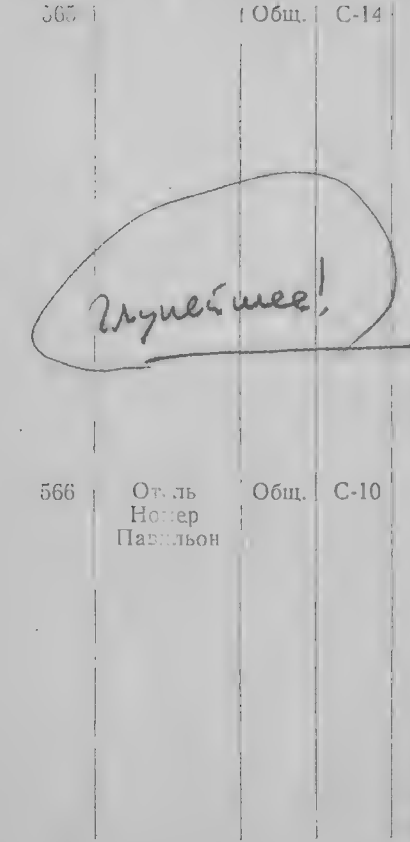
— Господи, какое ужасное время...

— Нет, ты понимаешь, что сейчас случилось, Лида?

— Не обращай внимания, родной, еще можно поспать.

Лида вздохнула, вернулась в спальню.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 565 | | Общ. | С-14 | Эссен досадливо: |
| | | | | — Я обязан сказать об этом в комиссариате, в конце концов, звонил авантюрист и вымогатель, но я, таким образом, становлюсь не Эссеном, а доносителем... |
| | | | | Лида из спальни: |
| | | | | — Так не говори им. |
| | | | | — Это тоже нечестность! |
| | | | | Я поставлен в ~~дикое~~ глупое положение, Лида, в ~~дичайшее~~! По-моему, только русские интеллигенты оказываются в такой нелепейшей позиции: и не сказать нельзя, а сказать — позорно, не в традициях. |
| 566 | Отель Номер Павильон | Общ. | С-10 | Савинков и Лазарев. |
| | | | | Савинков делает утомительную гимнастику: |
| | | | | — Твои люди молодцы. Он придет. |
| | | | | — А если пришлет комиссаров? |
| | | | | — Не пришлет. Баре в революции — штука особая, по себе знаю — к идее реставрации русской империи пришел после тридцати лет подполья, через разрыв с семьей, сумасшествие отца — и в этом повинен я, один я. |



567 | » | Ср. | С-28

Лазарев:

— Борис, ты знаешь, какое счастье для всех нас внимать тебе, но что мы станем делать, ежели Эссен придет не один, и несчастного Горошина арестуют? Он — не борец, он ведь действительно назовет адрес, как только его сунут в камеру.

Савинков:

— Зачем же ты нашел такое убожество?

Лазарев:

— Потому что любое «неубожество» отказалось бы от моего предложения. А этот хочет бежать, ему деньги нужны, паспорт шведский, потому-то он и попал в наше поле зрения... Честно сказать, твой план не до конца мне ясен.

Савинков — кончил гимнастику, надел халат, пошел в ванную:

— В былые времена я бы тебя распек — тогда план был известен только мне...

Лазарев:

— И твоему учителю — Азефу.

Савинков молчит долго.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 568 | Отель Номер Павильон | Ср. | С-20 | Савинков в зеркало:<br><br>**— Так вот: если Эссен придет один — мы ошельмуем его в глазах комиссаров: двурушник, и они перестанут верить всем, кто искренне потянулся к ним из людей дела. Если же он пришлет комиссаров, мы распубликуем в прессе, которую пока еще контролируем, письмо родственников Горошина об изменичестве Эссена — предает людей, отправляет на эшафот невинных...**<br><br>Савинков стал под ледяной душ:<br><br>**— А чтобы Горошин — по своей слабости — не передал нужные сведения, не развалился в советах, ты на чердаке, вокруг кафе «Бризант» посади двух стрелков: если Горошина поведут комиссары, его надо убрать. Ясно? Партия беспроигрышна.** | |
| 569 | » | Общ. | С-19 | Лазарев не согласился:<br><br>**— Можем проиграть, вполне можем, ибо вероятна третья позиция: комиссары, задавленные саботажем, дадут Эссену деньги. А он их Горошину — только б узнать, где штаб саботажа, что тогда?**<br><br>Савинков из ванны:<br><br>**— Тогда Горошин назовет липу. Назови** | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | ему адрес, пусть сам он будет уверен, что там штаб саботажа.<br>Лазарев:<br>**— А коли Эссен ставит условие: «Отведи меня в штаб для личных переговоров, там я передам вам деньги».** | | |
| 570 | » | Ср. | С-7 | Савинков — теперь пустил горячий душ.<br>**— Подготовь квартиру, посади там людей, Горошин приведет Эссена, его свяжут — но так, чтобы он сам развязался вскорости. Пусть потом идет к комиссарам, он будет скомпрометирован, — и деньги исчезли, и штаб им не открыл.**<br>Запел по-французски. | | |
| 571 | » | Общ. | С-4 | Лазарев посмотрел на дверь ванной комнаты, закурил, прошептал горестно:<br>**— Мелко... Обмельчали...** | | |
| 572 | Улицы Петрограда Поздняя осень Натура День | Ср. Движ | С-52 | Вдали слышны выстрелы.<br>Редкие прохожие.<br>У лавки очередь.<br>Лазарев и Горошин. Идут.<br>Лазарев:<br>**— Вот вам и шведский паспорт, Горошин.** | Далекие выстрелы | Редкие прохожие Очередь у лавки. Извозчик Обеспечение |

Передал рассеянно книгу.

— Только не надо рассматривать здесь, потерпите, право... А деньги принесет Эссен.

— А если не Эссен? А — комиссары?

— Стал бы я вас посылать на риск, Горошин? Нет, не стал бы. Все проверено. Игра беспроигрышна, завтра уедете в Финляндию.

— Но деньги-то Эссен за красивые глаза не отдаст, он ведь адрес штаба спросит.

— Пусть он придет, остальное мы берем на себя. Он у нас будет адрес спрашивать, а вы с деньгами в портфеле на вокзал будете ехать.

— Непорядочно это как-то.

Опустил книгу в портфель.

Лазарев вздохнул:

— Будет вам. О порядочности раньше надо было думать, когда звонили к нему, теперь что уж...

— Я по натуре любитель розыгрышей, полагал — шутка...

Лазарев озлился:

— Бросьте, не надобно со мною игры играть, прекраснейшим образом знали вы, что

съемки — милиция, оцепление. Знаки останавлив. движение тележка рельс

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | никакая это не шутка. А вполне серьезное дело. |
| 573 | Здание МВД Кабинет Петровского Павильон | Общ Ср. | С-10 | Дзержинский, Петровский.<br>Напротив стола — старый рабочий. Тяжелая, долгая пауза. Дзержинский медленно снял трубку телефона:<br>**— Гражданин Эссен, загляните, пожалуйста к нам...**<br>— Рабочий вздохнул и глухо повторил:<br>**— Так что, товарищ Юзеф, мы забастовку не сдержим. Бабы на улицу выйдут, голодных детей на руках понесут, куда уж тут рабочим стоять у станка?** |
| 574 | » | Общ. | С-10 | Вошел Эссен.<br>К нему обратился Петровский:<br>**— Андрей Николаевич, что мы можем сделать, чтобы сегодня, желательно прямо-таки сейчас, доставить со складов продукты для раздачи рабочим?**<br>Эссен:<br>**— На склады поступлений не было, гражданин Петровский... Железнодорожники — в связи с расколом в вашем ЦК — соблюдают** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | **нейтралитет, ждут создание коалиционного правительства.** |
| 575 | » | Ср. | С-6 | Дзержинский:<br>**— Не дождутся. Если создать такое правительство, то следующим будет правительство одного из генералов при реставрированном монархе... Может быть, вы подскажете хоть какой-то путь?** |
| 576 | » | Ср. | С-10 | Эссен развел руками:<br>**— У нас есть чрезвычайный запас, и то на три дня, — кое-какие продукты для помощи семьям военнослужащих. Подвоза в столицу нет, Министерство продовольствия запретило...**<br>Дзержинский:<br>**— Надо эти три дня разделить поровну.**<br>Эссен:<br>**— Этого делать нельзя.**<br>**— Знаю, но выхода нет. Мы заставим Министерство продовольствия доставить продукты.**<br>**Ой, ли...** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 577 | » | Ср. | С-6 | Предложил рабочий:<br>**— Вы бы товарищ Юзеф, съездили к нам на завод, и этого гражданина пригласите — пусть посмотрит, что за положение...** | | |
| 578 | Путиловский завод Лестница Интерьер | Общ. Движ | С-4 | Толпа на лестнице. Женщины с детьми. Голодные, истощенные, плачущие. Дзержинский, Эссен и старый рабочий медленно, с трудом проходят через эту толпу. | Ропот толпы, плач Музыка — гнев и страдание | «Горизонт» тележка, рельсы |
| 579 | Путиловский завод Зал Интерьер | Общ. Движ | С-5 | Толпа в зале. Пробивается Дзержинский, открывает дверь бухгалтерии — пусто. Входят в следующую... | » | |
| 580 | Путиловский завод Касса Интерьер | Ср. ПНР | С-10 | ...комнату.<br>Кассир, с ушами, заткнутыми ватой, раскладывает пасьянс на большом столе. Он не слышит шагов вошедших, мурлычет:<br>**— «Горит душа огнем желаний...»**<br>Дзержинский тронул кассира за плечо. Тот оглянулся, вытащил вату из ушей:<br>**— В чем дело?**<br>**— Вам привезли деньги из Совета народных комиссаров?**<br>**— Привезли,** | Конец музыки Приглушенный ропот остается | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **— Отчего не выдаете рабочим?**<br>**— Не было указания дирекции...** | | |
| 581 | » | Ср. | С-4 | Воскликнул старый рабочий:<br>**— А комитет депутатов что тебе?!**<br>Кассир ответил:<br>**— Комитет финансами не распоряжается, славу богу!** | » | |
| 582 | » | Ср. | С-12 | Дзержинский:<br>**— Чьим указаниям вы подчиняетесь? Совет народных комиссаров предписал вам выдать деньги рабочим.**<br>Кассир подошел к бронированному шкафу, распахнул двери, показал на сотни бухгалтерских книг:<br>**— Вот! Пусть тогда народные комиссары и ведут отчетность! А пока я здесь — подчиняюсь начальству! А они не давали никакого распоряжения. Договоритесь с ними — деньги выдам в тот же момент.** | » | |
| 583 | » | Ср. | С-5 | Эссен потер лицо пятерней, отвел Дзержинского к окну:<br>**— Я не знаю, где штаб саботажа, но вы — можете это узнать.** | » | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Он сказал это так тихо, что Дзержинский не услышал — крики и плач нарастают, становятся страшными.<br>Дзержинский переспросил раздраженно:<br>**— Что?** | |
| 584 | » | Ср. | С-5 | Лицо Эссена мученически сморщилось:<br>**— Ко мне сегодня звонили... В восемь часов мне нужно быть в кафе «Бризант». Связано со штабом саботажа.** | » |
| 585 | » | Ср. | С-6 | Дзержинский пристально посмотрел на Эссена, достал часы:<br>**— Без четверти пять... Значит, если бы сюда не попали, не сказали б мне?** | |
| 586 | » | Ср. | С-2 | Эссен — не отводя глаз:<br>**— Не сказал... бы...** | » |
| 587 | Улицы Петрограда Окраина Дом Поздняя осень Натура Вечер | Общ. | Н-8 | Гусь оглянулся, зашел за ограду, глянул в окно, прошел за угол, вошел в дом. | Лай собак Ветер |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 588 | О[illegible]на и П[illegible]льон | Общ. | С-11 | Старуха стоит на коленях перед образами, кладет поклоны.<br>Вошел Гусь:<br>— **Земфира, где Нос?**<br>Старуха не отвечает.<br>— **Где нос, Грымза?!**<br>Хриплым мужским голосом ответила Земфира:<br>— **В подполье.**<br>Гусь отодвинул комод, поднял люк, спустился... | Надо иметь ввиду, что этот дом на окраине иной чем дом первый, куда ранее приходил Гусь |
| 589 | | Общ. ПНР | С-8 | ...вниз: подпол оборудован на славу — яркий свет двух ламп освещает большой стол, за которым шесть человек играют в карты: полати, застеленные не сбитыми одеялами, а толстыми пледами, в углу под полом, обшитом деревом, стоит горка с оружием, на полу, там же, пулемет, на гвоздиках висят кожаные тужурки красногвардейцев. | |
| 590 | | Общ. | С-16 | Увидев спускающегося Гуся, все встали:<br>Гусь сказал:<br>— **Привет честной компании. Тебе Нос, особый привет, потому, как дело.** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Носов спросил: — Выпьешь? Есть мадера, царского разлива, из «Нового света», чудо что за питье, дамский коньяк... Гусь: — Я с радостью б. Нельзя. Комиссары спирт за версту чуют. Так вот, Нос, придется тебе со мной пойти к комиссарам. Арестоваться надо. |
| 591 | » | Ср. | С-8 | Носов: — Это как понять? Гусь: — Это понять надо так, что повалил одного черта. Ты его помнишь, он учет в криминальной возглавлял. Ну, и по почерку, значит, сука — Разум, тоже, небось, все имячко слыхали... |
| 592 | ■ | Общ. | С-7 | За столом отложили карты. Гусь продолжает: — ...назвал тебя. Но — ты там не был, выставишь алиби, я с Галюхой договорился, ты у нее дремал весь тот день, свидетелей она |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | подыщет, все — рабочие, из чистых, они в рабочего, как в святой дух верят. | |
| 593 | » | Ср. | С-10 | Продолжает:<br>— Упрешь на то, что с завода тебя выгнали за участие в стачке, свидетелей Галюха тоже даст. Подпишешь им бумагу, что под честное слово обязуешься против комиссаров не выступать — отпустят, они под честное благородное генералов выпускают. Не то что тебя — чумырлу. | |
| 594 | Окраина<br>Дом<br>Павильон | Ср.<br>Наезд | С-26 | Носов обиделся было:<br>— Ты — это...<br>Гусь зевнул:<br>— Не перебивай меня, Я — усталый, ночей не сплю, новую власть устанавливаю...<br>Усмехнулся.<br>— А еще лучше попросить в Красную гвардию, упри на то, что в воровство по мелкому тебя царь и Керенский столкнули. Ты — сын рабочего и крестьянки, сам от станка, а все эти разумы — царю служили, и напраслину возводят на тех, кого царь же и трепал. «Кому, мол, вера, царскому псу или рабочей | трансфокатор |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | **кости?!» Все понял? По дороге договорим. Теперя поднимись и покрепче держись на ногах.** |
| 595 | » | Общ. Ср. | С-21 | Нос беспрекословно подчинился. Гусь — неожиданно и смачно — ударил его кулаком в губы: те закровянились, вывернулись.<br>Нос — прошамкал:<br>**— Ты чего?**<br>Гусь:<br>**— Ты за собой вины не знал: потому — сопротивлялся мне, ясно? И мне — навар, веры больше, и тебе — в оправданку. Пошли. Бывайте, люди, перебирайтесь к Захару, там и ждите моих команд.**<br>Полезли наверх. |
| 596 | Здание МВД Кабинет Петровского Павильон | Общ. | С-3 | Гусь пропустил Носова перед собой, толкнул на середину комнаты:<br>**— Вот он, голубчик.** |
| 597 | » | Ср. | С-2 | Разум и Дзержинский переглянулись. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 598 | » | Ср. | С-3 | Зарудный полез за папиросами.<br>Сказал:<br>— **Здравствуй, Носов. Давай сразу к пианино...** |
| 599 | » | Ср. | С-2 | Петровский непонимающе поглядел на Дзержинского, тот едва заметно пожал плечами. |
| 600 | » | Ср. | С-8 | Носов спросил:<br>— **За что? Я ни в чем не виноватый, я за новую власть! Думал, с вами, с иродами покончили — а вы, вона, тут как тут... Словно при главнокомандующем...**<br>Зарудный прикрикнул:<br>— **Давай, давай!** |
| 601 | » | Общ. | С-10 | Дзержинский — примиряюще:<br>— **Гражданин Носов, если вы ни в чем не виноваты, вас с извинением отпустят, немедленно же.**<br>Сказал Разум:<br>— **Вы на его лик посмотрите, на лик невиновного. Он же никак из похмелья выйти** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | не может, морда разбита, пьяные драки, правда качают...<br>Гусь:<br>— **Это я его, кричал, что не виновен и никуда не пойдет без документу...**<br>Очень тихо — Петровский:<br>— **А кто дал вам право рукоприкладствовать?** |
| 602 | » | Ср. | С-12 | Дзержинский положил ладонь на его колено, сжал пальцами:<br>— **Товарищ Гусев, я понимаю, приказ есть приказ, вы обязаны были доставить подозреваемых, но рукоприкладствовать — впредь — мы категорически запрещаем. Если подобное повторится — вы будете уволены. Ясно?**<br>Гусь:<br>— **Ясно, товарищ Дзержинский.**<br>Дзержинский:<br>— **Рыбкин, кстати, где?** |
| 603 | » | Ср. | С-6 | Гусь:<br>— **Нет гада, весь день искал... По тому адресу, что дали, нет его. Там одинокая жен-** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | **щина живет, зовут Галина, фамилия Крюкина, муж погиб в империалистической...** |
| 604 | » | Ср. | С-2 | Разум пристально смотрит на... |
| 605 | » | Ср. | С-6 | ...Гуся.<br>Тот продолжает.<br>**— ...Дочь живет в деревне у родителей, предупреждена, чтобы сразу позвонила, как только появится Рыбкин — он у ей постояльцем был.** |
| 606 | » | Ср. | С-4 | Между тем, Зарудный сравнивал отпечатки пальцев Носова с теми, которые были в его распоряжении, показал Разуму, тот покачал головой, посмотрел на... |
| 607 | » | Ср. | С-3 | ...ноги Носова — сапоги, калош нет.<br>Петровский спросил:<br>**— Не он?**<br>Эксперты:<br>**— Не он.** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 608 | » | Ср.<br>ПНР | С-5 | Гусь и Носов покосились друг на друга удовлетворенно.<br>Дзержинский снял трубку телефона:<br>**— Барышня, соедините меня с номером 43-12.** | Музыка из темы террора и возмездие | |
| 609 | Конспиративная квартира Павильон | Ср. | С-6 | Матрос снял трубку:<br>**— Сорок три двенадцать слушает.**<br>**— Где «Серебряный»?**<br>**— Кто просит?**<br>**— «Охотник».**<br>Матрос обернулся, крикнул:<br>**— Железняк, тебя Юзеф.**<br>Железняк крикнул из соседней комнаты:<br>**— Сейчас!** | | |
| 610 | » | Ср.<br>ПНР<br>Общ. | С-20 | Он оторвался от бумаг и посмотрел на одного из тех кто укрывался в подвале Земфиры — бандит связан по рукам и ногам.<br>Железняк сказал:<br>**— Продолжайте.**<br>Уступил место за столом другому матросу. | | трансфокатор |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — **И не финти, все твои друзья говорят правду: и про Лазаря, и про Гуся, так что тебе нет резону отпираться.**<br><br>Вошел в другую комнату, взял трубку:<br><br>— **«Серебряный» слушает «Охотника». Да, всех взяли.**<br><br>**Вы пока Гуся подержите рядом с собой, пусть будет пару дней в помещении, а потом пустите... Мы его примем. Тут связи вверх идут, к Савинкову, к эсерам.** | | |
| 611 | Кафе «Бризант» Интерьер | Общ. | С-3 | Горошин сидит у окна, пьет вино из высокого бокала, то и дело оглядывается по сторонам.<br><br>Заметив... | Музыка — пианист за инструментом | Немногочислен. посетители кафе, пара официантов, буфетчик за стойкой: прохожие, пролетки за окном, рабочий отряд. Пианист |
| 612 | » | Общ. | С-2 | ...Эссена, который вошел, сжимая в руке портфель... | | |
| 613 | » | Ср. | С-3 | ...Горошин облегченно вздохнул и помахал Эссену рукой. | | |
| 614 | » | Общ. | С-2 | Тот сразу его заметил, направился к столику. | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 615 | Чердак<br>Павильон | Общ. | С-9 | У окна на чердаке лежат двое, одетых под рабочих, в руках винтовки с оптикой.<br>Прошептал первый:<br>**Хвоста за ним не было.**<br>Второй:<br>**— По-моему, тоже.**<br>Они прислушались к шагам по металлической лестнице, замерли. | | |
| 616 | » | Общ. | С-3 | Вошел третий. Он сказал тоже шепотом:<br>**— Из комиссариата Эссен вышел один.** | | |
| 617 | Улица<br>Петрограда<br>У кафе<br>«Бризант»<br>Поздняя<br>осень<br>Натура<br>День | Общ. | Н-10 | Ко входу в кафе подъехали две пролетки, запряженные рысаками, извозчики в картузах. | | Прохожие |
| 618 | Чердак<br>Павильон | Ср. | С-4 | Первый спросил:<br>**— Это не от Дзержинского?**<br>Третий выглянул в окно:<br>**— Нет, таких я там не видел.** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 619 | Кафе «Бризант» Интерьер | Ср | С-20 | Эссен отставил чашку с выпитым кофе, сказал твердо:<br><br>— **Нет, за этот адрес я вам деньги передавать не могу. Я вас помню плохо. Вы ведь мелькали в Министерстве, я даже вашего чина не знаю... Так что, извольте отвести меня для переговоров непосредственно к гражданину Кондратьеву, мы в свое время дружили домами...**<br><br>Горошин:<br><br>— **Позвоните к нему домой отсюда, коли мне не верите!**<br><br>Эссен:<br><br>**Я — звонил, Горошин, звонил неоднократно.**<br><br>— **Он дома не живет. Семья его уже уехала в Стокгольм.** |
| 620 | » | Ср. | С-16 | Горошин сыграл раздумчивую паузу:<br><br>— **Хорошо... Я готов вас туда отвезти. Но вы мне дайте честное благородное слово, что никому из наших с вами общих знакомых комиссарами не будет причинено зла.**<br><br>Эссен.<br><br>— **Что вы считаете злом?** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — **Арест.**<br><br>— **Если сговоримся добром — никто их не арестует.**<br><br>Горошин сказал утвердительно:<br><br>— **Мы с вами посредники. Мы ведь никого не предаем, разве нет?**<br><br>Поднялся. | | |
| 621 | » | Ср. | С-3 | Эссен вздохнул:<br><br>— **Будет вам себе заранее алиби строить, милостливый государь. Каждый из нас прекрасно знает, что делает...**<br><br>Поднялся за Горошиным.<br><br>Они вышли... | | |
| 622 | Улицы Петрограда<br>У кафе «Бризант»<br>Поздняя осень.<br>Натура<br>День | Общ. | С-6 | ...из кафе.<br><br>Эссен кивнул на пролетку:<br><br>— **Садитесь.**<br><br>Горошин отпрянул:<br><br>— **Нет, нет, я не намерен, только вдвоем, пешком.** | | На эпизод:<br>Пролетка.<br>Пиротехника<br>Каскадеры<br>Чучело<br>Обеспечение съемки — милиция, оцепление, |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 623 | Чердак<br>Павильон | Ср. | С-3 | Первый наблюдает за улицей.<br>Ощерился:<br>— **Ревкомовские комитетчики!**<br>Видит... | | …лаки, останавливающие движение |
| 624 | Улица<br>Петрограда<br>У кафе<br>«Бризент»<br>Поздняя<br>осень.<br>Натура<br>День | Общ.<br>— | С-5 | ...как извозчик, спрыгнув с облучка, подошел к Горошину, испуганно отступавшему к стене. | | из подъезда выскочила рабочая засада |
| 625 | Чердак<br>Павильон | Ср. | С-6 | Первый распахнул оконце, высунулся, начал прилаживаться к оптике.<br>Грохнул выстрел, второй, третий.<br>Стрелок, перевалившись вниз... | Выстрелы | |
| 626 | Улица<br>Петрограда<br>У кафе<br>«Бризент»<br>Поздняя<br>осень<br>Натура<br>День | Общ. | С-2 | ...упал из оконца на мостовую. | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 627 | » | Общ. Ср. | С-4 | Железняк стоит у окна, на втором этаже дома, в котором помещается «Бризант».<br><br>**А ну, братва, перекрывайте вход, они сейчас побегут, брать живыми!** | | |
| 628 | » | Общ. | С-4 | Из окна — обзор полный: и вниз, где идет свара с истерично кричащим Горошиным, и дом напротив, и чердак. | Конец музыки | |
| 629 | Здание МВД Кабинет Дзержинского Павильон | Ср. Общ. | С-20 | Горошин плачет жалобно:<br><br>**— Мне неведом, неведом, неведом адрес их, я хотел пошутить над Эссеном, которого знал раньше, и про которого ныне так жестоко пишут в газетах. Вы должны поверить мне, это была шутка, я не думал, что это обернется таким жестоким ужасом...**<br><br>Дзержинский:<br><br>**— Слушайте, Горошин, я дам вам на размышление пять минут. Первое — вас прикрывали боевики из группы, связанной с контрреволюционерами, они схвачены нами, один убит, тот, который должен был продырявить вам голову разрывной пулей...** | | |
| 630 | » | Ср. | С-5 | Горошин поднял голову — в глазах недоумение, ужас. | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Дзержинский продолжает: |
| | | | | — **Второе — вы назвали фамилию Кондратьева, вы назвали человека, который действительно является главой штаба саботажников.** |
| 631 | » | Ср. | С-9 | Дзержинский: |
| | | | | — **Третье — вы должны были отвести Эссена по адресу, где его ждала засада. Если вы не скажете правду, не назовете нам этого адреса, я настою на том, чтобы вас судили по законам военного времени.** |
| | | | | Дзержинский поднялся, пошел к двери. |
| 632 | » | Ср. | С-21 | Горошин закричал: |
| | | | | — **Ннет! Не надо! Я откроюсь!** |
| | | | | Горошин: |
| | | | | — **Я должен был отвести Эссена на набережную второй Морской переулок, квартира Коркина, а Кондратьев работает со своими коллегами на Лиговке, дом пять, второй этаж...** |
| | | | | Дзержинский: |
| | | | | — **Условный сигнал?** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Горошин:<br>— **В Морском я должен был ответить, что назначена встреча с господином Бирманом от Кондратьева.** | | беспечение [illegible] милиции. аки. оста-авливающие движение |
| 633 | Улица Петрограда<br>Поздняя осень<br>День | Общ. | С-8 | Шагают по Морскому вооруженные — Железняк, старый рабочий, одетый под интеллигента, и два матроса. Остановились перед подъездом, вошли. | Музыка — возмездие | |
| 634 | Подъезд на Морском<br>Интерьер | Общ. | С-5 | Железняк, старый рабочий, одетый под интеллигента, и два матроса, остановились возле двери, на которой укреплена… | | |
| 635 | » | Кр. | Н-1 | …табличка:<br>**«Доктор А. Э. Норкин».** | | |
| 636 | » | Общ.<br>Ср. | С-9 | Железняк постучал в дверь. Стука этого словно бы ждали, сразу спросили:<br>— **Кто?**<br>Ответил рабочий:<br>— **У нас назначена встреча с господином Бирманом от Кондратьева.** | Стук в дверь<br>Голос | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Дверь чуть-чуть притворилась — защелкнута на цепочке — Железняк ударил плечом что есть силы, цепочку сорвал, падая... | | |
| 637 | На Морском Прихожая Интерьер | Общ. | С-1 | ...выстрелил по ногам... | Выстрелы | |
| 638 | » | Общ. | С-2 | ...двух, кто стоял в прихожей. | | |
| 639 | » | Общ. | С-8 | Следом ворвались матросы, последним вошел старик-рабочий с бомбой, зажатой в прыгающей руке.<br>— Железняк прохрипел, сворачивая руки одному из тех, кто валялся на полу:<br>**— Спрячь бомбу, батя. Шандарахнешь ненароком, спаси бог!..** | | каскадеры |
| 640 | На Лиговке Лестница Интерьер | Общ. | С-3 | Дзержинский постучал в дверь — открыли, не спрашивая. Дзержинский в сопровождении двух рабочих и одного матроса... | Стук в дверь | |
| 641 | Квартира на Лиговке Павильон | Общ. | С-3 | ...вошел в квартиру:<br>**— Где господин Кондратьев?** | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Открывший ему человек не может ответить, завороженно смотрит на... | | |
| 642 | » | Общ. | С-2 | ...матроса и рабочих с повязками на рукавах: «Красная гвардия».<br>Дзержинский: | | |
| 643 | » | Общ. | С-5 | ...прошел в кабинет, где слышались голоса, распахнул дверь:<br>**— Именем Военно-революционного комитета прошу предъявить документы.** | | |
| 644 | » | Общ. | С-18 | Высокая, красивая женщина средних лет спросила:<br>**— С кем имею честь?**<br>Дзержинский:<br>**— С членом Петроградского военревкома, заместителем комиссара по внутренним делам Дзержинским.**<br>**А кто имел честь спросить меня об этом?**<br>Женщина:<br>**— Товарищ министра призрения графиня Панина имела честь спросить вас об этом.** | Конец музыки | Штаб саботажников |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Дзержинский: — сдерживая ярость:<br>— **Это ваш приказ?**<br>Достал из кармана лист бумаги.<br>Женщина — спокойно:<br>— **Покажите.**<br>Дзержинский:<br>— **Извольте.** |
| 645 | Ср. | С-7 | Дзержинский:<br>— **Вы дали указание служащим вашего министерства изъять из кассы девяносто тысяч, дома для убогих поэтому не имеют еды, выплата пенсий старикам приостановлена...** |
| 646 | Ср. | С-3 | Панина:<br>— **Я отчитываюсь за эти средства перед законной властью.** |
| 647 | Ср. | С-3 | Дзержинский:<br>— **Вы отказываетесь вернуть эти деньги — так следует вас понимать?** |
| 648 | Ср. | С-1 | Панина:<br>— **Именно так.** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 649 | » | Ср. | С-2 | Дзержинский:<br>— **Тогда я вынужден объявить вас арестованной.** |
| 650 | » | Общ. | С-9 | Вмешался Кондратьев:<br>— **Это произвол!**<br>Возмутились присутствующие в кабинете.<br>Кондратьев:<br>— **До революции в доме графини Паниной находили приют и большевики...**<br>Дзержинский:<br>— **Тем горше мне объявлять арест.**<br>Спросил у Кондратьева:<br>— **С кем имею честь?**<br>Кондратьев:<br>— **Я товарищ министра продовольствия Кондратьев!**<br>— **Бывший товарищ министра. Предъявите документ.** |
| 651 | » | Ср. | С-20 | Кондратьев документы выложил на стол. Дзержинский положил их в общую кучу собранных красногвардейцем документов. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — **По решению Совета Народных Комиссаров всех присутствующих объявляю арестованными.**<br>Один из присутствующих:<br>— **Мы требуем на арест предъявить ордер!..**<br>Дзержинский:<br>— **Ордер?**<br>Присел к краю стола, тут же выписал ордер. | | |
| 652 | » | Общ. | С-16 | Предъявил вопрошающему.<br>— Тот — возмущен:<br>— **По какому праву?!**<br>Дзержинский:<br>— **Я уже объявил, что являюсь заместителем народного комиссара по внутренним делам.**<br>Кондратьев:<br>— **Арестован ли и я?**<br>— **Да.**<br>— **Я вас не понял. Я вас спрашиваю: Буду ли я арестован как член Учредительного собрания, как член Второго Всероссийского** | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Съезда Советов крестьянский депутатов, как член партии социалистов-революционеров?<br>— Да.<br>— Но за что? | |
| 653 | » | Ср. | С-14 | Дзержинский — жестко:<br>— За то, что вы, гражданин Кондратьев собирали деньги на формирования юнкеров, на подготовку всеобщей забастовки служащих кредитных учреждений и разных предприятий. За то, господин Кондратьев, что вы возглавили в Петрограде всеобщий саботаж. Дайте указание чиновникам выйти на работу и выполнять указания комиссаров...<br>К Паниной:<br>— Верните деньги — и можете ехать по домам. | |
| 654 | » | Ср. | С-9 | Панина:<br>— Я сочту своей обязанностью представить отчет о всей деятельности и суммах укрытых мною только Учредительному собранию как единственно законной власти. От всяких разъяснений комиссарам я отказываюсь! | |
| 655 | Титр | — | Т-2 | Конец второй серии. | Конец музыки |

Ю. СЕМЕНОВ

# „20-Е ДЕКАБРЯ"

## III СЕРИЯ

1980 г.

| №№ кадров | Объект | План | С.Н.Т | Содержание кадра и текста | Музыка и шумы | Примечание |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 656 | Титры | — | 45 | **Титры** | Музыка. Борьба, напряжение и жертвы | |
| 657 | Квартира проф. Ивана Павловича | Ср. общ. | [illegible] | Дзержинский сидит напротив профессора, говорит устало, сдерживая кашель:<br><br>**— Нам известно, профессор, что вы знаете, где депонированы деньги министерства общественного призрения...**<br><br>Профессор усмехнулся:<br><br>**— Донес Ренегат Эссен?**<br><br>Дзержинский:<br><br>**— Почему «Ренегат»? Ренегат — отступник, а Эссен вышел в отставку в знак протеста еще три года назад. Он, наоборот, последователен в своей позиции. Полно, хватит об этом — вы же сами понимаете, что не правы... И пришел я к вам с другим предложением... Пожалейте Панину... Она в заклю-** | [illegible] | |

чении по приговору революционного трибунала...

658 | » | Ср. | С-13 | Профессор Нодэ пожал плечами.

Дзержинский продолжает:

— ...Помогите нам освободить ее, верните деньги, я вам откроюсь: мы уже получили определенную сумму денег, и внесли на депонент комиссариата призрения некоторое количество золотых рублей. Мне жаль Панину, понимаете? Вам бы ее жалеть — в первую голову, но не вы ко мне пришли ночью, а я — к вам.

Профессор Нодэ:

— Я не верю ни одному вашему слову.

659 | » | Ср. | С-15 | Дзержинский:

— Почему? Какое я дал вам к тому основание? Обманывал вас? Обвинял в чем-либо, шельмовал?

Нодэ:

— Вы узурпировали власть, избранную волею народа!

Дзержинский:

— Не надо фальсифицировать факты. Вре-

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **менное правительство не было избрано, оно захватило власть — если уж быть точным до конца. А именно нам, большевикам, съезд советов поручил сформировать правительство. Разве нет? Внесите деньги, негоже Паниной держать в Крестах, право слово...** | | |
| 660 | | Ср. Общ. | С-12 | Профессор:<br>**— Я переведу деньги, а вы ее отправите еще куда подальше, в бастион, например, где сидят министры-социалисты.**<br>Дзержинский:<br>**— Все министры-социалисты будут отпущены из Петропавловки под честное слово...**<br>Профессор:<br>**— Вы лжете!**<br>Дзержинский поднялся, пошел к двери:<br>**— Я полагал встретить в вашем лице интеллигента, а вы обычный уездный склочник.** | | |
| 661 | Улицы Петрограда. Кресты. Ворота. Поздняя осень. Натура. День | Общ. | С-10 | Панину встретили у ворот тюрьмы с цветами, профессор Нодэ бросился к ней:<br>**— Мы победили!**<br>Панина грустно ответила:<br>**— Мы проиграли все, что могли проиграть, и места нам в России нет более.** | Ветер с Невы | Несколько встречающих с профессором Нодэ дамы и господа. Обесцвечение |

Хроника начала побед революции в Москве, Сибири, Урале, несмотря на все это контры!

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 662 | Отель. Номер [illegible] | Ср. | С-8 | Савинков приближается к зеркалу почти вплотную, долго рассматривает свое лицо, потом приклеил усы, надел круглые очки, лицо сразу изменилось.<br>**— Все, начались бега. На юг, к Корнилову, здесь мы обложены Дзержинским... Ай-яй-яй, эк он силу набрал, кто б мог подумать!..** |
| 663 | » | Общ. | С-1 | Лазарев сказал:<br>**— Я не поеду, Борис.** |
| 664 | » | Ср. | С-1 | Савинков, не оборачиваясь, спросил:<br>**— Отчего?** |
| 665 | » | Общ. | С-3 | Лазарев:<br>**— Я не могу бросить Эболи. Гусь подошел к Дзержинскому, слежение за Лениным идет успешно...** |
| 666 | » | Общ. | С-28 | Савинков — снял бороду и очки:<br>**— Зачем ты хочешь оскорбить меня? Я никогда не был дезертиром. Я всегда точно чувствовал резон. Здесь нет резона. Здесь мы проиграли, а Корнилов уже в Новочеркасске, там и Деникин, Краснов, Алексеев, там цвет** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | армии. Красной гвардии мы обязаны противуположить белую армию. Здесь — кустарщина, там — победа.<br>Лазарев:<br>— Ты не считал кустарщиной нашу борьбу против царизма, когда нас были единицы, а мы повергали в трепет миллионы палачей...<br>Савинков закурил, усмехнулся чему-то:<br>— А ты не считаешь, что мы ошибались?<br>— Отказываешься от прошлого?<br>— Во имя будущего не только от прошлого отказываются.<br>— От чего же еще? |
| 667 | Отель<br>Номер<br>Павильон | Ср. | С-7 | Савинков поднялся:<br>— От себя самого. Поигрались в революцию — и хватит! Надобно контрреволюцию начинать, да, да, не следует прятать голову под крыло, не страусы: да, да, контрреволюцию! |
| 668 | » | Ср. | С-3 | Для Лазарева такое поведение Савинкова внове.<br>Савинков продолжает:<br>— Надо думать о призвании России, ее монаршем призвании. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 669 | » | Ср. | С-12 | Савинков:<br><br>**— Я был военным министром у Керенского, я ощутил тяжесть власти, ее изматывающую — как от умелой бабы — усталость, которая сладостна. Да, я был неправ, да Россия обязана возродиться империей, еще более сильной, чем была, и приведу ее к пониманию необходимости реставрации Российской монархии. Я, Борис Савинков.** |
| 670 | » | Ср. | С-4 | И в самом облике Савинкова что-то новое появилось для Лазарева.<br><br>Савинков продолжает:<br><br>**— Баловство с интернациональным социализмом кончено, хватит, доигрались. Не нравятся мои слова?** |
| 671 | » | Ср. | С-9 | Савинков:<br><br>**— Правда никому не нравилась. Почему здесь верх взяли Ленины и Дзержинские? Потому что повели за собой чернь. Нам ее надобно было в кулаке держать, а мы кулак разжали, интеллигенты паршивые! А людишки боятся только одного: кулака!** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 672 | [illegible] | Ср. Общ. | С. 12 | Лазарев закрыл уши руками, тонко закричал:<br><br>— **Прекрати! Немедленно прекрати! То, что ты говоришь — отвратительно! За нашу идею погибли Иван Каляев, Егор Сазонов, тысячи героев социалистов-революционеров!**<br><br>Савинков:<br><br>— **Патетика! Русский интеллигент мучился всегда вопросом, «Что делать?», «Как жить свято?» И на эти вопросы отвечал, что для борьбы с существующим режимом — борьба политическая есть настоящее дело.**<br><br>Взял баул, укладывает вещи: |
| 673 | [illegible] | Ср. | С. 15 | — **Русский интеллигент умирать умеет лучше, чем жить. С этим умением умирать, а не жить, он прошел через пятый год, через февраль, через октябрь. И удивительно ли, что он оказался плохим тактиком в революции.**<br><br>Затянул баул, бросил его на постель |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 674 | » | Ср | С-20 | Лазарев, опустив голову, слушает Савинкова.<br><br>Савинков продолжает:<br><br>**— Мы думали больше о своих программах, чистоте их, чем о требованиях жизни. Такая забота породила наше бесплодие. Она превратила наиболее рьяных блюстителей Марта, забывших, что был уже Октябрь, в старых дев революции. Надо перестать умирать, надо заставить умирать их!**<br><br>Лазарев поднял голову. Начал грустно:<br><br>**— Послушай, Борис!.. Но нарастает ведь другое... Большевики оказались верны стремлению русского интеллигента к разрушению существующего, они пошли навстречу проснувшейся стихии.** | | |
| 675 | » | Общ. | С-12 | Лазарев продолжает:<br><br>**— ...бросились в водоворот жизни, овладели этой революционной стихией и, овладев ею, оказались ближе всех к жизни. Они могут теперь позволить себе то, что нам заказано, ибо они осуществили ряд подлин-** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | ных завоеваний революции, и у народа есть вера в то, что эти завоевания не будут взяты обратно!.. |
| 676 | | Ср. | С-2 | Савинков поглядел на... |
| 677 | » | Общ. | С-2 | ...Лазарева... |
| 678 | | Ср. | С-6 | ...холодно прищурился:<br>— Ладно... Не токуй... Я могу тоже греха не побояться...<br>Достал бороду и очки:<br>— Если хочешь — едем, нет — я беру с собой Вензягловского, поезд через час, билеты в кармане. |
| 679 | Лестница в доме Рыкова Интерьер | Общ. | С-10 | Дзержинский позвонил в дверь:<br>Спросили:<br>— Кто там?<br>— Товарищ Рыков дома?<br>Дверь открыла пожилая женщина:<br>— Его комната — крайняя слева, по-моему, он вернулся.<br>Дзержинский прошел... |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| [illegible] | Квартира Рыкова [illegible] | [illegible] | [illegible] | ...по коридору, постучался в клеенчатую, низкую дверь:<br>Рыков ответил:<br>— **Да!**<br>Дзержинский |
| 681 | » | Общ. | С-12 | ...вошел:<br>— **Едем в Смольный. Хватит играть в министров. Не пристало нам создавать искусственные кризисы власти...**<br>Рыков:<br>— **Если я сейчас туда поеду, значит — признал свою неправоту после победы Крыленко и поражения Викжеля. Капитуляция это, Феликс...** |
| 682 | Квартира Рыкова [illegible] | Ср. | С-11 | Дзержинский:<br>— **Перед ~~партией~~ товарищами не капитулируют, перед ней признают ошибки, от которых никто не заказан. ~~Одевайся, едем... Победа — победой, но пахнет порохом, я только что из генерального штаба, там — гнездо измены, оттуда могут в любую минуту начать стрелять в спину.~~ Каждый человек на счету, а ты, старый партиец, оказался в стороне — так нельзя, ~~товарищ Рыков~~, так нельзя.** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 683 | » | Ср. | С-2 | Рыков спросил тихо, с болью<br>— **Поймут ли меня?** | | |
| 684 | » | Ср. | С-7 | Дзержинский:<br>— **Ты же знаешь Ильича: он принимает все, кроме нечестности.**<br>Дзержинский засмеялся:<br>— **В конце концов, ты был первым наркомвнуделом, хоть и провел в комиссариате всего несколько дней. Все. Собирайся, пошли...** | | |
| 685 | Смольный Комната прямой связи Павильон | Ср. Проезд | С-9 | Трещат аппараты, телеграфисты монотонно читают сообщения:<br>— **...После триумфа власти Советов саботажники желдорузла Тамбова отогнали эшелоны с продовольствием для Петрограда на запасные пути, сменив маркировку, саботаж был обнаружен по чистой случайности группой рабочих депо...»**<br>— **...«В Чите арестованы члены совета рабочих депутатов, их жизнь в опасности...»** | Работает телеграф | Тележка УКТ. |
| 686 | » | Ср. | С-3 | Ленин сидит на подоконнике, слушает новости с телеграфной ленты. | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 687 | . | Ср. | С-25 | Один из телеграфистов продолжает монотонно читать ленту:<br>**— ...«В Брест-Литовск на мирные переговоры выезжает из Берлина комиссия экспертов, которая будет готоивть материалы для германской делегации по всем вопросам, включая экономические, политические, военные... Воровский.**<br>Ленин скрыгнул с подоконника, отошел к аппарату прямого провода, пробежал ленту, потом снял трубку телефона, сказал телефонистке:<br>**— Соедините, пожалуйста, с товарищем Бонч-Бруевичем... Владимир Дмитриевич, в срочном порядке созовите заседание Совнаркома...** | |
| 688 | . | Ср | С-6 | Заседание СНК.<br>Ленин навалился грузью на стол:<br>**— Понятно, что в Брест-Литовск должна и от нас поехать представительная делегация, но вопрос упирается в экспертов — военных и экономических. Их у нас нет.** | Члены Совнаркома |
| 689 | . | Ср | С-4 | Сказал Дзержинский:<br>**— Что касается экономиста, то я готов дать поручительство за Эссена.** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Ленин: |
| | | | | — **А за кого вы поручитесь в Генеральном штабе?** |
| | | | | Дзержинский: |
| | | | | — **Я еще там не был.** |
| | | | | Ленин: |
| | | | | — **Побывайте.** |
| 690 | | Общ | С-18 | Члены Совнаркома. |
| | | | | Ленин: |
| | | | | — **В течение суток наша делегация должна быть укомплектована, проинструктирована и обеспечена всем необходимым: я имею ввиду справочную литературу, документы мида, тексты прежних договоров — дипломатия живет по закону аналогов, и нам нет смысла этот закон ломать. Следует поискать аналоги в нашу пользу, особенно важно это в предстоящем разговоре с так называемыми союзниками.** |
| 691 | | Ср | С-10 | Ленин продолжает: |
| | | | | — **Далее... Левые эсеры, согласившись войти в наше правительство, передали мне список тех комиссариатов, которые они хотят** |

возглавить: это — юстиция, кандидатом назван Штейнберг; почт и телеграфа — Колегаев, земледелия — называют Спиридонову, какие соображения?

692 » Общ. С-18 Осинский:

— По-моему, почту и телеграф им отдавать нельзя.

Петровский:

— По-моему, тоже.

Спрашивает Свердлов:

— Значит, мы начинаем коалиционную работу с конфликта?

Петровский:

— Лучше конфликт вначале, чем в процессе работы.

Дзержинский усмехнулся:

— Я представляю себе, какие начнутся трения со Штейнбергом, я с ним сидел полтора месяца в одной камере, норов его знаю.

693 » Ср. С-6 Ленин — досадливо:

— Так нельзя, товарищи, мы должны сде-

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | лать все, чтобы вовлечь левых эсеров в работу, в дружную работу, учитывая при этом, что ключевые комиссариаты находятся в наших руках. |
| 694 | Смольный Кабинет Павильон | Ср Общ | С-15 | Луначарский:<br>— Комиссариаты пока еще только обозначены. Я приготовил список для товарища Дзержинского: сегодня же следует арестовать восемь чиновников, они саботируют все мои начинания.<br>Дзержинский:<br>— Мне уже передали ваш список, товарищ Луначарский.<br>Петровский:<br>— И у меня составлен список на семнадцать человек.<br>Осинский:<br>— И у меня на сорок два. |
| 695 | » | Ср. | С-4 | Ленин:<br>— Что-то многовато. Все-таки речь идет об аресте, о лишении свободы, здесь надо быть сугубо аккуратным. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 696 | » | Ср | С-10 | Осинский усмехнулся:<br>— **Хотим быть добренькими.**<br>Закурил.<br>Дзержинский ответил:<br>— **Хотим быть справедливыми. Я полагаю, вы доверите мне разобраться с каждым названным вами человеком, товарищи? Сейчас в саботаже процентов на сорок — случайные люди, руководимые, если изволите, стадным инстинктом, особенно сильным у интеллигенции, работавшей в сфере управления.** | | |
| 697 | » | Ср | С-5 | Ленин заключил:<br>— **Я думаю, следует к одному из ближайших заседаний продумать вопрос об организации единого центра по борьбе с саботажем...** | | |
| 698 | Смольный Кабинет Павильон | Ср. | С-1 | Свердлов добавил:<br>— **И контрреволюцией.** | | |
| 699 | » | Ср. Отъезд Общ. | С-15 | Ленин согласился:<br>— **И контрреволюцией. Но пока еще рано называть все выступления против нас контрреволюцией. Это значит, мы признаем существование такого рода движение оформив-** | | Транс-фокатор |

шимся, сильным, единым, давайте подождем, я думаю, объявление кадетов партией врагов революции отрезвит многих. Тем не менее, вернемся к этому вопросу, прошу голосовать мое предложение о предоставлении комиссариатов товарищам левым эсерам. Кто — за? Шестеро, против? — Трое. Большинством голосов проходит.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 700 | Комиссариат Юстиция Приемная Кабинет Павильон | Общ. | С-32 |

Дзержинский положил перед Штейнбергом папку с делами:

— Товарищ Штейнберг, здесь материалы на злостных саботажников, надо бы, чтобы ваши товарищи ознакомились, и выделили на процесс Ревтрибунала наиболее крепких обвинителей; Козловскому одному не под силу.

Штейнберг:

Саботажники под арестом?

— Головка.

— Хорошо. Я ознакомлюсь, товарищ Дзержинский, но, полагаю, чрезмерная строгость будет излишней.

~~— Совершенно согласен, как и чрезмерная мягкость.~~ — Мы и так арестовали только половину тех, на аресте которых настаивали ко-

миссары, — ваш товарищ Колегаев в том числе.

Штейнберг усмехнулся:

— Колегаев у нас всегда был максималистом. Мой курс — репрессии в том случае, когда нет иного выхода.

Дзержинский:

— Это наш курс.

— Причем, думаю, такого рода экстремальные меры надо вам принимать без участия комиссариата юстиции.

701 » Ср. С-1 Дзержинский удивился:

— То есть?

702 » Ср. С-9 Штейнберг:

— Мы должны быть ликом революции, светлым ее ликом, а вам придется взять на себя черную работу. Я готов закрыть глаза на террор, который вы станете проводить, но уж коли обратились ко мне, получите контрсилу, буду миловать всех, кого только можно.

703 » Ср. С-6 Дзержинский:

— Это понимать следует так, что больше-

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | вики — террористы, а товарищи левые эсеры — ангелы божьи, радеющие о соблюдении закона, угодного прессе? |
| 704 | » | Ср. | С-3 | Штейнберг:<br>— Ну вот, сразу начинаете задираться, не надо, товарищ Дзержинский, давайте работать дружно! |
| 705 | » | Ср. | С-8 | Дзержинский:<br>— И я о том же, дружно, но равноправно. Революция не имеет право быть двуликой, товарищ Штейнберг: мы тираны, вы — защитники, мы с вами составляем единое правительство, давайте и поступать будем по закону единства. |
| 706 | » | Ср. | С-16 | Штейнберг:<br>— Я свяжусь с вами, товарищ Дзержинский, когда ознакомлюсь с делом, я позвоню вам завтра утром, ладно? Вы слишком прямолинейно толкуете мои слова.<br>— Иначе не научен.<br>Дзержинский поднялся. Штейнберг проводил его до двери, положил руку на плечо:<br>— Феликс Эдмундович, не надобно нам |

Члены одного Совета Народных Комиссаров,

ссориться, вы правы, одно дело делаем, но будем уважать концепции каждого. Я ведь не против ваших мер, я говорю только о том, что мои меры станут отличаться от ваших — это вполне понятно и естественно. Не сердитесь, ладно?

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 707 | Здание МВД Кабинет Павильон | Общ. Ср | С-32 | Работают несколько матросов и рабочих со старыми делами |

Дзержинский надел свое длинное, в талию черное пальто, широкополую черную шляпу:

— Я — в Генеральный штаб, за вами — связь с группой Железняка, видимо, вот-вот Гусев пойдет к своим шефам, так что тех пятерых путиловцев, что мы отобрали в бандотал, держать в боевой готовности, спать, не раздеваясь.

Сказал Уншлихт:

— Пятерых может не хватить.

— Значит, снова поезжай по заводам, поговори с комитетами, кого еще могут бросить к нам — объясни, как это важно.

— Хорошо.

— А ты...

Дзержинский обернулся к Лацису:

— ...Свяжись с Ворошиловым, как-никак

градоначальник Питера, пусть выделит человек семь в наше распоряжение.

Лацис:

— Он уже выделил пятерых, но пришлось распределить между отделами помощи беженцам, здравоохранением и местного самоуправления.

Дзержинский, медленно [illegible], откликнулся задумчиво:

— Ленин [redacted] прав: здесь в комиссариате по внутренним делам мы тонем.

708 Генштаб [illegible] Ср С-2[illegible]

Генерал Машковский подвинул Дзержинскому серебряный поднос с двумя серебряными кувшинчиками — кофе и сливки. Пояснил:

— Только и держусь на горячем кофе. Спать приходится по три часа, от силы.

Дзержинский ответил:

— Крепкий чай лучше, меня лично после кофе клонит ко сну. Тем не менее, благодарю. Давно не пил такого вкусного кофе.

— Подарок союзников, истинный, бразильский... Итак, чем могу, гражданин Дзержинский?

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 209 | » | Ср | С-8 | Дзержинский:<br><br>— Я выполняю поручение Совнаркома, гражданин генерал. Вопрос идет о военных экспертах, коих надо выделить на мирные переговоры... |
| 210 | » | Ср | С-8 | Машковский:<br><br>— Мне уже звонил по этому поводу гражданин Подвойский и гражданин Антонов-Овсеенко тоже звонил...<br><br>Пожал плечами:<br><br>— Эксперты требуются тогда лишь, когда идут переговоры равных, нам же предстоит национальное унижение. |
| 211 | » | Ср | С-[illegible] | Дзержинский:<br><br>— Оккупация германцами Питера и Москвы — меньшее унижение? |
| 212 | » | Ср | С-4 | Машковский:<br><br>— Если мы почувствуем начало такого рода атаки, союзники высадят десант и германец откатится... |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 713 | Ср | С-3 | Дзержинский:<br>— А кто вам сказал, что мы позволим Антанте, которая нас не признает, десантироваться в Петроград? |
| 714 | Общ | С-22 | Генерал снова пожал плечами<br>— У вас есть иные предложения?<br>Дзержинский:<br>— Мы его уже высказали: немедленный мир со всеми воюющими странами.<br>Машковский:<br>— Это лозунг, гражданин Дзержинский. Мои военные агенты из нейтральных стран передают, что кайзер готовит унизительные условия мира, некую форму капитуляции.<br>— Вы докладываете нашему военному комиссариату донесения ваших военных агентов?<br>— Меня никто не спрашивал об этом...<br>— Считайте, что спросили.<br>— Хорошо, я подготовлю копии некоторых... |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 715 | » | Кр | С-16 | Дзержинский стремительно вскинул на него глаза. Машковский поправился: |
| | | | | — ...**Наиболее интересных донесений** |
| | | | | Дзержинский: |
| | | | | — **Полагал бы, что Совет Народных Комиссаров захочет получать все донесения военных агентов.** |
| | | | | Машковский сказал: |
| | | | | — **Многие перестали писать, многие, если не сказать большинство, не признают нашей власти.** |
| | | | | — **Но мы единственная власть на территории России, генерал, так что отказ от передачи информации мы вправе расценивать, как измену Отчизне...** |
| 716 | Генштаб [illegible] | Ср | С-2 | Машковский: |
| | | | | — **Вы первый комиссар, употребивший слово «Отчизна»...** |
| 717 | » | Ср | С-2 | Дзержинский: |
| | | | | — **Готов внести коррективу: «Революционная Отчизна».** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 718 | — | Ср | С-15 | Машковский пожевал губами:<br>**— М-да... Хорошо, гражданин Дзержинский, я завтра, видимо, к вечеру назову военных экспертов на переговоры в Бресте... Кто утвержден главою делегации?**<br>Дзержинский:<br>**Иоффе.**<br>**— Намерены поздравить кайзера?**<br>Дзержинский удивился:<br>**— Почему?**<br>**— Национальный вопрос, кайзер в этом смысле весьма щепетилен.** |
| 719 | | Ср. | С-7 | Дзержинский:<br>**— Потерпит... Мы, впрочем, не думали об этом, назначая Иоффе главою, для нас, знаете ли, национальность значения не имеет, мы ценим человека совершенно по иным качествам. Теперь вот что. Генерал...** |
| 720 | | Ср | С-9 | Генерал слушает.<br>Дзержинский продолжает:<br>**— ...Мне поручено выделить на связь с вами нашего това... сотрудника: бандитизм** |

**растет, видимо, придется в определенные моменты прибегать к помощи армейских соединений.**

Машковский:

**— Увы, я не смогу дать вам ни одного солдата, гражданин Дзержинский.**

721 Ср С-12 Дзержинский изящно, аристократично пьет кофе.

Машковский продолжает: хотя, видимо, его все время смущает аристократизм Дзержинского:

**— ...На счету каждая боеспособная рота, не то, что полк. Вы, впрочем, можете обратиться к своим коллегам — этажом ниже постоянно заседает совет солдатских депутатов...**

Дзержинский:

**— Спасибо, не премину, вы намерены заменять тех военных агентов, которые не признали нашу власть?**

**— Думаю, следует подождать какое-то время...**

**— Что это даст? Признают?**

— Многое будет зависеть от исхода переговоров в Бресте.

722 Генштаб [illegible] Общ С-18

Дзержинский:

— Граждане Подвойский и Антонов-Овсеенко уполномочили меня просить вас составить список кандидатов на замену тех, кто дезертировал, изменил, говоря точнее. Будьте добры, список кандидатов подослать мне через совет солдатских депутатов.

Машковский:

— На это потребуется время.

Дзержинский:

— Времени мы даем неделю. Спасибо за кофе. До свиданья, генерал...

Дзержинский ушел.

723 Генштаб [illegible] Ср НИР С-7

Машковский вздохнул, обернулся на скрип отворившейся двери — из его комнаты отдыха вышли Фижо и Рейли, вместе с ними полковник Сосновский.

Фижо спросил:

— Ну и что вы намерены делать?

Машковский ответил:

— Подчиниться, и назначить полковника Сосновского военным экспертом в Брест-Литовск.

724 Полковник Сосновский:

— Я просил бы вас, генерал, не делать этого. Я не могу, нравственно не могу, быть с ними рядом...

725 Фижо обернулся к Сосновскому:

— А кто будет сообщать о переговорах?

726 Рейли заметил:

— Военная разведка отличается от обычной тем лишь, что называет себя своим именем: «Военный агент России в Великобритании». Дураку не понять — легальный разведчик. А мера нравственного ущерба — одинакова, так что, полковник, придется согласиться. Слава богу, что они еще решили взять с собой эксперта — могли бы в горячке и без вас отправиться, речи произносить, агитировать генералов Гофмана и Людендорфа за мирное интернациональное братство трудящихся... Но Дзержинский воистину опасен,

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Савинков прав [redacted] | |
| 727 | Конспиративная квартира Павильон | Ср | С-3 | Напротив Лазарева сидят двое. Он сказал:<br>**— Я думаю — здесь.**<br>И положил на большой лист бумаги... | Слышатся далекие выстрелы с волн Музыка — покушение, заговор, черное дело |
| 728 | » | Кр. | Н-2 | ...коробок спичек. На листе пречерчен маршрут Ленина из Смольного к сестре и обратно. | |
| 729 | » | Кр. | С-33 | Лазарев:<br>**— После тер-акта уйдете дворами, дубликаты ключей будут, попробуем там же найти квартиру, хотя возможна облава, рискованно, изучаем чердаки...**<br>Один из боевиков:<br>**— Но не так, как три дня назад? Чердаки изучили, а никто не удосужился выставить наблюдение на улице. Дзержинский обыграл наших людей, как котят, слава богу, молчат, иначе б и мы уже были в Крестах...**<br>Лазарев ответил:<br>**— Что ж, упрек справедлив, но нельзя возлагать всю вину на руководителя — каж-** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | **дый должен проявлять максимум осторожности.**<br>Боевик:<br>**— Борис Викторович обрезал: «Не ваше дело, слепое исполнение приказа, руководитель решает за вас все»...**<br>Задумчиво сказал Лазарев:<br>**— В чем-то он прав, но видимо пришло новое время: Дзержинский преподает нам уроки опоры на тех, кто с ним.** |
| 730 | Квартира Эссена Павильон | Общ | С-7 | Долгий звонок в дверь.<br>Пропела жена Эссена:<br>**— Кто там?**<br>Ответил Эболи за дверью:<br>**— Из комиссариата.**<br>Жена Эссена — отворяя дверь:<br>**— Андрюша, к тебе.** |
| 731 | » | Общ. | С-2 | Эссен вышел из кабинета, увидел... |
| 732 | » | Общ Ср. | С-1 | ...Эболи... |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| [illegible] | - | Ср<br>Обл<br>Граж<br>фокус<br>для<br>Ср | С-15 | ...недоуменно спросил:<br><br>**— В чем дело, гражданин, я только что оттуда.**<br><br>**— Феликс Эдмундович просил немедленно заехать за вами...**<br><br>**— Почему не позвонил?**<br><br>**— Он в Генеральном штабе, оттуда — в Смольный...**<br><br>**— Ну, хорошо, я сейчас оденусь, проходите, пожалуйста...**<br><br>Эболи ответил:<br><br>**— Благодарю.**<br><br>Прошел в кабинет, сел в кресло, цепко оглядел... |
| [illegible] | " | Обл<br>ННР | С-[illegible] | ...обстановку, книги, старинную живопись.<br><br>Эссен вернулся быстро, крикнул жене:<br><br>**— Солнце, я позвоню тебе, как приеду... Пойдемте гражданин... Я готов...** |
| [illegible] | Дом Эссена<br>Лестница<br>Интерьер | Обл | С-4 | Они спустились по лестнице... |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | Общ. ПНР | [illegible] | [illegible] в пролетку. Как только пролетка свернула за угол, из соседнего подъезда вышла женщина, постоянная спутница Эболи, и молодой, чернявый человек в кожанке. | Пролетка. Обеспечение съемки — милиция, оцепление, знаки, останавливающие движение |
| 757 | [illegible] | Общ. | [illegible] | Они [illegible] в квартиру Эссена, и когда жена его спросила:<br>— **Кто там?**<br>Юрий ответил:<br>— **Товарищ Эссен портфель забыл, сказал мне вернуться.**<br>Жена Эссена открыла дверь, двое вошли туда, раздался глухой крик, потом наступила тишина — звонкая, жуткая, густая... | |
| [illegible] | [illegible] | Ср. | [illegible] | Раздался телефонный звонок, все вздрогнули.<br>Лазарев снял трубку.<br>— **Хирургическое отделение слушает вас...**<br>Голос Эболи:<br>— **Это я...** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 739 | Вести- бюля ресторана [illegible] | Ср | С-2 | Он звонит из вестибюля ресторана, гремит музыка; красивая женщина и «юркий» стоят рядом с ним, разглядывая тех... | [illegible] |
| 740 | » | Общ | С-2 | ...кто по лестнице, ведущей в зал, поднимается навстречу несущейся музыке. | |
| 741 | » | Ср | С-5 | Эболи:<br>— **Все в порядке, прооперировали нормально.**<br>Голос Лазарева:<br>— **Хорошо. Завтра жду вас на консультацию с профессорами.**<br>Эболи:<br>— **Договорились.** | |
| 742 | » | Ср. | С-15 | Лазарев опустил трубку на рычаг, улыбнулся чему-то, закурил.<br>Спросил один из боевиков:<br>— **Наш?**<br>Лазарев: **Если надо — скажем.**<br>Второй боевик усмехнулся:<br>— **Истинно товарищеский ответ... А еще предлагаете паритетную ответственность...** | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Лазарев отрезал:<br>— **Паритетная ответственность не исключает конспиративности.**<br>Поднялся:<br>— **Я вынужден оставить вас, товарищи, срочное дело.** | Конец музыки | |
| 743 | Типография. Павильон | Общ. Ср. | С-28 | Лазарев опустился вместе с взлохмоченным человеком в типографию, в шум работавших машин — их всего две, но скрежещут они, словно станки в огромном цеху.<br>Лазарев говорит:<br>**Твоя статья должна начинаться страшно, понимаешь? Кроваво, сказал бы я. «Если Эссен сбежал от «большевистских друзей», то как же можно вымещать злобу на несчастной женщине?!» Что-то в этом роде, понимаешь?**<br>Взлохмоченный:<br>— **Я только что звонил градоначальнику Ворошилову — у него пока нет никаких данных о новых грабежах.**<br>Лазарев:<br>— **Это не грабеж, это хуже. Это налет комиссаров, он тебе про это не скажет.** | Работают печатные станки | Двое наборщиков, 2-3 печатника |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — Но я могу послать туда репортера? Там, верно сидят сыщики?<br>— Они там появятся утром. А ты должен выйти с этой статьей вечером. | | |
| 744 | [illegible] Эссена [illegible] | Общ. | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 745 | — | Ср. | [illegible] | [illegible]:<br>— Эссена они убили где-то в другом месте, тело спрятали... | [illegible] | |
| 746 | — | Ср. | [illegible] | [illegible]<br>— Надо найти. Без этого мы лишены главной улики. В ордере написано...<br>Потряс ордером:<br>...Что обыск проводится в квартире «Сбежавшего в Финляндию Эссена».<br>Дзержинский тихо спросил:<br>— Как! Как найти? | | |
| 747 | — | Ср. | С-6 | Сказал Уншлихт:<br>— Тебе надо поехать на путиловский, Феликс, поднять рабочих, что бы они прочесали пригороды. | | |

[illegible]:

— А если тело бросили в реку? Или закопали?

748 [illegible] [illegible] С-19 Разум:

— Ни то, ни другое. Убивали белоручки, работа барская, почерк Эболи, этот ни копать не станет, ни в мешок зашивать... Тело — я согласен с гражданином Уншлихтом — где-то в лесу или в брошенной даче. В подвалах надо искать, на чердаках...

749 [illegible] Ср С-2 Заседание ЦК.

Ленин [illegible].

750 [illegible] Общ С-2 [illegible] комиссаров.

751 [illegible] Ср С-2 [illegible]:

— Вопрос назрел, откладывать его более невозможно. В момент, когда контрреволюция вне всякого сомнения начинает прощупывать средства и способы организации своих сил, когда нужно своевременно, быстро и решительно принять все меры для предотвращения угрожающей революции опасности, мы предлагаем покончить с революционной идил- Конец музыки

**лией, допустимой в мирное время. Мы не можем более пренебрегать революционными средствами для революционной защиты. Я согласен, название должно быть новым, качественно новым. Какие предложения?**

752 Ср С-12 Сказал Свердлов:

**— Я предлагаю назвать комиссариатом по борьбе с бандитизмом.**

Возразил Крыленко:

**— Значит мы утверждаем постоянность бандитизма? Мы комиссариаты надолго и всерьез организовали, неужели бандитизм останется некоей нескончаемой и постоянной данностью?**

753 » Ср С-11 Ленин согласился:

**— И верно, комиссариат — не годится, в условиях незаконченной борьбы пролетариата все эти меры чрезвычайные, ибо и опасности, грозящие пролетариату от контрреволюции, тоже чрезвычайные. Комиссариат — не годится. Комиссия, даже точнее, чрезвычайная комиссия.**

Дыбенко заключил:

**— Чрезвычайная комиссия при Совете На-**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | родных Комиссаров по борьбе с контрреволюцией и саботажем. |
| 754 | [illegible] | Общ | С-9 | Ленин добавил:<br>— Потом надо будет подумать еще над одной функцией — преступлением по должности. Это важно: мы будем карать всех, кто преступает черту закона, всех, без исключения. Думаю кандидатуру председателя нам обсуждать нет смысла — Дзержинский. Будем голосовать.<br>ЦК голосует. |
| 755 | [illegible] | Общ | С-20 | Ленин:<br>— Единогласно, Соображения по поводу членов комиссии? Товарищ Дзержинский, прошу.<br>Дзержинский:<br>— Предлагаю ввести Ксенофонтова, Жедилова, Кедрова, Аверина, Менжинского, Петерсона, Трифонова, Евсеева, Петерса, Уншлихта, Орджоникидзе, Ворошилова.<br>Свердлов возразил:<br>— Ворошилов нужен, как градоначальник. Я — против. Поддерживайте с ним постоянную связь, но с города не берите, не надо. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Сказал Осинский:<br><br>**— Менжинский необходим в финансах и бланках — он готовит национализацию. Нельзя срывать его с этой работы.** |
| 756 | Смольный<br>Кабинет<br>Павильон | Общ | С-22 | Сказал Подвойский:<br><br>**— Кедров крайне необходим в военном комиссариате.**<br><br>Сказал Петровский:<br><br>**— Уншлихт загружен в наркомвнуделе.**<br><br>Ленин заключил:<br><br>**— Итак, коллегию чрезвычайной комиссии — видимо, для краткости — ЧК — предлагаю утвердить в составе, предложенным Дзержинским. С учетом замечаний наркомов, возражений нет?**<br><br>ЦК голосует.<br><br>**— Единогласно. Но я бы предложил делегировать в ЧК Урицкого — от Петросовета. На сегодня все.** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 757 | Смольный Кабинет Павильон | Общ. Ср. | С-52 | Члены ЦК начали переговариваться, разбились на группы; Ленин подошел к Дзержинскому, отвел его к маленькому столику возле окна, сел на подоконник:<br><br>**— Завтра на Совнаркоме вам надо будет докладывать о создании чрезвычайной комиссии — посмотрите, если сочтете полезным, мои заметки.**<br><br>Ленин протянул Дзержинскому два листка бумаги. Тот, пробежав, спрятал их в карман. Ленин между тем продолжал, сидя на подоконнике:<br><br>**— Товарищи левые эсеры могут нападать... Ну, а я постарался, как истинный помощник присяжного поверенного, замотивировать необходимость создания ВЧК. Тезис: «Буржуазия подкупает отбросы общества, спаивает их, толкает на погромы; сторонники буржуазии, особенно из высшего чиновничества, саботируют работу, толкают Россию к голодной смерти. Вывод: лица, принадлежавшие к богатым классам, должны в течение суток представить в домовые комитеты заявления о своих доходах и месте службы. Нетрудовые доходы — вне закона, это ударит по буржуа, заставит задуматься. Меры пресечения контрреволюционной деятельности — кон-** |

фискация, выдворение из России, распубликование в печати списков врагов трудового народа... Успеете к завтрашнему совнаркому перелопатить мои наброски? Черкайте меня безжалостно, берите только то, с чем безусловно согласны... Больше пяти-семи минут времени не дам, надо уже сейчас начать безжалостную драку с болтовней, с воинствующим неумением ценить время... Кстати, не сердитесь, что влез в ваши функции?

Дзержинский рассмеялся:

— Очень сержусь! Уж если вы меня предложили председателем, то извольте согласиться с моим требованием стать почетным председателем ЧК, идея-то ваша...

Ленин:

— Неосуществимыми идеями мир полон, Феликс Эдмундович, вы подите-ка, осуществите ее, чертовски трудное дело, чертовски...

758 | ВЧК [illegible] | Общ. | С-21 | Члены коллегии

Члены коллегии.

Дзержинский оглядел, развернул газету:

— Вот нам, ЧК, предстоит дать свой первый бой. Газета «Воля народа» опубликовала сообщение о гибели жены «изменника Эссена». Мы об этом никому не сообщали.

Откуда это узнали? Это — нитка, умно потянем, — размотаем весь клубок.

Сказал Петерс

— Нитка — ниткой, а главное — Гусь. Его надо арестовать, сколько можно ждать?

Ответил Дзержинский:

— Ждать надо столько, сколько требует дело. Железняк придерживается моей точки зрения.

Сказал Трифонов:

— Я согласен, как ни тяжело его видеть рядом — а ждать надо...

59 | [illegible] | Общ. | [illegible] 12

Дзержинский переспросил наборщика:

Работают печатные машины

— А вы его по портрету определить сможете?

— Чего же не смочь, смогу.

— Поехали.

— Нельзя, нас двое всего, не успеем сверстать утренний номер.

— А вы не верстайте, мы газету закрываем, как контрреволюционную.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 760 | ВЧК<br>Павильон | Ср | С-10 | Наборщик отложил пачку фотографий, покачал головой:<br>**— Его здесь нет.**<br>Дзержинский снял трубку телефона:<br>**— Пусть приведут редактора.**<br>Наборщик:<br>**— Он ничего не скажет, помощи от него не жди. Он с ими душой-то.** |
| 761 | ВЧК<br>Павильон | Общ | С-16 | Редактора ввел Гусь, подтолкнул в спину.<br>Редактор ощерился:<br>**— Революционная демократия, одно слово...**<br>Дзержинский, сдерживаясь, не глядя на Гуся:<br>**— Вы свободны, Гусев, я же делал вам замечание единожды, забыли?**<br>Гусь:<br>**— Так ведь вражина, товарищ Дзержинский...**<br>Дзержинский повторил:<br>**— Вы свободны, до завтрашнего дня можете располагать своим временем. К девяти возвращайтесь, предстоит важное задание.** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — **Есть, Феликс Эдмундович!**<br>Сказал Гусь и вышел. | | |
| 762 | ВЧК Павильон | Общ. Ср. | С-5 | Дзержинский обратился к редактору:<br>— **Садитесь, пожалуйста, приношу извинения за поступок этого... человека... Надеюсь, представлять вас друг другу...**<br>Дзержинский обратился к... | | |
| 763 | » | Ср. | С-3 | ...наборщику:<br>— **...не надо, знакомы?**<br>Наборщик ответил:<br>— **Знакомы, а как же.** | | |
| 764 | » | Ср. | С-6 | Спросил Дзержинский редактора:<br>— **Кто у вас был ночью, накануне публикации материала об убийстве жены Эссена?**<br>Редактор покачал головой, усмехнулся, посмотрел на наборщика:<br>— **Успел донести, Пахомыч?** | | |
| 765 | ВЧК Павильон | Ср. | С-3 | Наборщик:<br>— **Я не доносил, я правду рассказал честному человеку, правды бояться резону нет.** | | |

766 | — | Ср. | С-22 | Редактор:

— У меня был репортер одной из газет, фамилию я его не знаю, я плачу тем, кто приносит новости, не спрашивая имени.

Дзержинский:

— Сколько вы ему заплатили?

— Что?

— Сколько вы уплатили за новость?

— Не помню.

— Кто ведет отчетность?

— Заведующий редакцией.

— Сейчас мы его вызовем, вместе с книгами выдачи гонораров. Или гонорар обычно выдаете вы?

— Нет, в порядке исключения.

— В кои веки пришлось самому уплатить за сенсационную новость и не помните, сколько дали? Видимо, платили из своих, касса ночью — закрыта.

767 | ВЧК Павильон | Ср. | С-18 | Наборщик:

— Касса у нас только по средам и пятницам работает, а выплаты репортеры по месяцу ждут.

Дзержинский:

— Спасибо, товарищ, идите домой, вы очень нам помогли.

Наборщик:

— Домой мне идти нет резону — жена прогонит. Коли вы газету закрыли, определите на работу, детей кормить надо.

Дзержинский написал записку, подал наборщику:

— Идите к Урицкому, в Петросовет, он вас определит — хотя бы временно.

76 ВЧК | Ср. | С-13 |

Проводив взглядом наборщика, редактор усмехнулся:

— С Урицким я встречался на этапе в ссылку... Смешно...

Дзержинский

— Не смешно, горько.

— Жене можно позвонить, сказать что арестован?

— Ее предупредили, мы провели у вас обыск, она в курсе.

— Она жива? Я знаю, чем кончаются ваши обыски...

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 769 | ВЧК Павильон | Ср | С-2 | Дзержинский закурил, осмотрел лицо... |
| 770 | » | Ср | С-1 | ...редактора... |
| 771 | » | Ср | С-20 | ...жестко, потом приблизившись к нему сказал:<br>— **Как вам не стыдно? Вы же не верите тому, что говорите. Я обещаю вам, что в течение ближайших суток мы найдем бандитов. Один из них ударил вас в спину, когда вводил ко мне в кабинет...**<br>Редактор:<br>— **Что?**<br>— **И когда мы устроим очную ставку с «неизвестным репортером», который направлял руку убийц, вроде этого, я со спокойной совестью передам ваше дело в трибунал и буду настаивать на суровой каре:** |
| 772 | ВЧК Павильон | Ср | С-5 | Редакто:<br>— **Почему я должен вам верить?!**<br>Дзержинский:<br>— **А почему вы не должны верить мне? Я дал вам повод к этому?** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | — Не вы лично. Ваша партия, узурпированная власть. |
| 773 | » | Ср | С-4 | Дзержинский. <br> — Что такое власть? Понятие конкретное. Словесная эквилибристика к понятию власть не приложима. |
| 774 | ВЧК. [illegible] | Общ | С-47 | Редактор: <br> — А что же вы сделали для трудящихся? Что — кроме словесной эквилибристики?! <br> Дзержинский: <br> — Мы даем трудящимся мир — это главное. <br> — Но какой ценой? <br> — Какой же? <br> — Ценой национального унижения. <br> — Не понял. Когда солдат гниет в окопе — то не есть национальное унижение? Когда его дети голодают?, а жена в горе видит, как они угасают, это не ость национальное унижение? <br> — Зачем вы низводите проблему к частностям? |

— Если для вас человеческая жизнь и страдание матери — частность, то говорить нам не о чем. Только прошу запомнить: если германец пойдет на Питер и Москву, защищать обе столицы будет весь народ, весь рабочий народ — во всяком случае.

— Снова лозунг. А где доказательство, что этот тип — убийца?

— Вы же не поверите, что я скажу, объявите любое мое слово лозунгом.

Дзержинский прервался, решил:

— Сидеть будете здесь, в отдельной комнате; в Кресты я вас отправить теперь не могу, чтобы сведения, которые я вам открыл, не ушли к неизвестному вам «репортеру». Вот вам бумага, напишите, что хотите, я приобщу это к делу.

Редактор:

— Вы угрожаете мне?

— Я?! Чем? Я прошу вас написать ваши показания, где ж туг угроза?

— А тон?

Дзержинский даже головой замотал:

— Какой тон?

— Бесстрастно-угрожающий!

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 276 | ВЧК Павильон. | Общ. | С-12 | Дзержинский: пристально разглядывая редактора:<br><br>**Вы сказали по этапу шли... Когда? по какой партии? За что?**<br><br>Редактор:<br><br>**— За участие в студенческих демонстрациях.**<br><br>**— Сколько дали?**<br><br>**— Год высылки в Вятку.**<br><br>**— Сколько времени держали в тюрьме?**<br><br>**— Два месяца.**<br><br>**— Не били?**<br><br>**— Нет.** |
| 277 | ВЧК [illegible] | Ср. | С-16 | Дзержинский:<br><br>**— Я в тюрьмах провел одиннадцать лет из своих тридцати восьми, так что про «тон» не надо вам говорить... Меня не столько «тоном» пугали, сколько березовыми дубинами в ледяном подвале.**<br><br>Редактор:<br><br>**— Поэтому вы так жестоки...** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | — В чем выражается моя жестокость? Я вызвал вас на допрос. Меня интересует — кто у вас был ночью с сообщением об Эссене? |
| 778 | ВЧК Павильон | Ср | С-24 | Редактор отвел глаза.<br>Дзержинский продолжает.<br>— Об этой трагедии знали только пять моих товарищей. А мы умеем хранить тайну, нас этому научила жизнь. Значит, к вам пришел тот, кто организовал убийство несчастной женщины и Эссена, который был честным русским человеком, не побоявшимся открыто стать на нашу сторону. Вы покрываете убийцу — где угроза?! Констатация факта не есть угроза.<br>Редактор поднял глаза:<br>— Хорошо, я могу вам сказать — если вы так ставите вопрос... |
| 779 | » | Ср. | С-12 | Дзержинский, сдерживая себя, перебил:<br>— Как я ставлю вопрос?! Город лихорадит бандитизм, организованный нашими врагами, жертвами его оказываются люди и вашего сословия, мы хотим положить этому конец, вы не желаете нам помочь в этом, — как я ставлю вопрос?! |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 780 | ВЧК<br>Павильон | Ср. | С-9 | Редактор:<br><br>**— Ну хорошо, хорошо, это был эсер, кличка его «Гордый», фамилии не знаю, он сказал мне, что в городе растет террор, комиссары бессильны, надо привлечь внимание общественности.** | | |
| 781 | » | Ср.<br>Общ. | С-10 | Дзержинский убежденно возразил:<br><br>**— Вы сказали половину правды, вы знаете имя этого человека. Когда я устрою вам с ним очную ставку, вы вспомните мои слова о трибунале и не посмеете упрекать меня в том, что я не объяснил вам ваше положение. Я его объяснил вам избыточно ясно.** | | |
| 782 | Новочеркасск<br>Штаб<br>Зима<br>Натура<br>День | Общ | С-18 | Савинков пересек улицу, хотел было войти в штаб, но дорогу ему (штыками) преградили два казака.<br><br>Казак:<br><br>**— Кто такой? К кому? Где вызов?**<br><br>Савинков:<br><br>**— К генералу Корнилову прибыл Борис Савинков.** | | Кони на коновязи теклицы. казаки офицер |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Другой казак:<br><br>**— Савинков? Это который с Керенским что ль задом вертел?** | Обе... [illegible] |
| 783 | » | Ср. | С-4 | Савинков побледнел:<br><br>**— Ах, ты...**<br><br>Оборвал себя.<br><br>**— Доложите порученцу Лавра Георгиевича, что я только что из столицы, прибыл нелегально...** | |
| 784 | Новочеркасск. Штаб. Зима. Натура. День | Общ. | С-17 | Один из казаков, [illegible] под нос, ушел в подъезд, вернулся и сразу сказал второму:<br><br>**— Велено пустить.**<br><br>Савинков прошел в штаб. | |
| 785 | » | Общ. | С-6 | В стороне стоит человек — полувоенный, полугражданский. Наблюдает скрытно. | |
| 786 | Новочеркасск. Штаб. Интерьер | Общ. | С-3 | Савинков поднялся на второй этаж, вошел... | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | | Общ. | С-12 | В приемную. Навстречу ему поднялся порученец Корнилова:<br><br>**— Генерал просил подождать; вот газеты.**<br><br>Савинков скрежетнул зубами, отошел к маленькому столику, взял газеты, пробе[illegible]. | Здесь чинная тишина: | Иногда какой-нибудь штабной с бумагами приходит к порученцу |
| [illegible] | Новочеркасск [illegible] | Кр. | Н-3 | . . . заголовки.<br><br>**«Под знаменем Михаила Архангела вернем святому трону единую и неделимую Русь».**<br><br>**«Смерть социалистам; немецким потаскухам!»**<br><br>**«Кто продал Русь большевикам? Керенский и его прихвостни!»** | | Изготовление газет |
| [illegible] | | Общ. | С-2 | Савинков брезгливо положил газеты на стол, закурил. | | |
| 790 | » | Общ. | С-2 | Улыбчиво заметил порученец:<br><br>**— У нас не курят.** | | |
| 7[illegible]1 | | Общ. | С-2 | Савинков:<br><br>**— Тогда пепельницу уберите.** | | |

792 Общ [illegible]

Порученец:

— **Она красива, зачем же убирать с глаз красивое?**

Из кабинета вышли Краснов и Деникин.

793 [illegible] Общ [illegible]

Савинков поднялся им навстречу, улыбнулся, но те, словно бы не видят его, смотрят сквозь, проходят мимо, не заметив протянутой руки Савинкова.

Порученец проводил Деникина и Краснова до выхода. Вернулся:

— **Прошу, пожалуйста, господин Савинков.**

794 [illegible] [illegible] [illegible]

Корнилов из-за стола не встал и сесть не предложил:

— **С чем пожаловали?**

795 Ср [illegible]

Савинков пересилил себя, медленно произнес:

— **Во-первых, здравствуйте, Лавр Георгиевич, во-вторых, могли бы поблагодарить за то, хотя бы, что Духонину я отправил приказ — освободить вас из-под стражи. В-тре-**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | гьих, я не пожаловал, а прибыл продолжать борьбу. |
| 796 | Штаб [illegible] | [illegible] | [illegible] | Корнилов:<br>— Бомбы намерены швырять в генералов? |
| 797 | — | Ср | С. 16 | Снова пересилил себя Савинков:<br>— Лавр Георгиевич, я посмотрел ваши газеты. С бандитами из черносотенного Михаила Архангела вы не многих людей под свои знамена соберете. Годы должны пройти, чтобы архангелы восстали, как великорусское движение, многие годы, когда память людская похоронит прошлое: позор империи, тьму, погромы и бескультурье.<br>Корнилов слушает зло |
| 798 | — | Ср | С. 20 | Савинков продолжает:<br>— Вам пристало опираться на интеллигенцию, которая в большинстве своем — переворот не приняла.<br>Корнилов:<br>— Да? Ишь! А Чичерин — не интеллигент, |

что ль? Дзержинский? Семашко? Красин? Один Эссен, и куда, чего стоит. . .

— Эссен поплатился за свою измену, Лавр Георгиевич, но вы должны понять, что. . .

Корнилов:

— Меня поучать нет нужды. Я — учен, вами с Керенским учен, теперь своей головой намерен жить.

799 Ср С-3 Савинков:

— Значит отвергаете тысячи наиболее честных и умных голосов России?

800 Ср. С-6 Корнилов на секунду задумался, потом ответил:

— Каждая голова — себе царь, снова начнут глотки друг другу грызть. Победим, тогда уж из кулака выпустим вашу интеллигенцию, сейчас от нее одна неразбериха.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 801 | » | Общ. | С-28 | Савинков:<br><br>— Союзники не согласятся помогать вам, подними вы знамя черносотенцев.<br><br>Корнилов:<br><br>— Это почему же?<br><br>— Да потому что они не станут помогать обреченным, серым, тупым и неграмотным охотнорядцам. Борьба умов сейчас идет, Лавр Георгиевич, борьба непримиримых идей насмерть. Охотонорядец — это черная сила, силу можно истребить, идею, рожденную человеческим умом, можно победить только идеей. Ум Ленина [illegible]. . | | |
| 802 | Новочеркасск Штаб Кабинет Корнилова Интерьер | Ср. | С-22 | Корнилов:<br><br>— Я этого немецкого шпиона на фонаре прикажу повесить!<br><br>Савинков:<br><br>— Ах, Лавр Георгиевич, Лавр Георгиевич! Вам ли пристало повторять небылицы! Как было бы просто — венценосный кузен Вил- | | |

ли — венценоскому кузену Нике подложил свинью — подкинул в запломбированном вагоне шпионишку в пикейном пальто и мутных очках, ах, Лавр Георгиевич. — Небылицы для громил и мужика неумытого. Ленин — это революция, Лавр Георгиевич! Бо-ольшую свинью положил кайзер всему миру. Чушь, Лавр Георгиевич.

[illegible] Ср С-16 Корнилов:

— Ленин — это бунт, Российский бунт.

Савинков:

— Когда бунт подавлен — он бунт, когда он свергает монархию. Режимы — это революция. Хотел бы я теперь, чтобы в России это был только бунт. Нет, Лавр Георгиевич, в России давно революция!

804 Ср С-16 Корнилов:

— Должность, что ль, себе приехали торговать?

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Савинков:<br>— Опять вы, Лавр Георгиевич, не можете забыть былое? Бог с ним, с былым, Лавр Георгиевич, до того ли теперь? Вам нужны интеллигенты, люди, не пошедшие за Лениным, не принявшие большевистского переворота, который вы называете бунтом. Вам нужны умы, могущие дать русскому народу белую идею противу идеи красной. | | |
| 805 | | [illegible] | [illegible] | Корнилов:<br>— Да уж не на третью ли революцию замахиваетесь?<br>Савинков — жестоко:<br>— На контрреволюцию. Только — мою, не вашу.<br>Савинков поклонился, пошел к выходу, у двери задержался, сказал, не поворачивая головы:<br>— Ваш порученец будет знать мой адрес: Захотите пригласить — я к вашим услугам... | | |
| 806 | Новочеркасск<br>Улица<br>Натура<br>Зима<br>День | Общ<br>Ср | [illegible] | Идет Савинков. Заметил — пасут. Резко свернул в переулок... | Хлесткий ветер. | Проскачет текинец, провезут пушку. Обеспечение съемки |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 807 | » | Общ. Ср. | С-20 | . . . проходных дворов нет — глухие заборы. Обернулся, пошел навстречу хвосту.<br><br>Человек сказал:<br>**— Хорошо, что свернули в этот переулок. Я к вам от Рейли.**<br><br>Савинков:<br>**— Дальше.**<br><br>**— Мы понимали, как вас встретит Корнилов, и не ошиблись, я ваше лицо исследовал до того, как вы вошли в штаб, и после того, как вы вышли. Обидел он вас?** | Собачий пер. | — милиция, оцепление, знаки, остан движение |
| 808 | Новочеркасск Проулок Натура День | Ср. Движ | С-18 | Савинков:<br>**— А ваше-то какое дело?**<br><br>Двинулся. Человек пошел рядом.<br><br>**— Я — такой же русский, как и вы, Борис Викторович, офицер генерального штаба, работаю по связи с британскими союзниками, так что не надо, не горячитесь, словом, Рейли просил передать, что, поскольку Ленин позволил войти в свое правительство левым эсерам — вашим прежним друзьям [redacted], — следует возвращаться в Питер или Москву. Но только здесь вам оставаться не надо — рискованно. . .** | | Тележка, рельсы |

Савинков:

**— Я привык к риску.**

309 [illegible] Ср. Движ. С 2[illegible]

Повернули назад. Словно не слыша человек от Рейли продолжает:

Тележка рельсы.

**... И бессмысленно для дела. Явка в Москве надежна, Поварская семь, квартира Шобина. Деньги — в этом портмоне...**

Савинков рассмеялся сквозь зубы:

**— Это что ж, со мною говорят как с агентом?**

Человек ответил жестко:

**— Да уж не как с диктатором. Впрочем, можете не согласиться. Только ответ дайте сразу.**

Савинков остановился. Долго прикуривает на студеном ветру, потом замотал длинной своей головой, не понятно — то ли смеется, то ли — истерика — протянул руку за портмоне:

**— Расписку писать?**

Похахатывает по-прежнему странно.

Вновь пошли...

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | Ср. [illegible] | [illegible] | [illegible]<br><br>Человек сказал:<br><br>— Нет, не надо. По приезде в Москву отправьте телеграмму по адресу: Питер, гостиница Демута, Черномазову для мистера Гроу.<br><br>[illegible]:<br><br>— И все?<br><br>— И — все. Указания получите, видимо, лично от Рейли, он уполномочен союзниками вести непосредственную работу — через вас с левыми эсерами. До свидания.<br><br>[illegible] | | |
| 811 | » | Ср. [illegible] | С-5 | Савиников посмотрел вслед, отбросил окурок. | | [illegible] |
| 812 | Конспира- [illegible] Лазарева Лестница [illegible] | Общ. | С-4 | Гусь нажал кнопку звонка — один раз длинно, три раза коротко, последний раз особенно длинно. | Музыка [illegible] заговора и террора. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 913 | " | Ср | С 5 | Человек в шляпе и в очках — из группы Железняка — поднимается по лестнице, — играет хорошо, дышит, как истый сердечник, — [illegible] на часах... |
| 914 | Лестница | Кр | Н 3 | ...по секундной стрелке: продолжительность. |
| 915 | Коммунальная квартира. Лестница. [illegible] | Общ | С 5 | ...Звонков, поднимается мимо Гуся, приподняв в знак приветствия — шляпу. Он не оглянулся даже, когда... |
| 916 | " | Общ | С 2 | ...дверь отворилась. Гусь глядит вслед. |
| 917 | Коммунальная квартира. Лестница. | Общ | С 4 | Идет вверх медленно, чувствует спиной напряженный взгляд, ныряющей походкой на последнем... |
| 918 | " | Общ | С 2 | ...этаже остановился, зная, что дверь квартиры... |
| 919 | " | Ср | С 8 | ...пока звонил Гусь, не захлопнулась еще. |

Позвонил в ту дверь, которая покрыта пылью — судя по всему — хозяев нет, сбежали. Звонил долго, никто не отворяет. Тогда начал стучать — так, чтобы слышали внизу. Подействовало — дверь квартиры, куда вошел Гусь, осторожно захлопнулась.

Лазарев спросил:

— Но он за тобой по улице не шел? Не смотрели?

Гусь передразнил:

— «Смотрел, смотрел»... Кто за мной пойдет? Мне — вера. А вот ты — наследил: редактора ЧК арестовало...

— Кто арестовал?

— ЧК. Так они чрезвычайную комиссию окрестили. Дзержинский его допрашивает. Так что тебе надо уходить отсюда.

— Редактор этой явки не знает.

— Тебя зато знают.

— Он не скажет ни слова.

— Смотри.

— Других зацепок у Дзержинского нет?

— Нет.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | — Тогда хорошо, что они редактора взяли. Сегодня в других газетах шум пойдет: «Арестовывают за слово правды».<br>— Что от Бориса Викторовича?<br>Лазарев мазнул взглядом... |
| 822 | Конспиративная квартира Лазарева. Павильон | Ср. | С-2 | ...по лицу Гуся... |
| 823 | » | Ср. | С-3 | ... поинтересовался:<br>— Они про него знают?<br>Гусь:<br>— Я не слыхал<br>— Про Новочеркасск что говорят?<br>— Гнездо, говорят, контрреволюции... |
| [illegible] | [illegible] | Ср. | С-10 | Гусь:<br>— ...когда Корнилов выступит? Имей в виду, Лазарь, с ними шутки плохи; я к ним присмотрелся — они сила. Ей богу. Скорее надо кончать. Потом трудно будет, шороху наведут. |

Лазарев:

— Выступление назначено на ближайшие дни. Плохо, что ты из Смольного ушел.

— Я там наших видел.

825 Ср Общ С-[illegible]

Лазарев:

— Молодец, зоркий. Теперь вот что — я дам тебе адрес, где сидят пять наших. Отдай им адреса тех — из интеллигентов, на кого комиссары имеют виды. Пусть убирают. Я слышал, Щербатов из Министерства Юстиции пошел в услужение, Хомяков из МИДА: этих надо в первую очередь. Эболи пришлет к нам своего человека на связь — завтра в девять. А потом пусть проводят операцию. Тоже — по мандату Ревкома.

Гусь:

— Теперь мандат ЧК будет, ревкомы они распускают.

— Ну, неважно, пусть ЧК, Ревком-то все знают, а ЧК кому известна? Комиссия — сколько их было в России? Несерьезно. Адрес запоминай: Первый Портовый, дом пять. Ко мне больше не ходи, не надо, я тебя сам найду — телефон вашей Чеки знаешь?

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | — Семьдесят три пятнадцать. | | |
| — | | | | — Я тебя вызову, скажу, что с комитета хлебопекарни Выргина, запомнил? | | |
| | | | | — Да. Денег дай, я сегодня отдохнуть хочу, до завтра гуляю. | | |
| | | | | Лазарев достал из стола портфель, открыл его, вытащил пачку банкнот, протянул Гусю, не считая. | | |
| 826 | Улицы Петрограда [illegible] | Общ. | Н-10 | Идет Гусь. | Музыка | Редкие прохожие пролетка понурая |
| 827 | » | Ср. | Н-6 | За ним слежка. | Редкие далекие выстрелы | Обеспечение съемки: машины, оцепление, [illegible], остан. движ |
| 828 | | Общ. | Н-3 | Гусь беспечен | | |
| 829 | » | Общ. | Н-2 | Человек не упускает его из вида. | » | |
| 830 | Конспиративная квартира Лазарева Павильон | Ср. | С-4 | Услыхав длинный, два коротких и еще один длинный звонок, Лазарев оторвался от блокнота, куда заносил что-то, пошел ... | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 831 | Конспиративная квартира Лазарева Павильон | Общ. Наезд | С-3 | ...открывать дверь. Открыл спокойно. Железняк уперся ему наганом в грудь, шепнул:<br>— **Руки подыми, «Гордый»!** | | Трансфокатор |
| 832 | ВЧК Павильон | Общ. | С-5 | Дзержинский пропустил перед собой редактора, кивнул на Лазарева:<br>— **Ну, что я вам обещал? Вот и «Гордый».** | Конец музыки. | Редактора приводит вводящий красногвардеец |
| 833 | » | Ср. | С-3 | Редактор было начал, испуганно глядя на Лазарева:<br>— **Я ничего им не открыл.** | | |
| 834 | » | Ср. | С-2 | Лазарев закричал:<br>— **Молчи! Молчи же!** | | |
| 835 | ВЧК Павильон | Общ. | С-15 | Дзержинский сказал:<br>— **Остальных членов вашей банды я сведу для очной ставки сегодня вечером, если назовете тех, кто убил Эссена и его жену, можно будет вести речь о снисхождении. Имеет что-нибудь сообщить по этому факту Лазарев?** | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Лазарев отчеканил:<br>— Я протестую против расправы с представителями тех социалистических партий, которые не вошли в Совет Комиссаров, отвечать ни на один ваш вопрос не стану.<br>Дзержинский:<br>— Как знаете.<br>Лазарева увели. | | |
| 836 | ВЧК<br>[illegible] | Ср | С 10 | Дзержинский показал редактору фотографию:<br>— Это Эссен. Его нашли сегодня. Вы посмотрите, посмотрите... Сначала его оглушили, а потом, живого еще, положили под поезд.<br>Редактор отпрянул от фотографии, прошептал:<br>— Какой ужас, боже... Я не знаю, но я видел недавно вместе с Лазаревым князя Эболи — этот человек готов на все... | [illegible] террор в [illegible] бомба | |
| 837 | Улицы Петрограда<br>Дом на Портовой<br>Натура<br>Зима<br>День | Общ | С 8 | Когда Гусь вышел из подъезда, на него набросились сзади, воткнули кляп в рот, сунули в машину, отвезли... | | Охранка наряд<br>Ехала телега, шарахнулась в сторону, покатила прочь |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 838 | » | Ср<br>[illegible] | С-15 | . . . [illegible]. Так Железняк [illegible] шофера остановиться, обыскал Гуся, [illegible] и, приблизившись к нему, сказал:<br><br>— **Рыбкин, ну-ка, скажи мне, какой пароль на явке, где ты сейчас был?**<br><br>Гусь:<br><br>— **Ты что?! Какой я тебе Рыбкин? Я Гусев с Чека! Гад, самовольничаешь, революцию позоришь!** | [illegible]<br><br>[illegible] |
| 839 | Улицы Петрограда Дом на Портовой Натура Зима День | Ср | С-7 | Железняк:<br><br>— **Молчи, Рыбкин, не надо! Я за тобой пять дней гляжу. Лазарева мы взяли, по твоему звонку взяли, эту банду тоже возьмем. Отдай пароль, Рыбкин.**<br><br>Гусь:<br><br>— **Ты меня к Дзержинскому свези, я там с тобой о пароле говорить буду, нелюдь, бандитская твоя морда!** | |
| 840 | » | Ср | С-9 | Железняк протянул шоферу наган, взвел курок:<br><br>— **Никодимыч, мы пойдем брать банду, если шевельнется, или начнет кричать — стреляй в лоб, без предупреждения.** | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Проверил, крепко ли повязаны руки и ноги Гуся, спрыгнул с грузовичка, матросы следом: | | |
| 841 | Улицы Петрограда. Дом на Портовой. Подъезд. Интерьер | Общ. | С-6 | Вошли в подъезд.<br>Железняк на цыпочках приблизился к двери, приложился | | |
| 842 | | Ср. | С-[illegible] | . . . ухом — слышны пьяные голоса. | Пьяные голоса | |
| 843 | | Общ. | С-10 | Дверь тяжелая, дубовая, плечом не возьмешь.<br>Железняк достал из кармана гранату, шепнул товарищам:<br>**— Я ее в почтовый суну, как рванет — так бегом.**<br>Он аккуратно открыл почтовый ящик, вложил туда гранату, сорвал чеку, бросился на цыпочках вверх, за пролет, чтоб осколком не задело.<br>Рвануло тяжело, потянуло гарью. | Взрыв. | Пиротехники |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | Обл. | [illegible] | Женщин[illegible] [illegible] губерн[illegible] [illegible] | | |
| [illegible] | [illegible] | Обл. | [illegible] | ... в [illegible] [illegible] ... | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | ... [illegible] | | |
| [illegible] | [illegible] | Ср. | [illegible] | [illegible] | | |
| [illegible] | [illegible] | Обл. | С. [illegible] | Остальных обезоружили. | | |
| [illegible] | [illegible] | Обл. | С. 5 | ... [illegible] | | |
| [illegible] | ВЧК [illegible] | Ср. | С. 2 | Дзержинский [illegible] | [illegible] | [illegible] |

арестованных бандитов

...

— почти вся банда Лазарева взята. Судя по расшифрованным записям, обнаруженным в его квартире, осталось на воле всего семь человек. Гусь, он же Рыбкин, — особая статья, на нем зверское убийство и пособничество в других преступлениях. Насколько мне известно, вы еще в делах не были...

853 ВЧК Павлин[illegible] Общ На[illegible] Ср С-3

Хмуро глядят арестованные.

Дзержинский продолжает:

— ... Вас держали в резерве. Поэтому я требую — в ваших же интересах, открыть мне с каким заданием приходил к вам Рыбкин-Гусь?

Арестованные переглянулись, один из них, видимо, старший сказал:

— А вы нас не пугайте, Комиссар, мы свой страх перешагнули. Смертную казнь вы отменили, остальное нам не страшно.

854 ВЧК Павл[illegible] Ср С-3

Дзержинский:

— Мы отменили смертную казнь на фронте, вы правы, и когда Керенский намерен был

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | снова ввести ее, первыми выступили против, и своего добились. Но не думайте же вы, что вы будете нас убивать, а мы станем проповеди читать? Мы свои шаги тоже предпримем. | |
| 855 | » | Ср.<br>Общ | С-7 | Главарь:<br>— Вот когда узнаем, какие это шаги, тогда и поговорим, а пока — пусть нас в камеру ведут, и ставят на казенное довольствие.<br>Сказал Дзержинский:<br>— Идите в камеру, идите.<br>Главарь:<br>— А остальные.<br>— Это мне решать, где будут остальные.<br>Главаря увели. | |
| 856 | ВЧК<br>Павильон | Ср<br>Проезд | С-16 | Дзержинский медленно пошел мимо арестованных, вглядываясь в лица:<br>— Без него станете говорить? Я знаю, что так дела не ведут, с каждым надо говорить по отдельности, но суть в том, что коли я стану говорить с каждым по отдельности, может случиться непоправимое, могут уничтожить еще одного, двух, трех ни в чем не повинных людей, и вы будете в этом виноваты. Вы тог- | Тележка,<br>рельсы |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | да сами себя сделаете сообщниками кровавых злодеяний. Готовы к этому? Революция шутить не будет и долготерпению ее тоже есть конец. . . | |
| 857 | | Ср. | С-8 | Дзержинский остановился:<br>— Ладно, я помогу вам. . . Гусь приходил к вам с заданием от Лазарева. . . Сейчас вас разведут по комнатам и каждому дадут карандаш и бумагу. Через пять минут у вас заберут бумагу и там должно быть сказано о задании. | |
| 858 | ВЧК Павильон | Ср. Общ. | С-12 | Сидевший молча все время Петерс сказал:<br>— Никто не напишет.<br>Дзержинский:<br>— Один из них напишет, и видимо, это будет Павловский. На него карточка сохранилась. Он сирота, никогда к эсерам или, тем более, кадетам не примыкал. Попал, как кур в ощип, а горя перехлебал — старики такого не видывали, а ему — девятнадцать.<br>Петерс:<br>— Так надо с ним отдельно поговорить. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Дзержинский покачал головой. |
| | | | | — Не надо, посмотрим, насколько я прав. |
| | | | | В дверь постучали: |
| 859 | 3 ПК [illegible] | Общ. | С-3 | . . . вошел рабочий, положил перед Дзержинским листочек бумаги. На одном было написано. . . |
| 860 | » | К | Н-1 | . . . «Зайдите ко мне». |
| 861 | » | Ср. | С-4 | Дзержинский спросил у [illegible]: |
| | | | | — Павловский? |
| | | | | Рабочий ответил: |
| | | | | — Нет, Кирьяков, самый старый из них. |
| 862 | » | Общ. Ср. | С-26 | Кирьяков приблизился к Дзержинскому и тихо сказал: |
| | | | | — Я ж помню вас, Юзеф, я помню, когда вы мальчонку от банды отбили, во время восстания в Александровском Централе. . . Я с тем мальчонкой был другом. . . |
| | | | | Дзержинский: |
| | | | | — Кто потом убили, вы знаете про Анджея говорите, да? Я ведь встречал его, он по- |

могал нам, мне, почитай, жизнь спас, оплатил сторицей...

Кирьяков

— Так вот, Юзеф, надо было нам убрать Щербатова и Хомякова... Не к тому, что я выговаживаюсь, мне выгораживаться нечего, я пока — чистый, но убирать их предлагают не по политике там какой, а просто, сказал Гусь, золота у них полно...

— Адреса помните?

— Конечно... только не в адресах дело... Завтра в девять к нам должен от Эболи придти человек. Политику, видимо, этот самый Эболи на себя берет, а нам — шуровать только оставалось.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 863 | ВЧК | Ср | С-2 | Дзержинский задумчиво посмотрел на... |
| 864 | | Ср | С-1 | ...Кирьякова. |
| 865 | » | Ср | С-3 | Дзержинский: |

— Значит, говорите, Эболи?...

Снял трубку телефона, вызвал:

— Железняка!

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 866 | — | Общ. | С-5 | Железняк [illegible] сразу.<br>Дзержинский кивнул на Кирьякова:<br>— **Кирьяков отстреливался?**<br>Железняк:<br>— **Да разве в той суматохе упомнишь, Феликс Эдмундович...**<br>Кирьяков:<br>-- **Я стрелял...** | | |
| 867 | Дом на Портовой Лестница Интерьер | Общ | Н-2 | Конспиративная квартира на Портовой. Лестница. Пустота. Дверь на ночь установлена новая. | Музыка Террор и красная борьба Подспудно | Операт машина «Горизонт» |
| 868 | Квартира Павильон | Общ. Движ | С-3 | Конспиративная квартира. Прихожая, коридор, комната. На столе бутылка с водкой, закуска. Сидит Железняк, два его товарища и Кирьяков.<br>Железняк посмотрел на... | | |
| 869 | Деталь | Кр. | Н-1 | ...часы — без пяти минут девять. | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| [illegible] | Дом на Портовой Квартира Павильон | Ср. | С-17 |

Шепотом сказал Кирьяков:

— **Налей мне.**

Железняк:

— **Ты громко говори. Он сразу учует, если будешь словно в дерьме извоженный. Решил помогать нам — так уже помогай. А не мандражь. . .**

Кирьяков:

— **Ты мне для запаха налей, чтоб вернее было.**

Железняк наливает:

— **Пей за упокой души старого Кирьяка. . . Профессия у тебя есть?**

— **Какая у меня профессия, если я с четырнадцати лет по острогам? Вор я. Не знаю, остался ли кто в деревне-то. . .**

— **Какая губерния?**

— **Известно какая — голодная да косопузая. . .**

В дверь постучали условным стуком. Кирьяков поднялся,

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 871 | Дом на Портовой. Квартира [illegible] | Общ. | С-3 | ...словно нагруженный. Железняк опустил ему руку на плечо, валко пошел... |
| 872 | » | Общ. | С-4 | ...к двери, отворил — на пороге стоял «Юркий».<br>Железняк спросил:<br>— **Что тебе?**<br>Кирьяков крикнул:<br>— **Пусти его — это наш.** |
| 873 | » | Общ. | С-2 | «Юркий» вошёл, оглядел... |
| 874 | » | Общ. | С-2 | ...всех... |
| 875 | » | Ср. | С-5 | ...кивнул Кирьякову:<br>— **А где остальные?**<br>Кирьяков:<br>— **Лазарь перевел на новую явку, в центр. Садись, закуси.**<br>«Юркий»:<br>— **Спасибо, сыт. Что надо передать?** |

376 | » | Ср. шир | С-9 | Железняк и его товарищи не отыскали... [illegible]

377 | » | Ср. | С-12 | ... Юрского и Кирьякова.

Кирьяков:

**— Передавай два имени: Щербатов и Хомяков. Надо обоих сегодня проверить, Гусь передаст новые бланки, теперь от Чеки будем работать, понял?**

Юрский:

**— Понял.**

**— Вопросы есть?**

**— Встреча где? У какой квартиры первая встреча?**

**— Пусть твой хозяин решает, нам велено подчиниться.**

**— Он велел вам назначить.**

Кирьяков посмотрел на...

378 | » | Ср. | С-1 | ... Железняка...

379 | » | Ср. | С-3 | Железняк согласился:

**— Давай начнем с Хомякова. В одиннадцать — встреча.**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 880 | Улица Петрограда Зима Ночь Натура. | Общ. | С-6 | Кирьяков прохаживается по тротуару, зябко кутается в легкое пальто. Подъехала пролетка, выскочил. . . | Далекие редкие выстрелы | Оперативный отряд. Обеспече- милиция. ние съемки оцепление. знаки. останав движение |
| 881 | » | Общ. | С-5 | . . . Эболи, «Юркий», молодая женщина.<br>Эболи сказал кучеру:<br>**— Отъезжай метров на сто. Жди. Мы скоро.** | | |
| 882 | » | Ср. | С-11 | Кирьяков подошел к нему, спросил:<br>**— Слежки не было?**<br>Эболи усмехнулся:<br>**— Не было, служивый, не было. Где остальные?**<br>**— В саду.**<br>**— Сколько народу в доме?**<br>**— Трое.**<br>**— Ну с богом. . .**<br>Кирьяков пропустил Эболи и «Юркого», хотел было и женщину перед собою пропустить, но. . . | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 883 | » | Ср. | С-2 | ...та покачала головой:<br>— **Иди, я всегда замыкаю.** | | |
| 884 | » | Общ.<br>Ср. | С-3 | Когда на Эболи прыгнули из-за кустов...<br>...и свернули руки «Юркому»... | | |
| 885 | » | Общ.<br>Ср. | С-3 | ...Кирьяков резко обернулся, хотел выбить оружие из рук женщины, но она жахнула ему в грудь, выбежала... | | Каскадеры<br>На весь эпизод пиротехники. |
| 886 | » | Общ. | С-3 | ...на улицу, увидела, что... | | |
| 887 | Улица Петрограда Натура Зима Ночь | Общ. | С-3 | ...кучер рванул с места... | Стрельба | |
| 888 | » | Общ. | С-3 | ...матрос припал на колено, садит вслед кучеру... | | |
| 889 | » | Общ.<br>Наезд | С-2 | ...крикнула:<br>— **Стой, стой же!**<br>Развернулась с браунингом. | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 890 | — | Общ. [illegible] | С 2 | [illegible] рук [illegible] | [illegible] | |
| 891 | » | Общ. [illegible] | Н 2 | Кучер погнал... | | [illegible] |
| 892 | » | Общ. Движ. | Н 3 | ...по [illegible] соседнего переулка [illegible] грузовик [illegible] трубка фары... | | |
| 893 | » | Общ. | Н 3 | ...оставил кучера, тот погнал лошадку, прогрохотал... | | |
| 894 | Улица Петрограда [illegible] | Ср. [illegible] | Н 2 | ...выстрел [illegible], стреляли рабочий... | | [illegible] |
| 895 | » | Общ. | Н 3 | ...лимонка упала на тротуар, рванула... | Взрыв | Выстрелы для [illegible] «Горизонт» |
| 896 | » | Общ. | Н 6 | ...конь заржал, взмыл, обвалился с [illegible] вспоротым брюхом... | | |
| 897 | » | Общ. | Н 6 | ...кучер бросился в проходной двор... | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | — [illegible] ушел, [illegible], как [illegible] дело пройдет. | [illegible] Колец [illegible] | «Горя[illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | Работает «Ю[illegible]<br>— «Банды Дутова, Каледина, Деникина, Корнилова продвигаются с Дона, через Донбасс, на Воронеж. . .» | Работает «Ю.З» | Сообщение уточнить по хронике [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | Лафонская площадь. Лафонская улица [illegible] Толпятся террористы. | [illegible] музыка начи[illegible] [illegible] тревожно которая то уходит под [illegible] заседания коллегии ЧК, то вновь возникает на ленинских кадрах. После по[illegible]ушения грозное развитие темы. | [illegible] Ленина [illegible] улицы пусты, город встревожен |
| [illegible] | [illegible] | Ср. [illegible] | [illegible] | В машине проезжает Ленин мимо. С ним Платтен и Мария Ильинична Ульянова. | | На проезды Ленина — обеспечение съемки, милиция, оцепление, |
| [illegible] | [illegible] | Ср. | [illegible] | Террористы провожают машину взглядом. | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] Петро- [illegible] [illegible] Цирк [illegible] [illegible] [illegible] Натура [illegible] [illegible] | Общ. | Н-10 | Машина с Лениным пересекает мост через Фонтанку, мимо цирка Чинизелли, сворачивает на Караванную. | [illegible] остан[illegible] На весь фильм [illegible] [illegible] [illegible] выключение городской осветительной электросети |
| [illegible] | — | Ср. | С-2 | Следят террористы. | |
| [illegible] | [illegible] ЧК [illegible] | Ср. | [illegible] | Говорит представитель Петросовета Урицкий:<br>— **Я возражаю, как представитель Петросовета. Мы не имеем морального права требовать введения смертной казни. Я возражаю. Я буду говорить об этом в Совнаркоме и в ЦК.** | |
| [illegible] | [illegible] | Общ. | С-8 | Заседает коллегия ЧК.<br>Трифонов:<br>— **Не туда гнешь, Урицкий. Ты гнешь не туда. Как ты полагаешь, Ксенофонтов?**<br>Ксенофонтов:<br>— **Я полагаю, что мы оказались в труд-** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | **ном положении. Да, Урицкий прав, негоже вводить смертную казнь, но как же быть нам? )боли нас опозорил, нашим именем, именем Совета Комиссаров, именем ЧК творил злодейства, и мы должны ему даровать жизнь?** |
| 907 | Коллегия ЧК Павильон | Ср. | С-4 | Слушает Дзержинский:<br>Ксенофонтов продолжает:<br>**Старый кодекс мы отменили, новый еще не ввели — что ж, ограничиться общественными работами с содержанием под стражей?** |
| 908 | » | Ср. | С-6 | Дзержинский обратился к Евсееву:<br>**— Вы товарищ Евсеев?**<br>Евсеев:<br>**— Я за то, чтобы передать его в трибунал с требованием применить — в порядке исключения — смертную казнь, как врагу трудового народа, который нарочно и умышленно позорил пролетарскую диктатуру.** |
| 909 | » | Ср. | С-1 | Дзержинский:<br>**— Товарищ Серго?** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 910 | [illegible] | Ср. | С-? | Орджоникидзе:<br><br>— Я — за казнь. |
| 911 | — | Ср. | С-1 | Дзержинский:<br><br>— Клим? |
| 912 | — | Ср. | С-5 | Ворошилов:<br><br>— Я — за. С объяснением в печати, отчего мы пошли на крайнюю меру. Противу террору мы обязаны — в интересах всех трудящихся — ответить террором. |
| 913 | [illegible] ЧК [illegible] | Ср. | С-? | [illegible]:<br><br>— Прошу голосовать за смертную казнь. Кто за? |
| 914 | [illegible] | Общ. | С-10 | Члены коллегии ЧК голосуют.<br><br>Поднимается Урицкий.<br><br>— Я буду голосовать против, и решение не может считаться принятым. По указанию Совнаркома мы обязаны принимать единогласное решение — слишком велики наши права. Поэтому я голосую против. Начинать нашу деятельность с расстрела — неверно. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 915 | » | Ср. | С-6 | Дзержинский возразил:<br><br>— **Мы начали нашу деятельность не с расстрела. Мы ее начали с того, что освободили из Петропавловки тех министров Керенского, которые были членами партии эсеров и трудовиков. Мы отпустили под честное слово саботажников.** |
| 916 | » | Ср. Про-езд | С-5 | Члены коллегии.<br><br>Дзержинский продолжает:<br><br>— **. . . Мы отпустили Краснова — он уже на Дону, с Калединым. Мы вынуждены мириться со скрытым саботажем в штабе, потому что некем заменить генералов, пока еще не подписан мир.** |
| 917 | » | Ср. | С-6 | Дзержинский:<br><br>— **Всем, кто не представляет нам военной угрозы, мы предлагаем подписать обязательство не начинать борьбы против власти и отпускаем домой. Да, расстрел — это мера чрезвычайная. . .** |
| 918 | » | Ср. | С-8 | Говорит Урицкий.<br><br>— **Я вас понимаю, Феликс Эдмундович, но поступиться принципами не могу: мы де-** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | лали революцию не для того, чтобы омрачать ее тризной — пусть и справедливой, но кровавой. |
| | | | | Дзержинский: |
| | | | | — Ваше предложение? |
| | | | | Урицкий ответил тихо и беспомощно: |
| | | | | — Я не знаю. |
| 919 | » | Ср | С-4 | Сказал Трифонов: |
| | | | | — Так нельзя, это беспринципность, прости меня за грубое слово. |
| | | | | Урицкий воскликнул: |
| | | | | — Революция, как девушка в подвенечном платье! Поймите же, товарищи! |
| 920 | » | Ср. | С-7 | Орджоникидзе заметил. |
| | | | | — Странная логика. Если «девушка в белом» приходит в дома к интеллигенции, убивает и грабит под видом комиссаров, под видом ЧК, как же тогда быть?! Если мы помилуем Эболи, Лазарева и всю эту банду — что мы скажем рабочим? Что скажем тем же интеллигентам? |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 921 | " | Общ | С-4 | Дзержинский сказал:<br>**— Я думаю, товарищ Урицкий поедет сейчас к себе. В Петрочека только начинается организация работы, ему там надо быть, мы проголосуем в его отсутствие.** |
| 922 | " | С | С-[illegible] | Урицкий удивленно посмотрел на Дзержинского, на членов коллегии — те поняли маневр Дзержинского.<br>Дзержинский продолжает:<br>**— И это будет единогласное решение. Во имя того, чтобы революцию не позорили — мы должны быть беспощадны ко всем, ко всем без исключения. Смотрите...** |
| 923 | Коллегия ЧК Павильон | Ср | С-7 | Дзержинский:<br>**— ...Лазарев — бывший боевик, имел три ссылки и каторгу. Горько судить его? Да горько. Расстрел? Не убежден. Эболи и Гусь — тут у меня сердце не дрогнет, они подняли руку на святое... Для них, впрочем, нет ничего святого...** |
| 924 | " | Ср | С-5 | Урицкий повторил:<br>**— Нет, нет, я против.. Хорошо, я уйду, голосуйте без меня, но вы потом согласитесь** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | с тем, что я был прав. И я бы — на вашем месте, Феликс... | | |
| 925 | [illegible] | Ср | С-2 | Дзержинский слушает.<br>Урицкий завершает:<br>— ...поехал бы к Ленину: за советом. | | |
| 926 | Михайловский манеж Интерьер | Общ | С-8 | Проводы первых эшелонов социалистической армии. Манеж — набит. Ленин на трибуне:<br>— ...Эта армия призывается сберегать завоевания революции, нашу народную власть, весь новый истинно демократический строй от врагов, которые ныне употребляют все средства, чтобы погубить революцию. | | Рядом — Платтен |
| 927 | [illegible] | Ср | С-4 | Ленин на трибуне. Рядом Платтен, Мария Ильинична.<br>Ленин:<br>— Эти враги — капиталисты всего мира, организующие в настоящее время поход против русской революции. Пусть товарищи, отправляющиеся в окопы... | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 928 | Улицы Петрограда Михайловский манеж Натура Зима Ночь | Общ. | С-6 | Слушают Ленина добровольцы социалистической армии.<br><br>Ленин:<br><br>**— ...поддержат слабых, утвердят колеблющихся и вдохновят своим личным примером всех уставших. Уже просыпаются народы, слышат горячие призывы нашей революции...** | | |
| 929 | » | Общ. | С-10 | Топчутся топтуны-террористы у Михайловского манежа. Там, за массивными дверями — приветственные крики и шквал аплодисментов. Потом — «Интернационал».<br><br>Двери распахиваются. Выходит Ленин, с ним Платтен, Мария Ильинична. Добровольцы провожают Ленина до автомобиля. Ленин прощается, садится в машину. | Шквал аплодисментов. Звучит «Интернационал». | Фонари конусы света в ночном влажном [illegible] по всему пути. Обеспечение съемки милиция, оцепление, [illegible] остановка движ. |
| 930 | Улицы Петрограда На углу Караванной и Манежной пл. Натура Зима Ночь | Общ. | Н-3 | На углу Караванной и Манежной площади топтун-террорист шлет сигнал вдоль улицы. | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | Улица<br>[illegible]<br>[illegible]<br>[illegible]<br>Натура.<br>Зима.<br>[illegible] | Общ. | [illegible] | Ленин прощается с добровольцами. Ра[illegible]—Пластов, Марея [illegible] | | |
| [illegible] | Улица<br>[illegible]<br>[illegible]<br>На улице<br>Каравая<br>[illegible]<br>[illegible]<br>Натура.<br>Зима.<br>Ночь. | Общ. | [illegible] | Топтун-террорист дает сигнал на Симионовский мост. | | |
| [illegible] | Улица<br>Петро-<br>града.<br>Михайлов-<br>ская<br>[illegible]<br>[illegible]<br>Натура.<br>Зима.<br>Ночь. | Ср.<br>Общ. | [illegible] | Машина с Лениным разворачивается на площади. | | Снимать с крыши. Доступно |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | Улица Петрограда Перед Чиниселли Симеоновский мост Натура Зима Ночь | Общ. | Н[illegible] | От Симеоновского моста сигнал — принято, готовы. | |
| [illegible] | Улица Петрограда Караванная ул. Натура Зима Ночь | От. Общ. | Н[illegible] | Машина с Лениным едет по Караванной | Снимать с крыши Гастронома |
| [illegible] | Улица Петрограда Инженерная пл. Площадь перед цирком Симеоновский мост Натура Зима Ночь | От. Общ. | Н[illegible] | Машина с Лениным выезжает на Инженерную — площадь перед цирком — сворачивает направо, выезжает на Симеоновский мост.<br><br>Грохочут... | Снимать с крыши цирка |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 937 | Улицы Петрограда Натура Зима Ночь | Ср. | Н-5 | ...выстрелы | Выстрелы | Водитель — каскадер |
| 938 | Улицы Петрограда На Симеоновском мосту | Общ. Движ | Н-5 | Платтен пригибает голову Ленина, пуля пробивает Платтену руку. Шофер рванул, понесся через мост... | | |
| 939 | Улица Петрограда Фонтанка Набережн Натура Зима Ночь | Общ. | Н-3 | ...налево по Моховой | | |
| 940 | Улицы Петрограда Проходные дворы Натура Зима Ночь | Общ. | С-5 | Железняк и группа чекистов бегут по проходным... | Топот ног, перестрелка, крики. | Операт. отряд Железняка. На весь эпизод — каскадеры |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 941 | » | Общ | С-1 | ...дворам. Бегут тяжело, задыхаясь. Грохочут выстрелы — только красные вспышки видны в ночи. | | На весь эпизод — обеспечение съемки милиция, оцепление, знаки, остан. движ. |
| 942 | Лестница Интерьер Ночь | Общ | С-3 | Возносятся стремительно по лестнице... | | |
| 943 | Чердак Интерьер Ночь | Общ. | С-3 | На чердаки. | | |
| 944 | Улицы Петрограда Крыши Натура Зима Ночь | Общ. | Н-4 | Террористы прыгают с крыши на крышу, следом Железняк и чекисты. | | |
| 945 | » | Общ. | Н-2 | Одного террориста убили... | | |
| 946 | » | Общ. | Н-2 | ...полетел в ночную жуть с седьмого этажа, зашелся в крике. | | Изготовить чучело |
| 947 | Улицы Петрограда Проходные дворы Натура Зима Ночь | Общ | Н-2 | Убили одного из чекистов. | | Дублер |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 948 | [illegible] | Общ | Н-2 | Террорист прыгает из окна... | | |
| 949 | [illegible] | Ср | Н-1 | ...Чекист стреляет | | |
| 950 | — | Общ | С-3 | Падает раненый. Набросились, скрутили | | [illegible] |
| 951 | Улица Петрограда Натура Зима Ночь | Общ | С-1 | Террорист выскочил на улицу, вскочил на проходящий трамвай. | | |
| 952 | [illegible] | Общ | Н-8 | Железняк бросился следом, остальные отстали. Подвернулась запоздалая пролетка — Железняк остановил, погнал за трамваем, акробатично вспрыгнул на «хвост»... | | Снимать в трамвае |
| 953 | Улица Петрограда Натура Зима Ночь | Общ | Н-2 | ...кое-как удержался на буфере. | | |
| 954 | Улица Петрограда В трамвае По улицам Петрограда Зима Ночь | Общ | С-8 | Террорист огляделся, вытер мокрое лицо. Заметив, что... | Шум трамвая, колокол, визг рельс на поворотах. | Редкие прохожие, иногда извозчик поперек Строит-во трамвая на соврем. действующ. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 955 | — | Общ. | [illegible] | ...вагоновожатый хочет остановить трамвай на остановке... | | [illegible] |
| 956 | — | Общ. Ср. | С-2 | ...достал револьвер:<br>**— Гони к Стрелке.** | | |
| 957 | Улица Петрограда. Натура. Зима. Ночь. | Общ | Н-[illegible] | Трамвай несется, раскачиваясь на рельсах, пронзительно трезвонит колокол, оповещая... | | |
| 958 | | Общ. | Н-8 | ...редких прохожих об опасности. | | |
| 959 | Улицы Петрограда. Натура. Зима. Ночь. | Ср | Н-4 | Железняк еле удерживается, вцепившись руками в едва приметную скобу на вагоне. Осторожно опустил одну руку, второй — с зажатым пистолетом — выбил стекло... | | |
| 960 | — [illegible] | Ср. Движ | Н-1 | ...Железняк выстрелил. | Выстрел | [illegible] |
| 961 | — | Общ | Н-2 | Террорист осел, повернулся, хотел выстрелить, но не смог. | | |
| 962 | — | Общ | Н-3 | Железняк всадил в него всю обойму. | Выстрелы | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 963 | Улицы Петрограда Натура Зима Ночь | Общ. | Н-6 | Трамвай затормозил. Железняк осторожно спрыгнул, хотел сделать шаг, но не смог, упал — ноги свело судорогой. Потом поднялся с трудом, вошел... | | |
| 964 | Улицы Петрограда Трамвай Натура Зима Ночь | Общ. | С-3 | ...в трамвай, посмотрел на убитого... | Конец музыки | |
| 965 | » | Ср. | С-2 | ...это тот, кто постоянно сопровождал Лазарева. | | |
| 966 | » | Ср. | С-2 | Кондуктор завороженно смотрит на пистолет... | | |
| 967 | » | Ср. | С-1 | ...в руке Железняка... | | |
| 968 | » | Ср. | С-6 | ...Протягивает ему сумку с мелочью: **— Сорок семь рублей, можете не считать... Только жизни не лишайте...** | | |
| 969 | » | Общ. | С-7 | Железняк подошел к кондуктору, защелкнул его сумку, достал из кармана яблоко, вы- | | Трансфокатор |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | тер его о флотскую тжурку, протянул и сказал:<br><br>— **Антоновка... Грызи, батя, зубы укрепляй... Айда в парк, мне телефон нужен.** |
| 970 | » | Общ. | Н-3 | Трамвай тронулся. |
| 971 | Смольный Кабинет Ленина Павильон | Общ. | С-25 | Тишина.<br><br>Ленин за работой. Пальто внакидку. Свет настольной лампы, остывший чай. Прервалась мысль, Ленин прислушался.<br><br>Вновь побежало перо по бумаге.<br><br>Какая-то непривычная тишина — в кабинете, в Смольном, в Петрограде.<br><br>Ленин опять послушал тишину. Снял очки. Склонил голову набок. Вернулся к работе.<br><br>Но тишина необычная, как после замирения на поле битвы.<br><br>Ленин положил очки на бумагу, вышел на середину кабинета, послушал. Пошел к двери. Открыл. |
| 972 | Смольный Коридор Павильон | Общ. | Н-2 | Пустой коридор Смольного на третьем этаже. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 973 | Служебный Кабинет Ленина [illegible] | Общ. | С-12 | [illegible] свет. Вернулся на середину кабинета. Потом подошел к [illegible] окну. Долго глядит в темноту. [illegible] к глазам, прильнул к стеклу — темь за окном.<br><br>Сел на подоконник, откинул голову.<br><br>Слушает тишину. |
| 974 | Служебный Кабинет Ленина [illegible] | Общ. | С-1 | Вошел Дзержинский.<br><br>Долгое молчание. |
| 975 | » | Общ. | С-12 | Ленин спросил:<br><br>— **Слышите?**<br><br>Дзержинский подошел к окну:<br><br>— **Ничего не слышу.**<br><br>Ленин:<br><br>— **Вот и прекрасно. Вы не слышите выстрелов. В эту осень в городе стреляли, с наступлением сумерек и до утра... А теперь, когда мы показали им, что перед ними не временщики, а фактическая власть большой** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | народной партии — стало тихо... С чем и хочу вас поздравить.. Воистину, революция которая не умеет себя защитить — обречена на гибель... | |
| 976 | Улицы Петрограда Натура Зима Ночь | [illegible] | II-1 | В Петрограде тишина | |
| 977 | Титр | | II-2 | КОНЕЦ ФИЛЬМА. | |

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК



Бесплатно.